Invidia + PATIO Corso Moncalieri 346/14 - TORINO 6965383 / 674089

Tutte le sere discoteca, sabato e domenica pomeriggio ore 15,00

DISCOTECA NEL GIARDINO ESTIVO

Alba Parietti

RAITRE

La piscina con la Parietti

Alba Parietti, in prestito da Telemontecarlo, sarà l'animatrice dell'estate di Raitre. Avrà a disposizione un varietà, intitolato «La piscina», per mettere in luce le sue doti d'intrattenitrice, cantante e ballerina. Al suo fianco, un comico: Oreste Lionello e Gianfranco D'Angelo.

(A PAGINA 23)

BORSA

Una seduta d'assestamento

● Dopo aver registrato ieri il nuovo massimo per quest'anno (l'indice Mib ha chiuso con un rialzo dell'1,52 per cento a 1205 punti) Piazza Affari non ha conservato oggi la «performance» di ieri. Una seduta d'assestamento, con tendenza moderatamente negativa già in partenza, ma con scambi ancora vivaci.

INDICE MIB ore 12,30 sull'546

Ribasso -0,1

ore 10,45	n. p.
ore 11,00	=
ore 11,30	=
ore 12,00	-0,2

DOLLARO

ORE 11	1.296
(PRECEDENTE	1.300)

CLAMOROSA INDISCREZIONE Il presidente granata rimane però alla guida della società come presidente

Già quindici giorni fa la voce della vendita era stata smentita, ora la notizia circola con più particolari

Borsano vende il Torino

Il 75% della società già in mano agli americani

TORINO ● Borsano vende il Torino. Una notizia vecchia e purtuttavia... nuova che stamane si è riproposta con ancor più vigore «choccando» un'altra volta gli ambienti sportivi cittadini proprio nella giornata in cui la squadra granata disputerà contro il Pisa la finale della Mitropa Cup, un torneo internazionale che si è svalutato con il tempo, ma che resta pur sempre un traguardo significativo soprattutto per i giocatori del Toro che ritornano il prossimo anno alla ribalta internazionale.

Nell'ottica di un riadeguamento della politica finanziaria della Gima, il gruppo che fa capo al dinamico presidente granata, la gloriosa società sportiva sembra dunque destinata a passare di mano. Il settantacinque per conto del pacchetto azionario sarebbe già stato trasferito al'importante gruppo americano che da tempo si era dichiarato interessato alla realizzazione dell'affare.

In seguito a un servizio comparso la settimana scorsa sulla rivista economica «Il Mondo», l'ingegnere Gian Mauro Borsano aveva replicato senza esitazioni: «*A chi me lo ha chiesto ho ribattuto che sarebbe stata mia intenzione rinunciare alle aziende non sinergiche del gruppo ma il Torino non rientra tra queste*».

Una smentita puntigliosa, com'è nello stile dell'imprenditore torinese, alla quale ha fatto eco stamane quella del direttore generale della società, Luciano Moggi, il quale, in perfetta sintonia con il presidente, ha dichiarato categoricamente: «*Non è vero nulla, si tratta soltanto di pura fantasia*».

Intervento comprensibile anche questo, ma che non ha contribuito a diradare le incertezze regnanti da tempo negli ambienti sportivi e finanziari torinesi circa le reali intenzioni del presidente Gian Mauro Borsano.

Questa mattina, una «voce» proveniente da Milano e confermata da un noto personaggio del calcio-mercato, ha ribadito con certezza che l'operazione sarebbe ormai avvenuta e quindi che, a distanza di neppure tre anni, il Torino era ancora una volta passato di mano.

Quasi contemporaneamente, in città si è anche diffusa un'altra clamorosa indiscrezione e cioè che Borsano sarebbe prossimo ad abbandonare come presidente il Torino Calcio.

Se la cessione del Torino si può considerare praticamente avvenuta, la seconda ipotesi appare molto meno realistica. Borsano ha dato finora ampie dimostrazioni di credibilità, impersona un personaggio molto amato dagli sportivi non solo torinesi e ha offerto ripetute prove di spirito d'iniziativa oltre che di fantasia. Estremamente difficile, pertanto, che sia disposto a farsi da parte.

Anzi, ci sembra possa rientrare negli interessi dello stesso gruppo subentrante quello di mantenere l'attuale *leader* ai vertici della piramide granata.

Soluzione, questa che, malgrado la «rivoluzione» intervenuto negli assetti societari, non smentirebbe neppure quella confessione rilasciataci circa due settimane fa dallo stesso Borsano: «*Abbiate pazienza ma il sottoscritto lo dovrete sopportare ancora per un po' alla presidenza del Torino*»...

Piercarlo Alfonsetti

Il presidente del Torino Gian Mauro Borsano

FLASH

RIVOLI

Arrestato per estorsione taglieggiava i commercianti

RIVOLI ● I carabinieri di Rivoli, in collaborazione con i militari di Almese, hanno arrestato Angelo D'Insanto, 31 anni, nato a Udine ma residente da tempo a Buttigliera Alta in corso Superga 19. L'uomo, che ufficialmente svolgeva l'attività di procacciatore d'affari, in realtà estorceva denaro ai titolari di alcuni laboratori di oreficeria in Rubiana e ad Almese.

Da tempo i commercianti erano taglieggiati e minacciati, ma ultimamente le richieste di denaro, sempre più alte, hanno infranto il muro di omertà e di paura ed è scattata la denuncia a cui hanno fatto seguito appostamenti e indagini. Per martedì scorso era fissato l'appuntamento per l'ultimo versamento di 25 milioni. Ma sul luogo il D'Insanto ha trovato ad attenderlo i carabiniari in borghese, che lo hanno arrestato per estorsione aggravata e continuata.

FRONT CANAVESE

Autista di 24 anni muore schiacciato sotto il camion

● Incidente mortale stamane a Front Canavese. Durante i lavori per la risistemazione di una vecchia cava, l'autista Gian Franco Collo, 24 anni, Torino, via Pont 14, è stato schiacciato dal proprio automezzo che si è ribaltato forse per un cedimento del terreno. Nonostante il pronto intervento dei compagni di lavoro e l'immediato arrivo dell'autoambulanza, è morto poco prima di arrivare in ospedale.

LONDRA

Operato il principino William colpito da una mazza da golf

LONDRA ● Il principino William, 8 anni, figlio maggiore del principe Carlo e di lady Diana, è stato sottoposto in nottata a intervento chirurgico, che ha avuto esito positivo, dopo aver ricevuto ieri un colpo di mazza da golf alla testa durante l'intervallo della partita a golf con i compagni di scuola. Lo ha reso noto Buckingham Palace. Lady Diana ha trascorso la notte accanto a William.

I chirurghi dell'ospedale pediatrico «Great Ormond Street» hanno deciso di operare il bambino dopo aver riscontrato che il colpo aveva leso l'osso frontale. «Il principe ha subito un intervento volto a correggere una frattura incavata della fronte», ha dichiarato una portavoce del palazzo reale. «L'operazione — ha aggiunto — ha avuto esito positivo e non si prevedono danni permanenti».

(Ansa-Reuter)

VOLETE VEDERE PROTEO?

TORINO ● Quarto appuntamento, stasera alle 20,45 al Museo dell'auto, del ciclo «L'automobile dall'A alla Z». Paolo Scolari, responsabile della direzione tecnica della Fiat, e Alberto Morelli, professore del Politecnico torinese, parleranno dell'auto di domani. Moderatore Michele Fenu, de La Stampa. Per l'occasione sarà esposto il prototipo di ricerca Proteo (nella foto) dell'Alfa Romeo.

Occupato il Martini

Protesta stamane di 30 donne licenziate

Occupazione stamane all'ospedale Martini di via Tofane. Le dipendenti dell'impresa di pulizie «Markas» di Marco Kasslatter, con sede legale a Bolzano, si sono chiuse nella sala del consiglio d'amministrazione. Prima le donne hanno inscenato una colorita manifestazione di protesta nell'ingresso dell'ospedale (per contestare le lettere di licenziamento inviate a trenta di loro) e poi, alle dieci, si sono chiuse nella sala del consiglio assieme ai loro sindacalisti.

La maggior parte delle donne che hanno aderito alla manifestazione di protesta si è infilata addosso un sacco della spazzatura (con la scritta «non siamo rifiuti») per sottolineare come la loro ex impresa le avesse considerate «usa e getta». La ditta di pulizie Markas (con l'appalto per gli ambulatori, la farmacia, le cucine ed alcuni reparti di degenza) ha infatti deciso di licenziare 30 delle quasi 70 dipendenti senza preavviso visto che l'ospedale ha deciso di ridurre i servizi di cucina, farmacia e lavanderia.

Le lavoratrici contestano il licenziamento, ma soprattutto la mancanza di preavviso sino alla metà di giugno con cui molte di loro avrebbero potuto passare, grazie alla «chiamata diretta», ad altre ditte. Risultando già licenziate, le donne ora devono iscriversi un'altra volta alle liste di collocamento, ma in coda, per attendere anni un altro posto di lavoro. Inoltre i sindacati sottolineano come la ditta Markas abbia già ottenuto un altro appalto per il periodo che va da giugno a dicembre proprio all'ospedale Martini.

Arrestato l'ex amico

La donna, ferita, doveva essere uccisa

TORINO ● Passione ed interesse. Sono i moventi del tentato omicidio di Maria Aiello, catanese di 40 anni. Due uomini le spararono alle 12,40 del 29 maggio mentre stava rientrando a casa in via Capua 14. Un colpo ad altezza d'uomo andò a vuoto, l'altro la raggiunse ad una caviglia provocandole fratture e ferite molto serie. Fu giudicata guaribile in 40 giorni all'ospedale Maria Vittoria.

I carabinieri del Nucleo operativo hanno rapidamente individuato ed arrestato mandante ed uno degli esecutori. Il mandante si chiama Salvatore Peluso, 38 anni, residente a Napoli ma sovente domiciliato a Torino dove è titolare della pelletteria «Emme Gi», situata nella centralissima via Milano all'angolo con via San Domenico. L'esecutore è invece Salvatore Brancaccio, 37 anni, anche lui napoletano, a Torino senza fissa dimora, collaboratore del Peluso. I due sono stati arrestati proprio all'interno del loro negozio.

L'episodio è da ricollegarsi a motivi di interesse dovuti al commercio della pelletteria, alla quale erano dediti sia il Peluso, sia Anna Maria Aiello. I due erano stati per un certo periodo soci nell'attività e fra loro era nata anche una relazione. Si sarebbero poi lasciati dopo numerose e violente liti. Un amore trasformato in odio profondo.

I due arrestati sono già stati interrogati dal sostituto procuratore Andrea Bascheri che ha convalidato il fermo e disposto ulteriori indagini, volte ad identificare anche il secondo uomo che ha partecipato al tentato omicidio. I carabinieri del Nucleo operativo sarebbero infatti ad un passo dall'arrestare anche lui.

Ivano Barbiero

Salvatore Brancaccio e Salvatore Peluso, arrestati

LETTERE AL DIRETTORE

Egregio Direttore,
mi spiace disturbarla per parteciparle un mio dispiacere.

Allego alla presente la testata «Stampa Sera» del 2 maggio scorso. Mi risulta che questa sua l'ultima edizione messa in vendita presso le edicole di Nizza Monferrato, dove abito.

Chi le scrive, da oltre 40 anni, era abituato ad avere come buona amica serale, questo giornale, la Stampa Sera: adesso gli edicolanti, che ben conoscono le mie abitudini, mi dicono che a Nizza Monferrato, non sarà più in vendita e ai miei «perchè» la risposta è stata: «Non rende».

Non sono in grado di entrare nel merito, ma la notizia mi è sembrata triste per molti aspetti: oltretutto Nizza Monferrato rappresenta la seconda cittadina del Monferrato, dopo Asti (vedi sedi dell'Usl e ospedale, Polizia Stradale, ecc.), eppoi uno spazio sarebbe sempre meglio allargarlo, semmai, piuttosto che cederlo ad altri.

Non mi resta, adesso, che attendere buone notizie e porgerle i più cordiali e distinti saluti.

Sebastiano Marini

Caro Direttore,
Leggo sulla cronaca di oggi che Giovanni Fava, direttore della TT, dichiara allegramente di spendere circa 3 miliardi per i soli controllori e da questa attività ricava 800 milioni di introiti in multe ai «portoghesi» pescati sui pubblici automezzi.

Sono quindi 2,2 miliardi di pubblico denaro buttato al vento con la massima disinvoltura.

Viene da chiedersi: ma quanto spende in tutti i suoi aspetti per incassare i biglietti? Se sperpera in proporzione...

E la signora Giovanna Incisa da cui la TT dipende e che è per altri aspetti così determinata, non vorrà *chiudere* questa volta i rubinetti della spesa?

Ed ancora: il sindaco spesso ci ricorda che le risorse sono limitatissime.

Ebbene, signor sindaco, ecco qua 2200 milioni che si possono recuperare alle casse comunali.

Infine (ma si potrebbe continuare): non toccherà mica a Giovanni Fava e ad altri come lui amministrare i fondi per la realizzazione del metrò?

Concludo invitando a voler seguire da vicino queste vicende ed a non mollare. Per nessuna ragione.

Cordiali saluti.

Giovanni Giachino

REFERENDUM

La quantità e la frequenza delle telefonate che arrivano ai nostri centralini, le telefonate sempre più numerose che riceviamo ogni giorno ci hanno convinti che la chiusura del centro cittadino fino alle ore 13 è uno dei problemi più sentiti nella nostra città.

Stampa Sera vuole conoscere direttamente l'opinione dei torinesi attraverso un referendum. Come giudicate, dopo 5 mesi di prova, la chiusura del centro? È stata un'esperienza positiva o negativa?

Il referendum-inchiesta di Stampa Sera durerà 15 giorni e tutta la città è invitata a rispondere.

Ritagliate questo coupon e inviatelo a: **«Stampa Sera - Referendum», via Marenco, 32 - 10126 Torino.**

SEI FAVOREVOLE ALLA RIAPERTURA DEL CENTRO CON LA SUCCESSIVA CREAZIONE DI PARCHEGGI NELLE ZONE CENTRALI E CON LA CREAZIONE DI PICCOLE ISOLE PEDONALI?

CANI & C. ABBANDONATI quando incominciano per tutti le vacanze estive, sono ancora un esempio d'inciviltà

Come districarsi nella giungla delle pensioni per animali, sicuri che i nostri amici non saranno trattati male?

Caro Fido ti amo ma solo d'inverno

Amici tutto l'anno, ma non per le vacanze. Con l'estate infatti arriva il periodo critico per molti animali domestici che diventano, «di colpo», un problema. E così, se canarini, pesci e tartarughe in genere sopravvivono alle ferie estive, molto spesso grazie al buon cuore dei vicini, assai più difficile è lasciare in affidamento un cane o un gatto.

Allora c'è chi decide di sbarazzarsene. Senza il minimo scrupolo, il caro, tenero, Fido è abbandonato in mezzo alla strada. Il suo destino è segnato. Ma poco importa, ormai era meno di un soprammobile vecchio. Per le vacanze questo ed altro.

Tuttavia spesso esistono dei problemi anche per chi decide di sistemare temporaneamente cani e gatti in pensione. Un lettore ci scrive:

«Sono abituato ad avere cani in casa da quando i miei figli erano piccoli. Ora i ragazzi sono sposati. Io sono vedovo e pensionato. Kim, un bel pastore tedesco di dieci anni, è ormai la mia famiglia e non potrei veramente fare a meno di lui.

Due anni fa, ad agosto, ho trovato un cucciolo bastardino abbandonato, una cagnetta bianca affamata e con una zampetta rotta. L'ho portata a casa, l'ho curata e poi pensavo di trovarle una sistemazione. Ma alla fine è rimasta con noi perché avevamo capito che non aveva nessuna intenzione d'andarsene.

A Natale, per la prima volta nella mia vita, ho pensato di lasciare i cani in una pensione. Ero andato a trovare i figli a Francoforte e non me la sono sentita di viaggiare in treno con i due cani.

Al ritorno me ne sono pentito amaramente perché i miei cani sono stati trattati malissimo, tenuti al freddo e la cagnetta aveva la polmonite (il veterinario l'ha salvata per miracolo). Liti con i proprietari della pensione, risultati nulli.

Quest'estate dovrebbe nascere il mio primo nipotino e vorrei tornare in Germania. Ma come faccio con i cani e come posso tutelarmi dalle pensioni-lager?»

Fortunatamente non tutte le pensioni sono dei lager, anche se molte non sono in regola con la normativa vigente.

Per evitare spiacevoli sorprese, è bene visitarle personalmente e magari lasciare il cane un fine settimana, per provare e capire se si adatta all'ambiente. E' importante anche accertarsi che la struttura sia autorizzata e in regola con le norme sanitarie.

«In provincia di Torino ci sono numerosi canili autorizzati - spiegano gli operatori dell'Usl VI, dove erano stati allestiti i servizi veterinari per l'anagrafe canina -. I canili-pensioni devono essere autorizzati dal sindaco, previo parere del servizio sanitario».

«Le istallazioni devono osservare precise norme igieniche, essere facilmente disinfettabili e dotate di locali e reparti di isolamento in caso di animali ammalati».

«Inoltre devono esservi comparti a tenuta stagna per i liquami. I proprietari di animali, prima di lasciarli in pensione, dovrebbero accertarsi di persona delle condizioni dei canili, della pulizia e delle sistemazioni di "vitto e alloggio"».

Val la pena ricordare che il Codice penale punisce l'abbandono, l'omessa custodia e il maltrattamento di animali (ci sono inoltre sanzioni amministrative a partire da 833 mila lire). Quest'anno, grazie all'anagrafe canina, chi ha deciso di sbarazzarsi del proprio cane sarà facilmente rintracciabile e passibile delle sanzioni previste dal codice penale.

Chi invece ha semplicemente smarrito il cane e ne ha fatto denuncia, dovrebbe ritrovarlo con più facilità.

Per molti cani lasciati sulla strada da padroni ingrati la fine è il canile. E, nella peggiore delle ipotesi, la soppressione. Quest'anno, tuttavia, grazie all'istituzione dell'anagrafe canina, i proprietari potranno essere rintracciati e puniti a norma di legge: per abbandoni oppure per omessa custodia

Se si decide di portare con sé cani e gatti in vacanza all'estero (Paesi Cee), bisogna munirsi dei seguenti documenti: certificato di vaccinazione antirabbica fatta 30 giorni prima della partenza, rilasciato dal veterinario e vidimato dagli uffici veterinari dell'Usl VI di corso G. Lanza 75; certificato di buona salute rilasciato dal veterinario; versamento di 5 mila lire su c.c.p. 485.102. Inghilterra, Norvegia e Svezia autorizzano l'ingresso solo dopo quarantena di 4/6 mesi.

Quasi tutte le compagnie assicurative includono nella polizza di responsabilità civile della famiglia responsabilità derivanti dalla detenzione di animali domestici (su richiesta esistono polizze specifiche per danni a terzi).

Oltre alle cliniche veterinarie dell'Università (v. Nizza 52, tel.669.9865), ci sono vari centri di pronto-soccorso notturno e festivo (fra questi: Centro veterinario Colletta, tel. 858.287: Gruppo veterinario piemontese, tel. 882.855; Ambulatorio [illegible] Molinette, tel. 675.245; elenco completo sulle Pagine Gialle alla voce «veterinari»). L'Enpa (Ente nazionale protezione animali) è in v. S. Francesco da Paola [illegible] (tel. 547.132, anche se telefonare è un terno al lotto considerata la scortesia di alcuni operatori).

Paola Campana

QUATTORDICESIMA PUNTATA

FEUILLETON

Il Tempio del Male

PERSONAGGI		Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Fabio Cohen	*Il Pirata*	Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Sandro Operti	*Il Topo*	Nanni Kratter	*Suo figlio*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*	Carla Di Benedetto	*La vittima*
Abdellah al Khali	*Il contabile*	Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
David Ottolenghi	*Finanziere*	Santino Macrì	*Boss calabrese*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*	Dora	*La direttrice di Elia*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*	Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Al Topo viene ordinato un «affare» dal Pirata, Fabio Cohen. Il Topo va allo Sporting e scopre il cadavere di una donna, Carla Di Benedetto, poi va a buttarlo nel Po. Poi il Topo va a cercare Serena, amante del pirata. Da lei apprende che Carla si era fatta viva e cercava soldi per procurarsi droga. Il Topo porta a casa sua Serena... Intanto dal Po affiora il cadavere di Carla...*

La villa era isolata. Sulla collina di Valsalice. Sepolta nei boschi che si arrampicavano fitti e nodosi fino alla sommità del Colle della Maddalena. Da dove i bagliori intermittenti di un faro ormai pallido ricordavano all'Italia quell'unica vittoria guerriera conquistata sul campo. E quei caduti di Vanchiglia, di Borgo San Paolo, di Barriera di Milano e dei cento rioni di Torino.

Vi si accedeva attraverso una piccola strada in terra battuta. Senza indicazioni. Senza numero civico. Ed era difesa soltanto da una cancellata piena di ruggine. Mentre, tutt'intorno, una foltissima siepe di edere e di ligustri nani si insinuava vorace tra i rammendi di una vecchissima rete di protezione.

C'era una Toyota Land Cruiser posteggiata negligentemente sotto un salice. Vicino al belvedere che guardava la città. Con i suoi tavolini di pietra. Con il suo pergolato. E con la sua balaustra di colonnette a vite, coperte di muschio. Proprio davanti alle finestre di casa. Che sembravano quasi incorniciare un'immensa meridiana popolata di diavoli fiammeggianti e di misteriosi simboli esoterici.

Il Topo si avvicinò cautamente al fuoristrada. E constatò che il motore era ancora caldo. Poi incominciò a trafficare con lo sportellino portadocumenti. Tirò fuori il libretto di circolazione. Ed in breve tempo la sua curiosità fu soddisfatta. Era sulla pista giusta: l'auto era intestata a Lela Gastaldo.

Fece allora un gesto d'assenso. E Serena suonò.

I tristi rintocchi di una campanella funebre spezzarono d'improvviso l'oscurità. E per un istante il Topo trasalì. Ma la porta venne aperta rapidamente. Prima che l'ultima eco si perdesse nella notte. Ed apparve una donna strana. Dallo sguardo velato. Che li fissò per un istante. Senza vederli. Finché un rumore lontano non la distolse da quel suo mondo remoto. E la riportò su questa terra.

Solo allora Lela Gastaldo sorrise. E parve accorgersi dei suoi visitatori.

— Ciao Serena. E' bello rivederti. Spero che questa volta ti fermerai con il tuo amico...

Serena le diede un rapido bacio sulla guancia. Guardò il Topo. Ed annuì. Con un gesto vago.

— Forse...

Poi entrarono. E lasciarono i cappotti in un vestibolo scuro, illuminato solo dalla tremula luce di alcune candele. Quindi si inoltrarono per un corridoio lunghissimo, sui lati del quale si affacciavano sette porte chiuse. Ognuna decorata da un affresco angosciante. Perché raffigurava la tremenda agonia di un animale infernale squartato. E soffocato dalle sue stesse viscere.

Il Topo e Serena seguirono Lela. Sempre più turbati. Lanciando rapide occhiate in giro. In quella sorta di oscurità magmatica. Piena di ombre che si muovevano sulle pareti. Ondeggiando sull'ondeggiare delle fiammelle.

Finirono così, quasi brancolando, in una grande sala vuota. Illuminata da torce fumose. Nel cui centro si ergeva un immenso ceppo levigato. Simile ad un'antica ara sacrificale. Sul quale pendeva, dondolando lievemente dalla grande volta dipinta, un imponente crocifisso d'oro.

Rovesciato.

Su cui era stata inchiodata la sofferenza di un Demone dell'Inferno buddista. Verde. Orripilante. Di giada deforme.

Lela si mosse. E, con un gesto improvviso, indicò loro di muoversi. Così ritornarono tutti nel corridoio. Senza dire una parola. E la prima porta si aprì. Senza una causa apparente.

Ed entrarono.

Nel mezzo troneggiava un grande letto quadrato. Chiuso da quattro altissime sponde di metallo. E su cui si poteva salire solo strisciando attraverso una specie di cancelletto mobile, che si apriva nella testiera come un'antina per gatti.

Ai lati, c'erano poi un grande bacile di pietra rotonda, con dei petali di rosa che ondeggiavano lievemente. Ed una cinepresa montata su un cavalletto a stelo. Puntata sulla grande parete nera, a specchio, che li separava dalla sala delle cerimonie da cui erano appena usciti.

— Potrete vedere senza essere visti. L'altare è pronto. Inizieremo tra un'ora. Se intanto volete incominciare a purificarvi...

Poi Lela uscì.

E rimasero soli. Con un vago senso di malessere dentro. Il Topo si guardò intorno. C'era soltanto il letto su cui sedersi. E preferì rimanere in piedi. Ma Serena si insinuò dentro lentamente. Sfiorando appena le lenzuola color sangue. Per poi rimanere immobile. Le mani strette nelle mani. Eretta sulle gambe incrociate. Inerte.

— E' proprio necessario?

— Non so. Che cosa faranno adesso?...

— Una messa nera, immagino...

— Ne ha già vista qualcuna?

— No. Lela me lo ha chiesto tante volte. Ma ho sempre rifiutato. Non mi piace giocare con Dio...

— Non riusciremo a parlarle altrimenti?

Aldo Mondino, Tropicale (particolare), acrilico, 1964

— E' stata chiara. Bisogna essere adepti per discutere dei loro segreti. Dobbiamo giurare.

Il Topo sospirò. E scosse la testa.

— Un giuramento non vuol dire niente. Lo si può infrangere in qualsiasi momento...

— E' quello che le ho detto. Ma lei non se ne cura. E' convinta che il sentimento di appartenenza diventi più forte di qualsiasi altro stimolo. Non c'è possibilità di tradire...

— E se invece fosse stato proprio questo il problema di Carla Di Benedetto?

Serena alzò le spalle. Come se quella fosse una domanda inutile.

— Non siamo nemmeno sicuri che frequentasse davvero questo posto.

Allora il Topo la fissò negli occhi. E cercò di leggere se c'era verità sul fondo.

— In una cabina c'erano tutte le sue cose. Abbandonate su uno sgabello. E' l'ho già vista lì. Una piccola croce, col suo piccolo demone verde sopra. Legata ad una catenina. Ma troppo lunga per essere portata al collo...

(14 Continua)

Eta Beta TOP-DISCOUNT
ABBIGLIAMENTO LEI-LUI DELLE MIGLIORI FIRME A PREZZI DIMEZZATI
PER LEI... ANCHE TAGLIE CONFORMATE
VIA AVIGLIANA 15 Ang. VIA P. D'ACAJA - TEL. 434.00.08 - TORINO

ABBIGLIAMENTO
Eta Beta
VIA AVIGLIANA 15 Ang. VIA P. D'ACAJA - TEL. 434.00.08 - TORINO

Stefano Belfiore

POLIZIA
Forte protesta del sindacato

Al congresso del Sap, il sindacato autonomo di polizia, il segretario Stefano Belfiore ha ribadito i gravi problemi di organico della questura torinese. Attualmente i dipendenti sono 1900, ne mancano - secondo un prima stima - almeno 500.

SETTIMO
Il grande sogno: avere il metrò

Il pds vuole il metrò a Settimo per consentire l'integrazione della città nell'area metropolitana torinese. Questo il punto di partenza di un documento sui trasporti che il partito di Occhetto ha elaborato come base di discussione con le forze politiche.

Settimo sogna il metrò

GIANFRANCO GUAZZONE riceve 40 telefonate al giorno di gente che chiede aiuto

E 600 persone gli hanno scritto per una raccomandazione e per trovare lavoro

Illustre assessore...

Lettere agli amministratori del Comune

«Illustrissimo assessore Guazzone». Oppure: «spettabile assessore». Sulle oltre 600 lettere ricevute in otto mesi dall'assessore al Lavoro del Comune di Torino l'intestazione è sempre la stessa. Come, sempre uguali, sono le richieste: «Ho bisogno di lavoro». Richieste che a volte sono accompagnate da un ricatto morale: «Che cosa devo fare, devo andare a rubare?».

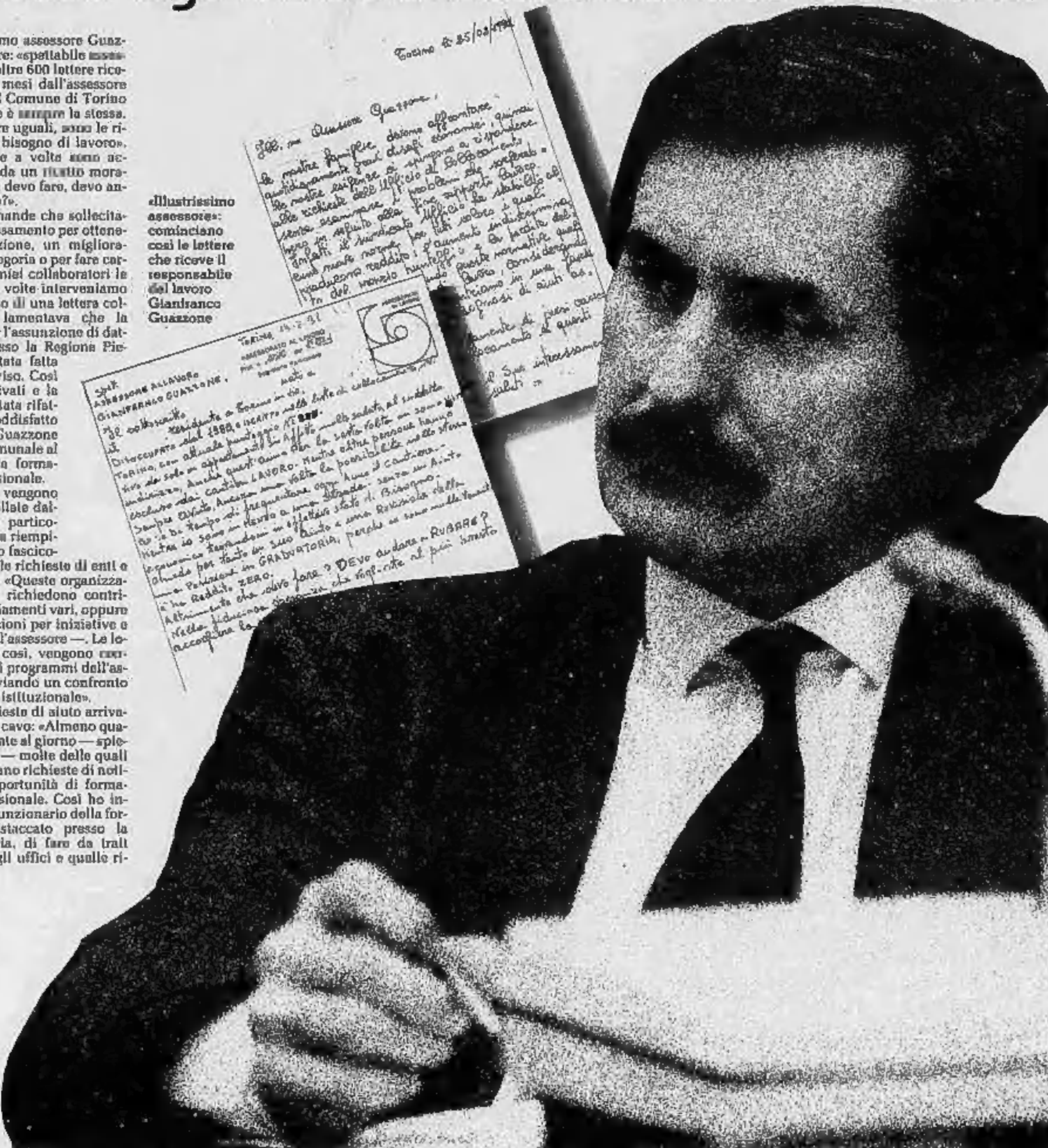
«Sono domande che sollecitano un interessamento per ottenere un'assunzione, un miglioramento di categoria o per fare carriera. Io e i miei collaboratori le leggiamo e a volte interveniamo come nel caso di una lettera collettiva che lamentava che la chiamata per l'assunzione di dattilografe presso la Regione Piemonte era stata fatta senza preavviso. Così ci siamo attivati e la chiamata è stata rifatta», spiega soddisfatto Gianfranco Guazzone assessore comunale al Lavoro e alla formazione professionale.

«Illustrissimo assessore»: cominciano così le lettere che riceve il responsabile del lavoro Gianfranco Guazzone

Le lettere vengono tutte protocollate dalla segreteria particolare e vanno a riempire un copioso fascicolo insieme alle richieste di enti e associazioni. «Queste organizzazioni invece richiedono contributi e finanziamenti vari, oppure sponsorizzazioni per iniziative e corsi — dice l'assessore —. Le loro richieste, così, vengono confrontate con i programmi dell'assessorato avviando un confronto strettamente istituzionale».

Ma le richieste di aiuto arrivano anche via cavo: «Almeno quaranta telefonate al giorno — spiega l'assessore — molte delle quali però riguardano richieste di notizie sulle opportunità di formazione professionale. Così ho incaricato un funzionario della formazione, distaccato presso la mia segreteria, di fare da trait d'union fra gli uffici e quelle richieste».

A telefonare sono anche cittadini stranieri. Gli italiani invece, a volte, telefonano per lamentarsi: «Fate troppe cose per gli extracomunitari».

A scrivere all'assessore sono in prevalenza gli uomini. Si presentano usando un linguaggio burocratico, di quelli utilizzati per fare una richiesta di assunzione: «Io sottoscritto... nato a... residente in... disoccupato e iscritto alle liste di collocamento con il numero...». Poi raccontano le loro storie personali: «Vivo solo con un affitto salato e per la sesta volta vengo escluso dai cantieri di lavoro». Infine la richiesta: «Chiedo il suo aiuto per... ». E qui la casistica delle domande è varia: dalla revisione della posizione personale in graduatoria, alla raccomandazione presso questa o quella ditta, alla richiesta di fare qualcosa per quel concorso e via dicendo.

«Le domande variano a seconda del periodo dell'anno — dice Guazzone —. A settembre e ottobre prevalgono quelle sull'orientamento. Nei mesi di giugno e luglio, invece, c'è una prevalenza delle richieste di notizie sulla formazione. I mesi invernali, infine, sono quelli dove prevalgono le richieste di notizie utili per partecipare ai cantieri di lavoro».

Per tutti c'è una risposta. Ma è una risposta istituzionale. Dice Guazzone: «In primo luogo si lavora per dare informazioni agli scriventi. Usiamo lo strumento dell'Informalavoro, il settimanale pubblicato dall'Assessorato che contiene tutte le opportunità lavorative. Con questo cerchiamo di indirizzarli verso alcune specializzazioni più richieste dal mercato».

Un'attenzione particolare viene rivolta alle categorie deboli: «Se si tratta di portatori di handicap fisici e psichici, tossicodipendenti, ex detenuti — continua Guazzone — cerchiamo di formarli attraverso brevi corsi studiati per far acquisire maggior professionalità anche per mezzo dei progetti di cantieri di lavoro. Ai più bisognosi, soprattutto gli invalidi, cerchiamo di facilitare l'accesso agli enti pubblici. Poi cerchiamo di fare da canale di comunicazione con le piccole industrie, gli artigiani. In particolare collaboriamo con l'iniziativa Primo Impiego, messa in campo dall'Unione industriale».

Da alcuni mesi, poi, nell'ambito dell'assessorato al Lavoro è stato istituito il centro iniziative locali per l'occupazione (Cilo), un servizio — che da giugno sarà decentrato anche nelle circoscrizioni — in grado di offrire tutte le informazioni utili sul mondo del lavoro torinese. Nei primi tre mesi d'attività si sono presentati agli uffici di via Ventimiglia 200 (aperti al mattino il lunedì, mercoledì e venerdì e al pomeriggio il martedì e giovedì) 224 persone. Sono soprattutto gli adulti a rivolgersi a questa struttura. Solo 30 giovani sotto i vent'anni hanno contattato i funzionari.

La maggior parte degli utenti sono donne (152). Di queste più della metà (86) hanno un'età compresa fra i venti e i 29 anni, sono diplomate e sovente hanno già avuto un'esperienza lavorativa. 40 hanno solo la licenza media mentre 12 sono laureate.

Al Cilo cominciano a rivolgersi anche i cittadini stranieri: 8 donne e 13 uomini. Undici di loro hanno già avuto un'esperienza lavorativa. Le donne hanno tutte superato i 29 anni e tre di loro sono laureate. La maggior parte degli uomini, invece, ha un'età compresa fra i venti e ventinove anni, uno ha meno di vent'anni e quattro sono laureati.

Maurizio Trapasso

FLASH

REFERENDUM
Il sindaco Valerio Zanone: «Domenica voterò per il Sì»

Il sindaco Valerio Zanone è intervenuto ieri sera all'incontro organizzato al Jolly Hotel Ligure dal Comitato promotore del referendum. Pur ribadendo che «non ho mai aderito apertamente al Comitato», il primo cittadino ha spiegato che «non andare a votare sarebbe un grave errore. Il mio voto per il sì è un atto di impazienza. Bisogna avere il coraggio di cambiare».

BORGONE DI SUSA
Pasticcio all'italiana per i lavori di una strada

Pasticcio all'italiana. I lavori per la costruzione della bretella stradale che dovrebbero permettere agli abitanti di Borgone di Susa di scavalcare la trafficatissima via Abegg avrebbero dovuto già essere terminati e sono ancora in corso. Il sindaco Castagneri ha saputo dell'inizio dei lavori che avrebbero letteralmente isolato il paese, in un bar, ascoltando le solite chiacchiere della gente. Solo un paio di giorni dopo ha ricevuto la notifica dell'Anas esattamente in concomitanza con l'inizio dei lavori. Che - si è scoperto poi - avrebbero dovuto portare ad allargare il ponte sulla Dora con la creazione di una pista ciclabile e di un marciapiede per i pedoni. Ma quello è un ponte del 1790, un monumento storico. Chi lo tocca? E allora «fermo dei lavori» imposto dalla sovrintendenza.

PROTESTA A VENARIA
Fuori da quella scuola troppi atti di teppismo

Protesta dei genitori degli studenti della succursale del liceo scientifico A. Volta di Venaria. Le famiglie lamentano che i figli sono vittime di atti di teppismo all'uscita di scuola. Il liceo si trova all'interno del quartiere Gescal, e questo secondo le mamme del Volta è divenuto un problema: «Portiamo a conoscenza delle autorità che i nostri ragazzi che frequentano il liceo A. Volta sono abitualmente derubati e picchiati da gruppi di teppisti minorenni che i carabinieri non faticheranno ad individuare» recita la petizione sottoscritta da un centinaio di genitori. Alla locale stazione dei carabinieri non è giunta però mai nessuna denuncia e il vigile che sosta all'uscita della scuola afferma: «E' successo qualche volta che si picchiassero tra ragazzi ma niente più».

MONDO DEL LAVORO
Ufficio di collocamento: gli iscritti sono 200 mila

Secondo gli ultimi dati dall'osservatorio regionale, gli iscritti al collocamento in Piemonte ammontano a 203.546: sono 132.278 in provincia di Torino, 19.110 in provincia di Alessandria, 17.471 in provincia di Novara, 16.848 in provincia di Cuneo, 9.814 in provincia di Vercelli e 8.025 in provincia di Asti. Ai sensi della legge del 1984, il Consiglio regionale ha deliberato le somme disponibili nell'esercizio del '91. L'indennità giornaliera che gli enti locali corrisponderanno ai disoccupati avviati ai cantieri di lavoro è stata stabilita in 50 mila lire lorde.

VIA ONORATO VIGLIANI
Centro terapie psichiatriche Sono incominciati i lavori

In via Onorato Vigliani 104 sono incominciati i lavori per la realizzazione del primo Centro di terapie psichiatriche della Regione Piemonte. L'apertura del cantieri è arrivata dopo una lunga discussione del progetto che era stato preparato. Oltretutto non bisogna dimenticare che si tratta della prima iniziativa in questo settore.

VILLA GUALINO
Gli ultimi preparativi per l'edizione di Experimenta

Venerdì verrà presentata dal presidente della giunta regionale Gian Paolo Brizio, insieme con gli assessori regionali Eugenio Maccari, Giuseppe Fulcheri, Daniele Cantore, presenterà la settima edizione di Experimenta, la mostra di tutto ciò che è sport-scienza-tecnica.

SANTENA
Un mese di festeggiamenti per il «re asparago»

Giugno di festa per l'asparago a Santena. Sabato 8 giugno palio dei rioni; dal 17 al 23 giugno si svolgeranno alcune manifestazioni (ma, per ora, il programma non è ancora stato reso noto) per festeggiare il locale gruppo dell'Ana. Infine, domenica 29 giugno, concerto della banda musicale «Canonico Serra» in piazza Martiri.

SALUGGIA
Entra di nuovo in azione la banda dei «soliti ignoti»

Visitata dai ladri a Saluggia, nella notte tra sabato e domenica scorsa, la tabaccheria, profumeria e articoli da regalo di Luigia Felisati, 42 anni, via Lusini 3. Ignoti, dopo la forzatura della saracinesca della porta d'ingresso principale, sono penetrati nel locale asportando centinaia di stecche di sigarette, valori bollati e diversi tipi di profumi per un valore di 10 milioni. Nessuno si è accorto di nulla.

RISTORANTE di Anna Bona

E l'unico «Gatto nero» che non porta sfortuna

AL GATTO NERO. Corso Turati 14, tel. 590.414 - 590.477. Chiuso domenica. Tra i grandi ristoranti di Torino, uno dei locali più affermati, divenuto quasi un'istituzione, è il ristorante di Gilberto e Giuseppina. Qui gli ingredienti sono sempre scelti con cura in una ricerca continua volta al meglio ed alcuni sono fatti arrivare espressamente dall'amata Montecarlo (di Lucca naturalmente) come il purissimo olio extra vergine di oliva, il pane, i fagioli ed i classici salumi. Grande importanza nella cucina di Gilberto hanno avuto da sempre i piatti di pesce e le ottime carni: tra le sue specialità più richieste, infatti, il branzino in crosta di sale, la sontuosa zuppa di pesce.

Antonina Famà

CHI L'HA VISTA?

Scomparsa da giorni donna di 42 anni

Manca da casa da una settimana: Antonina Famà, 42 anni, sposata con tre figli, si sarebbe allontanata dopo alcuni dissapori in famiglia. Discussioni banali che la donna, sofferente di diabete e ipertensione, avrebbe eccessivamente enfatizzato. Ora i figli (la ragazza di 18 anni, un figlio studente e il piccolo di 8 anni) piangono: vogliono chiederle perdono se sono stati loro in qualche modo ad averla spinta ad andarsene. Chi può dare informazioni, si rivolga alla questura.

Savino Carlone

VANCHIGLIA

Muore a 19 anni per overdose

Stroncato dall'eroina a soli diciannove anni il giorno dopo la scarcerazione. L'ennesima vittima torinese della polvere bianca è Savino Carlone, residente con i genitori in corso Vercelli a barriera di Milano. Ieri pomeriggio, alle 17, una volante della polizia lo ha trovato riverso sulle macerie di una vecchia fabbrica di vernici tra Lungodora Savona e corso Regio Parco. La siringa dell'ultima dose era ancora infilata nel braccio, ma il ragazzo era già in coma.

Dalla Crocetta in piazza D'Armi

Il mercato se ne va

Si continua a discutere e litigare sul futuro spostamento del mercato della Crocetta, necessario per la costruzione di un parcheggio sotterraneo sotto largo Cassini. Nell'affollata assemblea pubblica di ieri sera, tenutasi nei locali di via Dego, erano presenti tutti i gruppi di cittadini, dai residenti ai commercianti, agli ambulanti e ai politici. Dopo oltre tre ore di animato dibattito è emersa una sola proposta concreta, avanzata dalla circoscrizione Centro, per contrastare quelle già in esame all'ufficio tecnico dell'assessorato alla Viabilità, presentate dal comitato degli ambulanti che prevedono lo spostamento del mercato su corso De Gasperi o su corso Trento.

L'ipotesi studiata dai tecnici della Circoscrizione 1 si basa sull'area di piazza d'Armi, delimitata da corso Monte Lungo. La superficie è di circa 21 mila metri quadri, fornita di allacciamenti per l'acqua, energia elettrica, fognature. «Questa soluzione ha molti lati positivi - afferma il presidente della circoscrizione, Gianfranco Della Cassa, perché gli interventi per la risistemazione sarebbero veloci e con costi contenuti: i cittadini non avrebbero il disagio del mercato sotto casa; gli ambulanti avrebbero più spazio e si potrebbero delimitare molti posti macchina».

Un momento dell'assemblea di ieri sera in via Dego

La soluzione però è nettamente contestata dagli ambulanti. «Spostare i banchetti in piazza d'Armi - protesta l'ambulante Giuseppe Bux - significherebbe decretare la morte del mercato. In quell'area siamo isolati da tutto e i mezzi pubblici sono troppo lontani. Noi abbiamo cercato di trovare delle soluzioni, ma la verità è che non ci vogliono».

I residenti, al contrario, appoggiano a gran voce questo allontanamento momentaneo, nella vicina Circoscrizione 2 (Santa Rita - Mirafiori Nord), dell'insopportabile mercato e chiedono garanzie perché il ritorno sia più ordinato con la diminuzione dell'area mercatale.

Presenti al dibattito anche gli assessori alla Viabilità Giovanni Cattaneo Incisa, al Commercio Baldassarre Furnari, all'Arredo urbano Giuseppe Dondona e alle Opere pubbliche Sergio Deorsola, che hanno preferito non pronunciarsi sulle tre proposte in gioco, fino a questo momento. Tutti d'accordo nell'affermare che a livello comunale non è stato ancora deciso nulla e che la loro presenza aveva lo scopo di ascoltare ciò che la cittadinanza aveva da dire.

Delusione comunque da parte di tutti gli amministratori comunali che hanno ricevuto non pochi insulti dal pubblico, soprattutto dai residenti, ma che peraltro non ha avanzato proposte concrete fattibili. «Sinceramente - dice l'assessore alla Viabilità Giovanni Incisa - non ho trovato in questo dibattito il confronto che mi aspettavo sulle diverse possibilità di spostamento del mercato. Posso capire la rabbia dei cittadini, ma la costruzione del parcheggio porterà inevitabilmente del disagio che tutti dovremo sopportare».

Sulla richiesta della gente di una diminuzione del mercato attuale, l'assessore al Commercio Baldassarre Furnari risponde: «Per la sistemazione definitiva il mercato dovrà essere razionalizzato, ma non diminuito».

Elena Vaccarino

Impresa di spacciatori «casa e famiglia»

Madre, figlia e fidanzato in manette per droga

Madre, figlia e fidanzato in carcere per droga. Con un etto e mezzo d'eroina, una decina di grammi di cocaina e relativo materiale per la confezione delle dosi sequestrato dalla «narcotici» anche un revolver 38 special rubato nascosto nelle cantine dell'abitazione di lui.

Una piccola impresa familiare specializzata nella confezione e lo spaccio di stupefacenti aveva come laboratorio la casa delle due donne in corso Regina Margherita 162 mentre il deposito clandestino con la «materia prima» era in via Bava 37 dove è stata trovata anche l'arma. Il terzetto non è nuovo alle cronache dei giornali. Specialmente Filomena Terracciano, 40 anni, assidua frequentatrice dei marciapiedi della città con alcuni dei suoi i «papponi» finiti in galera per sfruttamento. Indagata dalla polizia per i suoi contatti con elementi della criminalità mafiosi, già arrestata sempre per droga. La figlia Angela, 19 anni, invece era stata coinvolta e ferita nella sparatoria davanti alla birreria Danton di corso Umbria la notte del 12 giugno '88 quando vennero assassinati due fratelli suoi amici e un'altra ragazza minorenne. Per Gianfranco Lombardo, 29 anni, il fidanzato di Angela, i suoi precedenti penali riguardano la ricettazione ma per il dottor Poerio che ha diretto l'intera operazione era da tempo in contatto con le cosche meridionali.

Filomena Terracciano, la figlia Angela e Gianfranco Lombardo

La narcotici della mobile lo teneva d'occhio da alcuni mesi. Lo si sapeva fornitore del mercato cittadino ma, molto scaltro, non si faceva mai vedere con «la roba» fra le mani. Scendeva sovente nelle cantine della sua abitazione in via Bava per poi sparire senza aprire la propria porta.

E la spiegazione lo si è avuta quando gli agenti sono andati a perquisire tutti i sotterranei di via Bava 37: la pistola e 130 grammi d'eroina lui li teneva nascosti in una cantina abbandonata.

L'arresto dei tre però era già avvenuto nell'abitazione di corso Regina dove lavoravano la droga. Eroina e cocaina mischiata a sostanze da taglio servendosi dell'immancabile bilancino di precisione.

Alessandro Rigaldo

FOTOCINEVIDEO

Le prime visioni sul piccolo schermo

Fresco di confezione in cassetta arriva «Caccia a Ottobre Rosso» della Cic Video, un grande film di azione e avventura ricavato dal bestseller di Tom Clancy e interpretato da Sean Connery, l'indimenticabile protagonista della famosa serie degli 007: oggi è invece nei panni di un capitano della marina sovietica. Con *«Tremors»* si trema: il titolo è tutto un programma per l'appassionante thriller ricco di effetti speciali messi in risalto dagli attori Kevin Bacon e Fred Ward contro le minacciose creature del sottosuolo.

Dal romanzo di Dan Greensburg ecco ben confezionato un horror di tutto rispetto: *«L'albero del male»* di William Friedkin, già regista de *«L'esorcista»*. Altro thriller da non perdere è titolato *«The toxe, il ricatto»* del regista Leon Ichaso, un soggetto che muove la sua storia nel mondo dei narcotrafficanti. Stesso genere, ma con ingredienti robotici, *«Distruzione totale»* di Charles Band, uno spettacolo ambientato in un catastrofico futuro.

Delizioso e romantico *«Shirley Valentine, la mia seconda vita»* di Lewis Gilbert, con Pauline Collins e Tom Conti: un film sentimentale ambientato in Grecia sulla spiaggia di Mykonos. Riappaiono in *«sell through»* alcuni titoli di successo: *«Terremoto»*, il catastrofico avvenimento interpretato da Charlton Heston e Ava Gardner; *«Il temerario»*, un bel film d'avventura con Robert Redford e Susan Sarandon accompagnati dalla musica di Henry Mancini; *«American Gigolò»* di Paul Schrader, con Richard Gere, un uomo speciale per una donna speciale, ovvero la moglie di un senatore, nella vita top model Lauren Hutton.

Da segnalare ancora *«Piramide di paura»* presentato da Steven Spielberg, *«La miglior difesa è... la fuga»* con il fantasista strategico Eddie Murphy e *«Hinderburg»* di Robert Wise, il drammatico viaggio su un dirigibile con Anne Bancroft e Charles Durning.

Angelo Arpaia

Nuova sede Hako 15 mila proposte

E' operativa a Torino la Hako Italia, azienda specializzata nella grande distribuzione di articoli fotografici, video, suono, tv, Hi-Fi, elettronica e microinformatica. La sede, dove sono concentrate almeno 15 mila proposte, dispone di circa 400 mila metri cubi di spazio ed è ubicata in corso Ciriè 20 (tel. 436.70.75). Si commercializzano marchi come Anitech, Edixa, Profi, PC Craft e molti altri. La Hako International Trading di Bochum (Germania) è una multinazionale capeggiata da Hans Kompernass; è già presente con la sua attività in 15 Paesi e si prevede l'inaugurazione di sedi in Unione Sovietica, Polonia, Bulgaria e Cecoslovacchia. La Hako Italia, con capitale misto, è diretta dai fratelli Fissore: provengono entrambi dal settore fotografico, e si avvalgono di una rete vendita presente in tutta Italia.

● *Nuova grande promozione Kodak*. Una nuova grande campagna promozionale è in fase di partenza: *«Kodak Black Clock»* è un simpatico esclusivo moderno orologio da tavolo dal design spaziale. A tutti gli acquirenti di nuove pellicole Kodak Gold 35 mm (100 Iso da 12-24 a 36 pose, 200 e 400 Iso da 24 e 36 pose), oppure del materiale sensibile per dia Kodak Extachrome 100 HC 135 da 36 pose, contrassegnate dal simbolo Black Clock e dalla striscia tricolore, la casa gialla americana invierà l'originale omaggio. Il termine ultimo è il 15 ottobre prossimo. Riceverlo è semplice: basta inserire i nove ritagli in una busta, corredandola di un foglio indicante nome, cognome e indirizzo, e spedire a: Kodak Black Clock, casella postale 23, 20185 Segrate-Milano.

Altra promozione è rivolta alla raccolta dei punti delle etichette inserite sulle confezioni a 20 rulli di Vericolor III Professional, nei formati 120 e 220; coi quali è possibile poi ottenere delle splendide cornici portaritratto nel formato 20 x 25. Termine 15 luglio.

a. a.

europhoto
FOTO • OTTICA
VIDEO • HI-FI • TV
• TELEFONI MOBILI
TORINO - Corso Siracusa 196 - Tel. 011 305.111
• AFFRETTATI QUESTA OFFERTA E' VALIDA FINO AL 30 GIUGNO '91
• RITIRI OGGI E INIZI A PAGARE DA LUGLIO '91
• VENDITA RATEALE SENZA ANTICIPO SENZA CAMBIALI

EXPLORER CAMCORDERS
PHILIPS

VHS C
Modello VKR 6870, peso 750 grammi - Zoom 6X - Autofocus autom. macro infinito - Sensore 5 Lux - Gruppo ottico F. 1,4 - Titolatrice 8 colori.
RATE MENSILI DA LIRE 90.000

VHS C
Modello VKR 6875 - Zoom 8X motorizzato - Sensore 5 lux - Gruppo ottico F. 1,4 - Autofocus FULL RANGE - Lampada a corredo - Titolatrice superimposer.
RATE MENSILI DA LIRE 70.000

RONDISSONE

Muore a 87 anni Maigret torinese

Si è spento sabato notte, all'età di 87 anni, Vincenzo Nuvolone, il noto ufficiale dei carabinieri soprannominato da tutti quanti il «Maigret» torinese.

Era diventato molto famoso grazie alla sua abilità investigativa e alla sua tenacia.

E queste due qualità - riconosciutegli da tutti - gli avevano permesso di fare velocemente una brillante carriera all'interno dell'Arma.

Sposato, aveva avuto tre figli: Milena, Pier Giorgio e Katia.

Vincenzo Nuvolone, accanto al famoso bandito Barbaro

VENARIA

L'Ana ha 65 anni Gli alpini in festa

L'Associazione alpini di Venaria ha festeggiato i 65 anni della fondazione. Con una serie di manifestazioni che hanno preso il via il 26 [illegible], le penne nere di Venaria hanno dato vita ad una festa che ha avuto una grandissima partecipazione di pubblico.

Dopo una serata dedicata ai cori alpini, con il coro di Rivoli e Tre Valli di Venaria, ieri gli alpini hanno sfilato per le vie della città per deporre delle corone in onore dei caduti.

Appassionati di aeromodellismo alle prese con i loro apparecchi

SAN FRANCESCO

Meeting europeo di aeromodellisti

Si è svolto a San Francesco al Campo il meeting internazionale di aeromodellismo organizzato dal gruppo The Eagles. Alla manifestazione hanno partecipato 50 appassionati di tutta Europa. E' questo il secondo [illegible] consecutivo che le «aquile» organizzano questo raduno. Gli aeromodellisti hanno aperto una scuola di pilotaggio e non è detto che uno degli studenti del piccolo centro canavesano non possa prendere parte ai Giochi della Gioventù in questa specialità.

Accusato di aver ucciso Prende appunti

Carlo Morelli accusato di aver ucciso il capufficio

Carlo Morelli, l'impiegato di Racconigi accusato di aver ucciso il suo capufficio Guido Turolla perché lo ostacolava nella carriera, prende appunti. Rischia l'ergastolo — deve rispondere di omicidio premeditato aggravato da futili motivi — ma pare la persona più tranquilla del mondo. In azienda era giudicato il «mago» dei computer, lui alimenta la sua immagine dimostrandosi imperturbabile. Come un calcolatore elettronico appunto. Sul suo quaderno immagazzina dati ed eventi che accadono in aula. Con freddo distacco. Morelli si è sempre dichiarato innocente, non perde una battuta del processo anche se sembra già aver calcolato come andrà a finire. Lui non può esser condannato, non ci sono prove contro di lui.

Invece l'accusa, il pm Perduca, è sicurissimo della colpevolezza del Morelli: «Ci siamo arrivati per esclusione, indagando a cerchi concentrici che si rimpicciolivano sempre più: non può che esser stato lui. Lo ha aspettato nel garage per vendicarsi dell'astio maturato nell'ambiente d'ufficio».

E' battaglia tra accusa e difesa: contro Morelli c'è la testimonianza del conducente di un pullman di linea che ha riconosciuto «con buone probabilità» la Fiat Uno verde dell'imputato a due passi dal garage di strada Maiole a Moncalieri, dove il Turolla abitava. I difensori però fanno spallucce: «Non scherziamo, nessuno ha visto uccidere la vittima e non si è nemmeno trovata l'arma del delitto. Ci vuole altro per condannare all'ergastolo». Una tesi difensiva fondata su una logica da «computer» secondo cui per far quattro si deve sommare due più due.

Ci sono sospetti. Tanti. Alimentati dai colleghi dell'Ila che sapevano dei dissapori tra i due rivali d'ufficio. I difensori, Turi Lo Greco e Bertolino, comunque ribattono: «Non bastano le dicerie nate in un ambiente di lavoro avvelenato dalle ripiche e dalle gelosie».

L'accusa sostiene: «La vittima era casa e lavoro, non aveva altro mondo. E soprattutto aveva un solo nemico, il Morelli. L'imputato non aveva un alibi all'ora del delitto e all'epoca dei fatti non ha saputo spiegare come aveva impiegato quelle fatidiche ore del 10 ottobre '90». Ribatte il Morelli, tranquillissimo: «No. Ho spiegato per filo e per segno ai carabinieri che m'hanno interrogato come ho impiegato il mio tempo quella sera. Sono uscito in auto per riflettere su alcuni problemi tecnici legati ai calcolatori. In casa c'era troppo rumore per via dei bambini. Ho guidato... Poi sono rientrato». Sembra dire: «Che c'è di strano?». Nessuno l'ha visto uccidere. E non è stata ritrovata l'arma che ha fracassato la testa al Turolla.

Guido Turolla, ammazzato la sera del 10 ottobre 1990 mentre stava ritirando l'auto in garage a Moncalieri

Sono stati sentiti i primi testi. La madre della vittima, Bruna Cornaglia, 80 anni, parte civile, ha raccontato: «Guido aveva paura. Gli ho domandato spesso il nome del suo persecutore, ma non mi ha detto nulla. Cercava persino di tranquillizzarmi».

Importante la testimonianza di Marianna Allona, una bella ragazza che abita al piano rialzato, sopra il garage della morte e sotto l'appartamento di Turolla: «La sera del delitto sono uscita di casa alle 19,20. Ho preso la Vespa per andare a scuola guida. Sono tornata alle 20,45. Ho rimesso la Vespa in garage, nel box numero 48, proprio accanto a quello del Turolla e sono rientrata a [illegible]. Non ho visto nessuno. La testimonianza di Marianna è importante: Turolla è stato trovato morto davanti al box, un colpo mortale alla nuca, l'orologio rotto fermo alle 20,59. Potrebbe [illegible] stato un drogato o uno sbandato in cerca di un qualunque bottino. Marianna non ha visto nessuno, né sentito macchine arrivare. Punto a favore di Morelli.

Oggi gli ultimi testimoni, domani parlano accusa e difesa. Poi la sentenza.

m. v.

Città e giovani Torino insegna

Si apre domani il seminario europeo «Mobilitare la comunità per prevenire la delinquenza». Come coinvolgere giovani, adulti e le forze sociali

L'assessore comunale alla Gioventù Antonello Angeleri farà gli onori di casa al seminario che si apre domani all'Hotel Jolly Ligure sulla mobilitazione della comunità per prevenire la delinquenza minorile

Una lunga storia di impegno al fianco dei giovani in difficoltà e a rischio: è quella che Torino ha iniziato tanti anni orsono e che oggi pone la città come esempio internazionale nel campo della prevenzione del disagio. Questa esperienza ha avuto importanti riconoscimenti. Dopo aver di recente «esportato» la propria tradizione a Washington, con un «modello di lavoro sulla criminalità giovanile nelle aree urbane», Torino si appresta ora ad ospitare il seminario europeo intitolato «Mobilitare la comunità per prevenire la delinquenza».

Domani e giovedì, presso il Jolly Hotel Ligure, si riuniscono infatti esperti italiani e stranieri per sviluppare il tema che la seconda «Conferenza internazionale sulla sicurezza, le droghe e la prevenzione della delinquenza nelle aree urbane» ha assegnato alla nostra città ed in particolare all'assessorato alla Gioventù.

La Conferenza si riunirà a Parigi nel novembre prossimo sotto il patrocinio del presidente della Repubblica francese François Mitterrand e vedrà coinvolti rappresentanti delle collettività locali, sindaci, esponenti delle forze dell'ordine, magistrati, urbanisti, responsabili delle politiche sociali di Europa, Canada e Stati Uniti.

Quattro i temi al centro dell'attenzione: prevenzione dell'uso di droghe, problema dei recidivi, bisogni dei giovani a rischio, mobilitazione della comunità per prevenire la delinquenza, l'argomento affidato ai torinesi sul fronte dell'area giovanile.

Domani, a fare gli onori di casa sarà l'assessore alla Gioventù Antonello Angeleri. Tra i partecipanti all'incontro: il presidente del Tribunale dei minori Camillo Losana, Marina Bertiglia, funzionario del Provveditorato agli studi di Torino, Claude Vezinà, advisor della Comunità Urbana di Montreal, il professor Lorenzo Bernardi (Università di Padova), Rosanna Balbo, Adriana Pistoi, Marco Bajardi (esperti e consulenti dell'assessorato), don Paolo Fini, presidente del Centro Torinese di Solidarietà, i consiglieri comunali Franco Amato e Fabrizio Catti.

Spiega Angeleri: «Il 70 per cento delle risorse di questo assessorato vengono investite nella prevenzione. Ogni settimana organizziamo due-tre iniziative che vanno in questa direzione, dando voce ai ragazzi, valorizzando le loro potenzialità, al di là dei grandi progetti di prevenzione primaria e secondaria».

Di tutto questo, significativo per la comunità internazionale è il riuscito coinvolgimento di tutte le forze in campo, dal Tribunale dei minori, alla scuola al volontariato all'associazionismo sportivo, culturale: quella «mobilitazione» della quale il seminario che si apre domani discuterà proponendo modelli e soluzioni.

Nella relazione che la Città di Torino presenterà ai propri interlocutori, alla parola «mobilitazione» corrisponde una molteplicità di concetti che vanno dalla cooperazione alla gestione comune, alla complementarietà degli interventi. Ne consegue il «superamento del singolo punto di vista in un'ottica di relazione più ampia». L'insieme delle forze diventa così «agenzia educativa» globale, oltrepassando la semplice delega e senza prescindere dai livelli in cui la mobilitazione si esplica: dal microcosmo familiare alla media comunità rappresentata dalla fabbrica, dall'associazione, dalla scuola, alla macrocomunità del quartiere, della città. Parola d'ordine dell'esperienza torinese coordinata dal 1985 dall'assessorato alla Gioventù è dunque «valorizzazione» delle risorse in un continuo scambio tra mondo giovanile e mondo degli adulti.

Maria Teresa Martinengo

MONCALIERI La violenza è di casa al foro boario

Picchiati dagli allevatori due volontari dell'Enpa

Gli allevatori portano gli animali al macello

MONCALIERI ● «I responsabili del Foro Boario di Moncalieri saranno denunciati alla procura della Repubblica per violenza». E' Mario Brescia, capogruppo dei verdi del sole che ride, a comunicarci la notizia. «Guardi» prosegue «la nostra protesta non riguarda il maltrattamento ai capi di bestiame, ma a noi».

Ecco la storia. «Venerdì scorso ci siamo presentati all'ingresso del mercato del bestiame qualificandoci come cittadini e ci hanno impedito l'ingresso». A presentarsi sono stati Mario Brescia, Manuela Bisucco, consigliera comunale del medesimo gruppo; Lidia Tagliabue, sinistra indipendente; Renato Bigo, lista verde arcobaleno e due rappresentanti dell'Ente nazionale per la protezione degli animali.

«E' iniziata una discussione con i responsabili e, considerato che non potevamo entrare, abbiamo precisato di essere consiglieri comunali. A quel punto siamo potuti entrare e abbiamo parlato con il direttore, dottor Domenico Binello, che ci era stato indicato come responsabile del divieto d'accesso. Il dottor Binello ha negato categoricamente di aver emanato un simile provvedimento. Mentre nell'ufficio proseguiva la discussione improvvisamente si sono accalcati un centinaio di allevatori presenti nel Foro Boario che erano stati informati, erroneamente, sullo scopo della nostra visita. Pensavano che fossimo venuti per favorire la chiusura del mercato del bestiame».

Gli allevatori si sono scagliati contro i quattro consiglieri comunali e i due rappresentanti del gruppo animalista di Torino. Una giovane ragazza del gruppo animalista, che implora di non essere citata per ragioni di sicurezza, viene picchiata. «Noi consiglieri non siamo stati picchiati, solo aggrediti verbalmente con insulti. La peggio l'ha avuta la nostra giovane collega, che ha ricevuto diverse bastonate. Ci hanno salvati dopo un'ora i giovani vigili urbani che presidiavano le vie adiacenti al Foro Boario, che ci hanno scortato sin fuori del mercato tra cori di insulti».

Oggi i verdi denunceranno l'accaduto alla procura della Repubblica per sequestro di persona, offesa a pubblico ufficiale, lesioni personali e ingiurie.

Un paio di settimane or sono un gruppo di guardie zoofile dell'Ente nazionale per la protezione degli animali ha visitato il mercato ed ha raccolto una documentazione fotografica dei maltrattamenti che gli animali subiscono da sempre.

Una delle ultime trovate è quella di otturare l'ano dei bovini malati con un tappo di silicone per impedire la fuoruscita di feci che dimostrerebbero le cattive condizioni di salute dell'animale. In questo modo si crea un blocco intestinale con perforazione dell'intestino.

L'anno scorso i carabinieri dei Nas, inviati dal ministro della Sanità, De Lorenzo, che aveva letto su Stampa Sera un articolo in cui erano descritti i maltrattamenti agli animali, non avevano denunciato per maltrattamenti gli operatori del mercato.

Paolo Barisone

SETTIMO

Rifiuti tossici il depuratore in riva al Po?

A Settimo-Castiglione sulla sponda del Po, accanto al grande depuratore del consorzio di Torino che serve 2 milioni di abitanti, potrebbe sorgere un impianto per il trattamento dei rifiuti tossici e nocivi. Ne ha dato comunicazione l'altra sera in Consiglio comunale il sindaco di Settimo Giovanni Ossola (psi) rispondendo ad un'interrogazione del pds Teobaldo Fenoglio. «Il consiglio di amministrazione del Po-Sangone - ha risposto il sindaco - ha esaminato questa proposta che aveva ricevuto da una società privata. Vedremo gli sviluppi». Al termine della discussione è stato votato all'unanimità un ordine del giorno che esprime «preoccupazione per il metodo con il quale tale iniziativa viene fatta circolare non tenendo conto della situazione presente nel territorio settimese. Il Consiglio comunale respinge tali comportamenti tendenti a precostituire decisioni e impegni senza che i Consigli comunali e le popolazioni interessate siano state messe a conoscenza di quanto si sta preparando rispetto alle problematiche ambientali presenti nella nostra città, la quale già sopporta un carico pesante dovuto all'attività di molte aziende e quella dello stesso depuratore». La scelta della costruzione di un inceneritore potrebbe indirizzarsi su Settimo dopo che pare tramontata l'ipotesi della Soirin, società a partecipazione pubblica della Provincia e della Regione, di utilizzare allo scopo l'area dell'ex raffineria B.P. di Volpiano (ora deposito di carburanti), come prospettato in un primo tempo. «L'Eni - dice l'assessore all'Ecologia della Provincia Corrado Scapino - proprietario dell'area non intende rinunciare al deposito». Nell'area di Volpiano, in regione Fornacino, sta per trasferirsi l'Ecolinea di Leinì, sfrattata dal centro della cittadina dopo le ripetute proteste degli abitanti. Il progetto definitivo ha già ottenuto tutte le autorizzazioni.

p. gal.

Stampa SERA

Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221121, Fax 655306
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1956
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo;
Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini;
Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello

Il giorno 2 giugno è mancato all'affetto dei suoi cari il

cav. Vincenzo Nuvolone
ufficiale dei Carabinieri in congedo
di anni 87

Ne danno annuncio la moglie **Pina**, i figli **Milena, P. Giorgio, Katia** e consorti, i nipoti ed i cognati. Ringraziano i medici ed i collaboratori tutti del reparto S. Giovanni di Dio per le cure prestate e indirizzano un commosso pensiero alla profonda umanità di suor Lucia, di suor Mariangela e delle consorelle. La benedizione avrà luogo presso il Cottolengo alle ore 13 del 4 giugno, il funerale partirà dall'abitazione in Rondissone, via Battisti 53, alle ore 16.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Partecipano al dolore dell'amico Giorgio:
Gianfranco Pietra
Mario Bessi
Maria Letizia Parra
Angela Garzini
Giovanna Merino
Silvia Pacico
Giuliana Rapini
Anna Lisa Pietra

Licia e Ettore Segageri si uniscono al dolore di Giorgio.
— **Pralormo**, 4 giugno 1991.

Giovanni Renza Vittorio Bollo partecipano al lutto che ha colpito la famiglia Nuvolone per la perdita del caro papà
cav. uff. Vincenzo Nuvolone
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Presidente, Consiglio Federale, Personale Segreteria generale della Fed. It. Pallone Elastico partecipano con profondo cordoglio al dolore del Consigliere avv. Giorgio per la scomparsa dell'amatissimo padre
cav. Vincenzo Nuvolone
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Giuseppe Bertone
Cesare Gerro
Pier Giorgio Sciandra
sono vicini all'amico avv. Giorgio per la scomparsa dell'adorato papà
cav. Vincenzo Nuvolone
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Dopo lunga e incurabile malattia è tornato alla Casa del Padre il
rag. Bruno Bertolini
di anni 52

Lo piangono la moglie **Paola**, i figli **Sergio, Fulvio, Monica**, il papà **Antonio**, la suocera **Wanda** e parenti tutti. Funerali il 5 giugno 1991 ore 8,15 presso chiesa S.S. Redentore.
— **Torino**, 1 giugno 1991.

Direzione e Personale della Banca Commerciale Italiana sede di Torino prendono sentita parte al dolore della famiglia per la perdita del collaboratore signor
Bruno Bertolini
— **Torino**, 4 giugno 1991.

E' mancato
Giovanni Bonaudo
Pensionato Enel

Lo annunciano la moglie **Elide**, il figlio **Mauro** con **Tina**, e parenti tutti. Funerali domani ore 8,15 Parrocchia San Gioachino.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

La famiglia: **Gallesecco e Seren Gay** partecipano commosse.

(Continua a pag. 6)

(Segue da pagina 5)

Improvvisamente è mancato

Franco Fiori

Lo piangono moglie, figli, genitori, suoceri, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali giovedì 6 ore 11,45 parrocchia SS. Nome di Maria.
— **Torino**, 2 giugno 1991

Non è più con noi

Franco Fiori

Lo piangono gli amici **Angelo e Silvia, Fenoglio, Ferrero, Sandrone, Casazza, Mastrella, Baravalle, Mogavero-Bruno, Mazzoleni.**
— **Torino**, 4 giugno 1991.

La famiglia **Fontana** è vicina a Patrizia, Cristian e Cristina.

Dopo lunga e serena vita è mancata

Giuseppina Mocca ved. Morzone

La piangono la figlia **Mariuccia** col marito **Agostino Sirolo**, l'adorata nipote **Mariagrazia** col marito **Alessandro Bruciamonti**, i piccoli **Guido ed Enrica**, nipoti, parenti tutti e famiglia **Bruciamonti**. Funerali oggi alle 15 nella parrocchia di San Francesco, Venaria.
— **Venaria**, 4 giugno 1991.

Cognati e nipoti **Sirolo e Castoldi** sono affettuosamente partecipi al dolore di Mariuccia per la perdita della **MAMMA**.

Partecipano al dolore di Mariuccia le famiglie **Accetti, Camburzano, Cavallo, Chiesa, Costelli, Fiore, Giordano, Malaltro, Pocher e Sempreboni.**

Renato Argonauta e gli **Amici della IFAS Gruppo** sono vicini all'amico Raffaele, nel momento in cui nulla può consolarlo per la perdita del figlio

Giampaolo Romanelli

— **Torino** 3 giugno 1991.

Gianni e Lisetta Vinelli e Maria Grazia Bruzzone ricordano con affetto il loro cugino

Alberto Travaglini

e sono vicini alla famiglia nel suo dolore.
— **Genova**, 3 giugno 1991.

Direzione e Personale della **Banca CRT Cassa Risparmio Torino e Concessioni Riscossione Tributi** partecipano al dolore del rag. Giacomo Giulio Cencio per il decesso della madre

Margherita Filippa ved. Cencio

— **Torino**, 3 giugno 1991.

La **Sangubeti srl**, prende parte all'immenso dolore della famiglia per la scomparsa di

John Comber

— **Torino**, 4 giugno 1991.

Dario Cerri e Gualtiero Marane ricordano con affetto e riconoscenza l'amico **JOHN**.

Renata Bolognesi saluta l'amico **JOHN** con affetto e stima.

Petrini Editore prende viva parte al dolore della famiglia e della prof.ssa Ada Piazza per la scomparsa dello stimatissimo

prof. Giuliano Gilozzi

— **Torino**, 4 giugno 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

rag. Sergio Puma

Medaglia d'Argento al Valore Militare

Ne danno l'annuncio la moglie, i figli, il genero, la cognata, i nipoti, i parenti tutti. Funerale mercoledì 5 giugno 91 ore 8,15 dalla Parrocchia Gesù Buon Pastore via Mathi Sassi Torino. La presente per partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Assunta Forzato ved. Franzoso

Affranti l'annunciano figli, fratelli, sorelle, parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dr. De Michelis e al reparto Chirurgia del prof. Malrano dell'Ospedale Giovanni Bosco. Funerali mercoledì 5 ore 11,45 Parrocchia Gesù Nazareno (via D. Iolanda).
— **Torino**, 1 giugno 1991.

Serenamente com'è stata la sua vita ci ha lasciati l'anima buona di

Maria Molina nata Porzio

Addolorati l'annunciano il marito **Edoardo**, il figlio **Gottardo** con la nuora **Miranda**, cognati, cognata, nipoti, la consuocera **Elsa** e parenti tutti. La famiglia ringrazia il dott. Michele Camandona che l'ha curata con tanto affetto. Un particolare ringraziamento alle reverende suore e al personale della Clinica Sedes Sapientiae e le signore Nilde, Adriana ed Elsa per le premurose cure. Si prega di non inviare fiori. Funerale oggi martedì ore 15,30 Chiesa Parrocchiale di San Salvatore Montenato, con partenza ore 12,15 dall'abitazione in corso Duca degli Abruzzi 69.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

Tutto il Personale della **Fondpress srl** partecipa commosso al grave lutto del cav. Edoardo e del figlio Gottardo per la scomparsa della signora

Maria Molina nata Porzio

— **Torino**, 2 giugno 1991.

Attilia Molina, Liliana, Gabriele e Pietro Capussotto ricordano con rimpianto la cara zia **MARIA**.

Michele e Rosanna con **Massimo e Mara** sono vicini a Gottardo e famiglia per la perdita della cara **MAMMA**.

Mario e Marisa Tovo partecipano con affetto al dolore di Gottardo e famiglia.

Gli amici:
Cosetta ed Elio Canova
Lucia e Diego Rovetti
Gianfranco D'Alberto e famiglia
Franco Mirabelli
Dario Damico
Aldo Rapetto
Giovanna Vassia
Feliciano Riperbelli
Flavia Salocco
Franca e Giulio Mizza
Marisa e Mario Alberto
Livio Ratto
partecipano al dolore.

Remo Paola Roberta Francesca Andrea sono vicini a Gottardo.

Luisa Longo e Mariuccia Belletti partecipano al dolore della famiglia Molina.

Sandra Roberta e Federica sono affettuosamente vicine al cav. Edoardo, a Gottardo e Miranda.

Gli amici **Bello Serrino Carello Ravizza** partecipano al dolore di Gottardo e Miranda.

Livio Ratto e famiglia partecipano al dolore.

Bide Enzo Bassano partecipano al dolore di Gottardo e Miranda.

Franco Ferrari
Beppe Cravero
Gianni Zaccarelli
Loredano Baria
Ennio Rovetti
sono particolarmente vicini a Gottardo.

Gli amici del club «I quattro santi» partecipano al dolore.

Maria Teresa e Benedetto Imperato partecipano con affetto al dolore dell'amico Gottardo e famiglia.

I **collaboratori** dello **Studio Imperato**, commosi, partecipano al lutto del geom. Gottardo Molina per la scomparsa della **MADRE**.

Bruno Emma Gianluca Marella partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia.

Le famiglie **Buso, Conte e Natale** sono vicine con grande affetto a Gimmi e Miranda per la perdita della cara **MAMMA**.

Lanfranco e Francesca Di Brigida si uniscono al dolore di Gottardo e Miranda per la scomparsa della cara **MAMMA**.

La famiglia **Bello** si uniscono al dolore del sig. Molina per la perdita della cara **MAMMA**.

Mamma, **Clea, Franco e Michelina** sono vicini con tanto affetto.

Partecipano al dolore di Gottardo Molina e famiglia per la scomparsa della **MAMMA** le famiglie: **Molina Graglia Pigella Campo.**

Partecipano affettuosamente al dolore della fam. Molina:
Assunta Edoardo Germano
Patrizia Claudio Lazzerone.

Le famiglie **Tanda Fochi** partecipano al dolore dell'amico Gottardo per la perdita della cara **MAMMA**.

Le famiglie **Fornaro Giacometti** si uniscono al dolore del geom. Molina per la scomparsa della sua cara **MAMMA**.

Si uniscono a Gottardo e Miranda nel profondo cordoglio **Michelangelo e Barbara Ricossa**.

Celso e Laura sono vicini a papà Edoardo Gottardo e Miranda nel loro grande dolore.

Luisa e Sergio partecipano commossi al dolore di zio Jimmy e Miranda.

Vicini a Miranda e Gottardo le famiglie **Beltri, Gahwagoo, Milone, Novarino** partecipano al dolore.

Pigi Dori Ferrero
Pier Giusi Peracchio
Mario Luciana Prati
partecipano al dolore di Gottardo e Miranda.

I **condomini** di **Corso Duca degli Abruzzi 69** partecipano al dolore della famiglia.

Grazia e Renzo, Gianna e Vittorio partecipano al dolore di Miranda e Gottardo.

Mariangela e Paola Lupo sentitamente partecipano al dolore della famiglia Molina.

Laura Franco Cristina e Rosaria Mirabelli sono vicini al cav. Molina, al caro Gottardo e Miranda in questo tristissimo e grave lutto che li ha colpiti.

Amministratore e collaboratori tutti della **CO.MI S.r.l.** inviano sentite condoglianze al geom. Gottardo Molina per la perdita della sua cara **MAMMA**.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Rubatto ved. Tabasso

Medaglia d'Oro A.V.I.S.

di anni 87

Profondamente addolorati l'annunciano: il figlio **Piero**, la figlia **Paola** con il marito **Ugo**, la nipote **Anna Maria** con il marito **Claudio**, e l'adorato pronipote **Andrea**, la nipote **Maria Rubatto**, il cognato, cognate nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 5 c.m. alle ore 10,15 nella parrocchia S. Maria della Scala.
— **Moncalieri**, 3 giugno 1991.

Improvvisamente è mancato

Francesco Gariglio

Danno il triste annuncio la moglie **Iole**, il figlio **Mauro** con la moglie **Carla**, la sorella **Maria Grazia** con i nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì ore 10 Parrocchia Crocetta.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Mariuccia e Lucia Listello partecipano al grave lutto.

E' mancata

Angela Cantini

Lo annunciano con immenso dolore la figlia **Daniela**, il marito **Emilio**, la piccola **Elisa**, fratello, sorella, suoceri, cognate, nipoti, parenti tutti. Funerali Parrocchia S. Cuore di Gesù via Nizza 56 giovedì ore 8,15. La salma proseguirà per Fossano.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ernesto Bisagno

Addolorato ne piange la scomparsa il figlio **Roberto**. Funerali il 5 giugno ore 11,45 Parrocchia S.S. Redentore, indi la salma proseguirà per Calosso d'Asti. Non fiori ma eventuali offerte alla Fondazione piemontese Ricerca sul Cancro.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

E' mancato improvvisamente

Mario Agosto

A funerali avvenuti l'annunciano moglie, figlie, genero, l'adorato nipote **Alberto**.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

Pietro Marzotto, presidente della **Marzotto S.p.A.** ed il **Consiglio di Amministrazione** partecipano al dolore della famiglia per la prematura scomparsa del

prof. Piero Bairati

— **Valdagno**, 3 giugno 1991.

Petrini Editore partecipa al dolore del prof. Andrea Bairati per la scomparsa del figlio

prof. Piero Bairati

— **Torino**, 4 giugno 1991.

Marcello Pacini, direttore della **Fondazione Giovanni Agnelli**, insieme a **tutti i Collaboratori**, ricorda con profondo rimpianto il

prof. Piero Bairati

amico e collaboratore prezioso, e si unisce al dolore della famiglia.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

Franco e Margherita Bonifanti sono vicini a Matilde, Lorenzo e a tutta la famiglia nel ricordo di **PIERO**.

La famiglia **Egidi** partecipa al dolore dei famigliari per la scomparsa di

Piero Bairati

cui è stata legata da durevole affetto.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

E' mancata

Maria Piccarolo ved. Calciati

Lo annunciano i figli **Alessandro e Franco**, le loro famiglie e parenti tutti. Un ringraziamento particolare ai professori Doglio e Dughera ed alla gentile Gina Masante per la lunga e amorevole assistenza. Benedizione della salma mercoledì 5 ore 13 Artanieria Martini via Cigna 74. Funerali alle ore 16 parrocchiale di Brusasco.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Gli amici
Luigi e Anna Arcuti
Mamma Eleonora
Dino e Barbara Cavallo
Pina Comba
Alberto e Wanda Ferrero
Sergio e Ida Sugliano
partecipano commossi al lutto di Sandro per la scomparsa della cara **MAMMA**.

E' mancata

Carolina (Lina) Zanotto ved. Garimanno

Ne danno il triste annuncio i figli **Ginetta e Gianpietro** con le rispettive famiglie, gli adorati nipoti, sorella, parenti tutti. Funerali mercoledì 5 ore 11 parrocchia di Gabiano (Al); partenza salma ore 9,15 ospedale Giovanni Bosco, via Pergolesi.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Walter e Maria con famiglie **Falcetto e Gallea** partecipano al lutto.

Ci ha lasciato

Italia Marin ved. Rocca

A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio i figli **Pina, Silvana, Piero, Ugo**, generi, nipoti. Un particolare ringraziamento al dottor Gallo.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

Improvvisamente è mancato

Natale Nicolao Caudera

anni 68

L'annunciano la moglie **Ada Broglio**, cognati, cognate, nipoti, parenti tutti. La cara salma partirà dall'ospedale Mauriziano di Torino mercoledì 5 ore 9,15 per Devesi di Cirié ove alle ore 10 si svolgeranno i funerali nella chiesa San Pietro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

E' mancata

Maria Tarantino ved. Massa

L'annunciano con infinito dolore le figlie **Giulietta e Luciana**, il genero **Valerio**, sorella, fratelli, cognati e nipoti. Un particolare ringraziamento alla signora Anna Zielo, al prof. Templa ed alla sua signora per le loro cure ed il loro amore. Funerali mercoledì 5 giugno ore 11,45 alla parrocchia Madonna di Campagna. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

Venerdì 31 maggio stroncato dalle sofferenze ma felice di ricongiungersi con la cara mamma è morto all'età di 34 anni

Danilo Gaido

A funerali avvenuti, per espressa volontà di Danilo, danno il doloroso annuncio il padre **Luigi**, i fratelli **Valerio e Fabio**, la cognata **Tiziana** con il piccolo **Andrea**. La famiglia ringrazia tutti coloro che lo hanno assistito, curato ma soprattutto amato, scoprendo fino all'ultimo un angolo di cielo sereno nei suoi grandi occhi azzurri. La cara salma riposa nella tomba di famiglia nel cimitero di Frossasco. Santa Messa di suffragio il 27 giugno alle ore 18,45 nella parrocchia Crocetta B. V. delle Grazie.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

Unitamente alla famiglia piangono la perdita del caro

Danilo Gaido

Crupi Anita, Pucci, Massimo, Emilia, Cristina e Alberto.
— **Torino**, 3 giugno 1991.

La famiglia **Forte** partecipa al dolore di Valerio e famiglia per la perdita del caro

Danilo Gaido

— **Torino**, 3 giugno 1991.

Carlo Passione e Mirella sono affettuosamente vicini alla famiglia Gaido.

Kiss Accornero partecipa con profonda commozione e grande amicizia al dolore di Gigi e Pucci per la perdita del caro **DANILO**.

Guido Accornero partecipa al dolore della famiglia.

Franca Ezio Canelia partecipano commossi al grandissimo dolore di Gigi e Pucci per la perdita di **DANILO**.

Gina partecipa commossa al profondo dolore che ha colpito Gigi per la prematura scomparsa del caro **DANILO**.

Isabella Arturo Celadon sono affettuosamente vicini all'amico Gigi in questo triste momento.

Partecipano con profonda commozione e grande amicizia al dolore di Gigi e Pucci per la perdita di **DANILO**
Cristina e Michele Rao
Teresa e Gianfranco Rao
famiglia Chiavazza.

Grazia e Franco Collino partecipano commossi al grande dolore che ha colpito la famiglia Gaido per l'immatura scomparsa del caro **DANILO**.

Roberto Bottanelli partecipa commosso al grande dolore di Gigi, Valerio e Fabio per l'immatura scomparsa del caro **DANILO**.

Gina e Sebastiano Bottanelli partecipano al grande dolore dell'amico Gigi e famiglia per la scomparsa del caro **DANILO**.

DANI sentiremo per sempre la tua mancanza **Mauri Inse Ernesto**.

Paolo e Iucci Marchisio partecipano al dolore della famiglia Gaido.

Siamo vicini a Fabio e Valerio.
Massimo ed Elisabetta Bosro
Massimo Cellati
Roberto Liore
Simona Volpi
Monica e Fabrizio Agliarno.

Caro **DANILO** ti ricorderemo sempre con affetto **Mimmo Paola Cochi Christian**.

Caterina e Michela ti avranno sempre nel cuore.

Maurizio Amato e famiglia partecipano commossi al dolore della famiglia Gaido.

Sergio ed Alessandra Vacca si stringono affettuosamente a Gigi, Valerio e Fabio nel ricordo dell'indimenticabile **DANILO**.

In Acqui Terme improvvisamente è mancato

cav. uff. Angelo Parisio

di anni 67

La moglie **Sandra**, i figli **Carla e Chicco** con rispettive famiglie ed il fratello **Piero** lo annunciano con dolore. I funerali si svolgeranno mercoledì 5 giugno alle ore 15,30 nella Cattedrale di Acqui Terme.
— **Acqui Terme**, 4 giugno 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maddalena Genovese Errichiello

Lo annunciano i figli **Domenico, e Carmela Errichiello** con la moglie **Gabriella**, i nipotini **Giovanni, Andrea e Laura**, le sorelle **Raffaella e Ada** la consuocera e i parenti tutti. La salma verrà benedetta nella cappella dell'ospedale C.T.O. martedì 4 giugno 1991 ore 12. I funerali il 5 giugno 1991 a Serra S. Bruno (CZ).
— **Torino**, 2 giugno 1991.

E' mancato

Francesco Rossatto

ex maestro elementare

Lo annunciano la moglie, figli, nuore, nipoti, parenti. Funerali in Cafasse martedì 4 giugno ore 16 dall'abitazione.
— **Cafasse**, 3 giugno 1991.

Massimo Tibone ricorda il suo **MAESTRO**.

Cristianamente è mancata

Maria Rosso ved. Fenoglio

anni 87

Lo annunciano: la figlia **Rosita** col marito **Serafino Vico** e figli **Fulvio** con **Sandra, Fabrizia** con **Luciano e Valentina**, sorella, cognate, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì ore 15,30 da via Torino 23 - Rivodora. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Rivodora**, 2 giugno 1991.

Il nipote **Ferruccio** e famiglia partecipano al dolore per la scomparsa della **ZIA**.

Le famiglie **Trivero Stocco Fenoglio** prendono viva parte al dolore della famiglia Vico Fenoglio.

Con rimpianto ricordano

Felicita Fausone Bertolino

sorelle, cognata, figlioccio, nipoti: **don Luigi, Fausone, Gallina, Capone, Borgo, Casero, Musso, Mossino, Caramellino, Fasolo, Jacobsen.**
— **San Mauro**, 3 giugno 1991.

Non è più con noi

Piera Prandi ved. Bussi

ex insegnante

L'annunciano **Roberto** con **Ivana**; i cognati **Marilena, Giovanni, Paola** con le rispettive famiglie; i consuoceri **Felmo e Renata Fenoglio**. Funerali in Cuorgnè parrocchia martedì ore 10.
— **Cuorgnè**, 3 giugno 1991.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

Maria Prati ved. Ridolfi

di anni 79

Ne danno il triste annuncio **Alda** con il marito **Carlo Dancelli** e l'adorato **Mirko**, la cognata **Renata**, parenti e amici tutti. La cara salma partirà da Città, Ospedale Civile, mercoledì 5 corr. alle ore 10 con rito civile per San Maurizio ove sarà tumulata. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **San Maurizio Canavese**, 3 giugno 1991

Improvvisamente è mancato

Bartolomeo Pautasso

anni 71

Con dolore lo annunciano la moglie **Margherita Bastino**, il figlio **Franco** con **Carla** e gli adorati nipotini **Silvia e Andrea**; sorella, cognato, nipoti, parenti tutti. Funerali in Orbassano martedì 4 giugno ore 15,30 chiesa parrocchiale, partendo dall'abitazione via Frejus 27.
— **Orbassano**, 3 giugno 1991.

Piangono il caro signor **LINO**: **Mariuccia Rinaudo, Lea Bollati**, famiglia **Capitolo**, famiglia **Valtrè**.

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari

Emma Speranza in Margiotta

La annunciano: il marito **Rosario**, la figlia **Carla**, mamma, fratello, cognata, nipote e la cara amica **Inee** che tanto l'ha assistita. Funerali mercoledì 5 c.m. alle ore 9,45 ospedale Giovanni Bosco. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 4 giugno 1991.

ANNIVERSARI

1990 — 1991

Arturo Lupo

Sei rimasto con noi nel ricordo di ogni giorno. Viva è la tristezza di un vuoto incolmabile. **Mariangela, Massimo e Mara, Paola Maria**. S. Messa domenica 9 giugno ore 11 parrocchia di Cavoretto.

1990 — 1991

dott. Luigi Montanari

Ricordato con tanto affetto e rimpianto.

1976 — 1991

Giovanni Cappellaro

Sempre con affetto.

1982 — 1991

Massimo Gelati

Sempre nei nostri cuori.

4-6-90 — 4-6-91

Giulia Nicotra

Mamma e papà la ricordano a quanti le hanno voluto bene.

1988 — 1991

Carlo Domenico Basolo

1990 — 1991

dott. Gian Piero Brizio

Averti accanto è stato un grande dono. **Maria Teresa, Cristina, Giuliana.**

1984 — 1991

Piero Arcudi

Sei sempre nel nostro cuore.

Salone

LA STAMPA

Via Roma 80 - Torino
Telefoni 6521.452 - 6521.459

Pubblicità Publikompass

Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19
sabato: 9-12,30

ALFA 33. IL BOXER E OLTRE.

1.3 V L.16.560.000 chiavi in mano.

IL MOTORE BOXER.
Nato dalla tipica filosofia di progettazione Alfa Romeo e pensato per durare nel tempo, il boxer è un motore grintoso e potente. Grazie ai suoi cilindri contrapposti che ne ottimizzano la fluidità del funzionamento, il boxer assicura prestazioni eccezionali fin dalla cilindrata 1.3, con una potenza massima di 88 CV DIN a 6000 giri/min. e una velocità di 176 Km/h. Vero campione in ogni categoria, il motore boxer è in grado di assicurare prestazioni brillanti, unite a un elevato piacere di guida.

IL PIACERE DELLA GUIDA.
Il piacere di guidare un'Alfa 33 si esprime grazie alla leggendaria tenuta di strada Alfa Romeo, alla massima sicurezza attiva e all'estrema maneggevolezza della vettura.

SPAZIO ALLA VERSATILITÀ.
Oltre alla sportività, un'Alfa 33 offre ampi spazi interni al guidatore e ai passeggeri e un bagagliaio di grandi dimensioni, reso più comodo dalla pratica struttura del portellone posteriore. Le 5 porte e l'elettrozincatura delle lamiere contribuiscono a renderla un'auto versatile e robusta, sulla quale fare affidamento in ogni situazione.

NUOVE 33 1.3		OPTIONALS INCLUSI	VERSIONE
CILINDRATA (cm³)	1351	ALZACRISTALLI ELETTRICI ANT.	1.3 V/VL
POTENZA (KW/CV DIN)	65/88	IDROGUIDA	1.3 VL
VELOCITÀ MAX (Km/h)	176	CHIUSURA CENTRALIZZATA	1.3 VL
ACCELERAZIONE (0-100 Km/h)	10.3"	SCHIENALE POSTERIORE DIVISO	1.3 VL

33. LA NUOVA DIMENSIONE DELLA SPORTIVITA'.

SAN DAMIANO D'ASTI

In libertà l'agricoltore condannato per l'omicidio del guardacaccia

● Altro colpo di scena nella vicenda giudiziaria di Eugenio Trinchero, 62 anni, di San Damiano d'Asti, accusato dell'omicidio del guardacaccia Pietro Vigna, 47 anni, di Valfenera, ucciso nel settembre del 1987 alle porte di San Damiano. Il processo che doveva svolgersi ieri è nuovamente «saltato». La corte d'assise, presieduta da Emilio Giribaldi, su istanza della difesa (Gabri e Mirate) prima ancora dell'apertura del dibattimento, ha emesso un'ordinanza che annulla il decreto di citazione dell'imputato per essere stato notificato senza l'estratto della sentenza di rinvio a giudizio, secondo quanto prevede il codice di procedura penale. Inoltre la corte ha rimesso in libertà l'imputato (condannato in primo grado a 16 anni di reclusione per omicidio volontario) attualmente agli arresti domiciliari per motivi di salute. Il Trinchero ieri non si è presentato in aula. I suoi difensori hanno sostenuto, presentando un certificato medico, che è malato di cuore. Erano presenti tutti i suoi famigliari, con altri sandamianesi.

Eugenio Trinchero, 62 anni

VERCELLI

La vedova di Vinci rifiuta medaglia

● Wanda Rego, la vedova dell'appuntato dei carabinieri Salvatore Vinci, assassinato da suoi ex colleghi che aveva sorpreso in una rapina nel Vercellese, ha rifiutato di ritirare la medaglia al valore civile che è stata assegnata come riconoscimento alla memoria. «Mio marito — ha detto la donna al processo che è stato rinviato al 13 giugno — è stato ucciso nel corso di un'azione di guerra, mentre era in servizio. Il giusto riconoscimento è la medaglia al valore militare».

Cornelio Masciadri, 67 anni

NOVARA

Masciadri ritorna a Palazzo Madama? «Prima voglio vedere l'aria che tira»

● Con le dimissioni di Roberto Cassola nominato alla presidenza della Finmeccanica, Cornelio Masciadri, 67 anni, ex sindaco di Novara, rientra a palazzo Madama. La decisione è stata ufficializzata ieri a Roma. Per il leader storico dei socialisti novaresi è questa la quinta legislatura. Era stato deputato nel 1968 e nel '72 (e sottosegretario ai trasporti), poi senatore dal 1979 all'83 e ancora dall'83 all'87. Nelle ultime elezioni, candidato nel collegio dell'Alto Novarese, Masciadri pur con più voti di Cassola, su base regionale risultò primo escluso. Masciadri però non ha ancora deciso se accetterà l'incarico a palazzo Madama. Ieri sera ha detto «Dopo aver consultato mia moglie che ha grande importanza nelle mie decisioni, vorrò rendermi conto dell'aria che tira. Se si profilassero elezioni anticipate, ad ottobre, non accetterei. Diversa sarebbe invece la prospettiva di andare a palazzo Madama per un anno. Sono in attesa poi che maturino importanti decisioni che mi riguardano e devo ponderare bene la mia scelta».

VERCELLI Sono passati 24 giorni dalla scomparsa nel canale Cavour del piccolo Francesco

SAN GERMANO I vigili del fuoco hanno deciso di sospendere le ricerche che non danno esito

Ora si spera nel caso

Il padre: «Non si è cercato abbastanza»

I sub si consultano dopo aver controllato inutilmente rogge e canali

SAN GERMANO ■ A ventiquattro giorni dalla disgrazia il corpo di Francesco Antuofermo, caduto nel canale Cavour, non è ancora stato trovato. Domenica più di 100 volontari della Protezione civile, venuti come due domeniche fa da tutto il Nord Italia, hanno setacciato metro per metro le rogge ed i canali laterali della pianura vercellese e novarese, senza trovare nulla. Per ispezionare i fossi sono stati impiegati anche i cani da ricerca.

Le ipotesi, ormai, sono sempre meno ottimistiche. Ma il papà di Francesco non si rassegna: «Bisogna andare per esclusione - dice Giuseppe Antuofermo, il giovane ferroviere che ha già commosso tutta l'Italia con i suoi appelli disperati -. Purtroppo, però, nei punti in cui le ricerche si presentano difficili, invece di andare in fondo si lascia perdere».

Secondo il padre del bambino ci sono ancora alcuni luoghi che andrebbero ispezionati meglio: uno di questi è il tunnel del Canale Cavour sotto il torrente Elvo, vicino a Vettignè. Meglio: le «tombe» di Vettignè, le chiuse contro cui si è accumulata una montagna di rifiuti. «Ho chiesto al prefetto che venga fatta pulizia in quel punto, in modo che i sommozzatori possano immergersi per controllare. Non so se mio figlio sia rimasto incagliato lì, ma nessuno può dire che non lo sia».

L'altro punto è ancora il ponte maledetto: quello della ferrovia Torino-Milano, vicino al quale Francesco è caduto in acqua, ma tutti i tentativi di trovare Francesco, finora, si sono rivelati inutili. Ieri i vigili del fuoco di Vercelli, dopo più di venti giorni di lavoro ininterrotto, si sono presi una pausa. «Dopo l'ultima ispezione si può escludere che il corpo del bimbo si sia fermato sotto il ponte», dice il comandante Michele Ferraro. Adesso, secondo chi coordina le ricerche, le possibilità di trovare il corpo del bambino sono sempre più legate al caso. Le chiuse del Cavour di Chivasso, fatte scendere la settimana scorsa dal prefetto Renato Pisani, adesso sono state sollevate, ed il canale si è nuovamente riempito. «Se il corpo è rimasto sul fondo è possibile che queste variazioni del livello lo stacchino e lo mandino in superficie», dice ancora Ferraro.

Ma può anche darsi che Francesco sia molto lontano, addirittura nel Po o in altri fiumi alimentati dal Cavour. Oppure in una delle moltissime deviazioni laterali che portano acqua alle risaie della pianura: il compito dei vigili del fuoco è sempre più difficile, e la paura della famiglia, adesso, è che le ricerche perdano incisività.

Ieri un gruppo di volontari ha proseguito le ricerche lungo il fiume Sesia, nella zona di Palestro. E oggi, a Vercelli, ci sarà un nuovo vertice tra il prefetto ed il comandante dei vigili del fuoco, per discutere delle strategie di ricerca. Le speranze, comunque, si riducono di ora in ora.

CASALE I Comuni non vogliono ospitare gli albanesi

Decideranno tutto i prefetti

CASALE ■ Dopo l'ennesimo ultimatum, scaduto ieri, pare proprio che la questione albanese dovrà essere risolta d'autorità, tramite un'ordinanza del ministro che affidi ai prefetti il compito di trovare una sistemazione ai profughi, secondo il piano nazionale e regionale.

I Comuni, infatti, non sembrano intenzionati a fare la prima mossa. Anche quelli che avevano manifestato disponibilità.

Casale non è più disposta ad accettare altre proroghe. Le uniche disponibilità sono giunte in questi giorni da Novara al colonnello Petrosino, che coordina l'attività alla caserma «Mazza»: «Si offre sistemazione a 79 profughi, di cui 32 minori. Inoltre 8 giovani saranno accolti dai salesiani di Casale».

Gli episodi di tensione denunciati negli ultimi giorni, comunque, non fanno che aggravare la situazione. L'altra sera un giovano monferrino, I.B., 25 anni, è stato aggredito da cinque albanesi. Ha sporto denuncia in commissariato, ma non è stato in grado di fornire descrizioni sufficienti per consentire l'identificazione.

L'episodio di violenza (uno analogo era stato registrato tre settimane fa davanti alla caserma «Bixio») è avvenuto nelle vicinanze della piscina comunale, in via XX Settembre. Il giovane ha spiegato che, mentre stava tornando verso casa in auto, alcuni profughi hanno attraversato la strada. «Erano senz'altro albanesi - ha detto - Li ho riconosciuti dagli abiti. In particolare due indossavano le tute azzurre messe a disposizione dall'esercito italiano». L'automobilista ha frenato, ma, nel timore di aver sfiorato uno dei pedoni, è sceso a controllare.

Subito è stato aggredito: «Non ho potuto difendermi - ha spiegato -. Due mi tenevano per le spalle, gli altri tre mi colpivano al volto e allo stomaco». Il giovane ha gridato «sperando che qualcuno accorresse», ma la gente ha preferito stare dietro le finestre a guardare.

Intanto ai carabinieri è arrivata un'altra denuncia, presentata da Giuseppe Massa, gestore, per conto della Sip, delle cabine telefoniche cittadine. Tra il 15 febbraio e il 18 maggio Massa ha rilevato che, a fronte di un certo numero di scatti, è stato incassato un importo in gettoni nettamente inferiore. L'ammanco supera i quindici milioni. Il 15 febbraio è la data in cui è avvenuta l'ultima lettura, ma, secondo i primi accertamenti, la manomissione delle cabine, con la rottura del display, sarebbe avvenuta negli ultimi due mesi e mezzo: cioè da quando, cioè, gli albanesi sono in città.

Intanto, pare siano stati segnalati alla magistratura i nomi di un numero ristretto di albanesi, identificati dalla forze dell'ordine come i sobillatori del blocco del ponte sul Po.

Infine, albanesi all'opera anche in trasferta: l'altro giorno ad Alessandria quattro profughi sono stati denunciati dalla polizia per furto di costumi da bagno e ciabattine al mercato di piazza Garibaldi. Sono i fratelli Artur e Zhareta Ubraini, di 24 e 23 anni, e Feride e fatos Alvora, di 23 e 29 anni.

Oggi scade il termine per sistemare i profughi. Si attendono decisioni

FLASH

ALESSANDRIA

Negligenze in autostrada

■ Fermarsi sulle corsie di emergenza dell'autostrada è consentito soltanto in caso di necessità improvvisa e imprevedibile. Lo ha riconfermato la Cassazione in un processo per omicidio colposo. Il 3 gennaio 1986 sulla tangenziale Sud di Torino, Sandrino Trunzo, al volante di un autotreno, urtò contro la parte posteriore di un autocarro fermo sulla corsia di emergenza. L'autista Franco Pons si era fermato per riposarsi. Il Trunzo morì ma il tribunale assolse Pons. La parte civile aveva fatto ricorso in cassazione sostenendo che, anche se è consentito eccezionalmente fermarsi sulla corsia d'emergenza, non possono essere ammessi atti di negligenza.

NOVARA

Vandali a scuola rubano registri

● Ignoti sono entrati di notte nella scuola «Fornara» di Novara, passando da una finestra. Si sono impossessati dei registri di tutte le classi e, prima di allontanarsi, hanno messo sottosopra il mobilio. A dare l'allarme è stato un custode. La scuola ieri mattina non era agibile.

OLEGGIO

Militare muore in uno scontro

● Andrea Vellati, di 19 anni, in servizio presso la caserma Babini di Bellinzago, è morto sulla statale del Lago Maggiore, tra Bellinzago e Oleggio. A provocare l'incidente è stata, probabilmente, l'eccessiva velocità. Vellati stava rientrando in caserma con un commilitone, rimasto illeso, quando la sua auto si è schiantata contro un albero.

BIELLA

Chiude azienda

● La manifattura di Curino ha cessato l'attività per la persistente crisi del settore. Dei 27 dipendenti, 7 hanno trovato un nuovo lavoro. Per gli altri è stata chiesta la cassa integrazione.

- HA RAGIONE ANDREOTTI, DOBBIAMO FARE IL NOSTRO DOVERE.

- CI STO: CHI METTIAMO AL SUO POSTO?

Una vignetta del torinese Giorgio Cavallo in mostra a Fossano

FOSSANO Passerella di umoristi «doc»

Un giugno di risate

FOSSANO ■ Tornano gli «Umoristi Doc» nella quarta rassegna della satira grafica organizzata dall'Università della terza età con il patrocinio del Comune di Fossano: da sabato scorso e sino a giovedì 20 giugno nello splendido castello degli Acaja risuonano le sonore risate liberatorie provocate dalle vignette dei migliori autori piemontesi (gemellatisi, per questa quarta edizione, con i «colleghi» lombardi dopo il confronto con i liguri e i toscani). Domenica e ieri l'afflusso del pubblico è stato continuo, interessato e allegro.

Alla rassegna prendono parte gli ormai noti Cavallo, Bruna, Paparelli, Biandino, Guarene, Isca, Palma, Palombella, Riz e Superbi per le matite umoristiche del Piemonte, mentre quelle della Lombardia sono rappresentate dal valido gruppo di Athos, Bortolotti, Carnevali, Peroni, Congiu, Clericetti, Margione, Sajni, Zatta, Starace.

La sezione delle «personali», in passato dedicate a Giuliano e a Coco, presenta una sintesi della produzione di Ugo Marantonio, raffinato umorista e straordinario disegnatore: a lui è stata assegnata la targa realizzata dagli orafi fossanesi fratelli Tallone che, ogni anno, vogliono così rendere omaggio ad un «maestro del sorriso». Una targa d'argento degli «Amici dell'umorismo e della satira» al programma di Michele Mirabella «TG X».

Il pregevole catalogo, curato come sempre da Emilio Isca per la Visual, ha la prefazione di Umberto Domina che quindi si aggiunge nell'ideale antologia degli interventi sull'umorismo legati alla rassegna che hanno già visto le firme di Piero Soria (autore tra l'altro del feuilleton quotidiano pubblicato da «Stampa Sera») e di Bruno Gambarotta.

Spiega ironicamente Beppe Maiolino, inventore e animatore dell'iniziativa: «Tutte le inenarrabili peripezie cui vanno sempre incontro ogni anno gli organizzatori vengono sopportate con stoica e distaccata rassegnazione in quanto forte, responsabile e profonda è la convinzione che l'umorismo intelligente si avvia lentamente, ma inesorabilmente, verso l'estinzione. Imperativo per tutti, quindi, è la sua protezione!».

Di qui l'appello dell'Unitre e degli umoristi: «Tutti uniti per un sorriso pulito necessario alla nostra umana sopravvivenza come la pulizia del cielo, del mare e di tutta la natura». Sicuri che la risata sia liberatoria per annulla gli schemi logici e le gerarchie sociali, a Fossano gli organizzatori e gli autori attendono torme di folle con le quali confrontarsi: sorriso a sorriso.

Alberto Gedda

AGENZIA RALLY
di Frezzato geom. Roberto
Pratiche auto
Assicurazioni
Conto terzi - proprio
Assistenza legale
Notaio- in sede tutte le sere ore 18/19
finanziamenti senza ipoteca
Via Botticelli 2
10155 Torino
Tel. 201.176/200.158

AUTO RENATO
ACQUISTA URGENTEMENTE VETTURE DAI DIPENDENTI FIAT
MASSIMA VALUTAZIONE
PAGAMENTO CONTANTI
VIA DONIZETTI 19/G ANGOLO VIA ORMEA TORINO
APERTO ANCHE IL SABATO POMERIGGIO

L'ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA AISM
è al seguito del Giro d'Italia.
Per ringraziare i suoi amici sportivi, organizza
venerdì 7 giugno, ore 18
un pomeriggio sul Po con la prestigiosa presenza dei canottieri di Torino.
AISM - C.so Sebastopoli 286 - Torino

NAS

Odontotecnici sotto controllo

● Nei giorni 2, 3 e 4 maggio 1991, i carabinieri del Nas hanno effettuato numerosi controlli in campo nazionale presso gli studi odontoiatrici e i laboratori odontotecnici. Le operazioni rientrano nel quadro di una azione di controllo già avviata dal ministro della Sanità, De Lorenzo. Su 559 ispezioni effettuate, le infrazioni accertate sono state 435 di cui 299 penali e 136 amministrative. Non sono risultati in regola 138 studi odontoiatrici e 77 laboratori odontotecnici.

Il ministro De Lorenzo

PROPOSTA LEGGE

Una ricevuta sostituirà la patente (ma vale soltanto quindici giorni)

● Una ricevuta rilasciata dall'agenzia alla quale si è consegnata la patente per il rinnovo o per il cambiamento dell'indirizzo sostituirà a tutti gli effetti il documento di guida per una durata massima di 15 giorni. E' quanto prevede un emendamento al disegno di legge di regolamentazione dell'attività di consulenza automobilistica presentato dal relatore, il socialista Giacomo Maccheroni, alla commissione Trasporti della Camera che ha approvato nei giorni scorsi il provvedimento.

Obiettivo della nuova norma è quello di disciplinare un'attività che vede oggi chi guida senza patente, per il solo fatto di averla affidata ad un'agenzia, passibile di pesanti sanzioni. L'emendamento obbliga tutte le imprese che si occupano di consulenza per la circolazione dei mezzi di trasporto a rilasciare una ricevuta conforme al modello che dovrà essere stabilito dal ministero dei Trasporti in cambio della patente consegnata per una pratica.

SINDACATO

Autoferrotramvieri a città e regioni «Definite subito le aree metropolitane»

● Le regioni Piemonte, Lombardia, Veneto, Liguria, Emilia R., Toscana, Lazio, Puglia, Campania, Sardegna e Sicilia e le amministrazioni comunali di Torino, Milano, Venezia, Genova, Bologna, Firenze, Roma, Bari, Napoli, Cagliari, Palermo e Catania dovranno accelerare i tempi per l'applicazione della legge 142/90 definendo, entro il 12 giugno, i perimetri delle 12 città metropolitane. Lo afferma, in una nota, la Filt-Cgil, per la quale la proroga sino al 17 ottobre deve essere utilizzata solo per confrontare con le popolazioni interessate le decisioni vincolanti che i Consigli regionali devono adottare entro il 12 giugno. La Filt ritiene che il rispetto rigoroso dei tempi fissati dalla legge è determinante per uniformare i servizi di trasporto al criterio dell'integrazione di reti e alla innovazione dei sistemi di gestione delle aziende. «Questa nuova configurazione - si legge nella nota - potenzia la mobilità degli utenti sui mezzi collettivi, determina economie di scala, migliora le condizioni di lavoro degli autoferrotranvieri».

CATANIA

Rapina in banca due uccisi

● Un impiegato e un metronotte dell'agenzia della Banca Popolare di Santa Venera di Cannizzaro (Catania) sono stati uccisi questa mattina con colpi d'arma da fuoco da alcuni banditi durante un tentativo di rapina. L'impiegato, Pietro Perrotta di 41 anni, è morto all'istante; il metronotte, Salvatore Mirabella, di 45 anni, in ospedale a Catania. Non si conosce ancora il numero dei banditi: si sa solo che hanno tentato di entrare nell'istituto di credito all'apertura.

La Ganga: inutile il referendum

«Più potere alle lobby se passano i quesiti referendari»

Giusi La Ganga, responsabile nazionale psi degli Enti locali

ROMA ● La campagna per il referendum, a pochi giorni dal voto, è entrata nel vivo. Molte sono le polemiche che si accompagnano al confronto tra i due fronti e molti gli interrogativi per gli elettori chiamati a pronunciarsi sull'abrogazione del sistema delle preferenze o, come sostiene il segretario socialista, ad esprimere un «no rafforzato» attraverso l'astensione.

A Giusi La Ganga, torinese, responsabile nazionale degli Enti locali del psi, abbiamo rivolto alcune domande. Perché i socialisti hanno invitato all'astensione? «Il referendum del 9 giugno, anche per il suo carattere manipolativo e non abrogativo, è stato opportunamente da noi socialisti contestato. E' in sostanza un referendum inutile rispetto alle riforme istituzionali ed elettorali e contemporaneamente dannoso perché se fossero accolti i quesiti referendari, si determinerebbe un sistema elettorale assai poco trasparente e ricco degli stessi difetti denunciati nel sistema con più preferenze. Esso consente, è vero, le cosiddette cordate, ma anche la creazione di alleanze politiche fra candidati politici; mentre il sistema della preferenza unica, abbassando radicalmente la soglia dell'elezione, consente a qualsiasi lobby organizzata e a qualsiasi organizzazione malavitosa influente di concentrare il voto su singoli candidati opportunamente prescelti e opportunamente condizionati. Infine, il referendum appare una risposta assolutamente insufficiente rispetto all'ampiezza delle questioni istituzionali ed elettorali che sono poste sul tappeto e sembra più una fuga propagandistica di qualche settore del sistema politico, che si è autonominato rappresentante della società civile, che non una battaglia effettivamente espressiva degli interessi della società italiana».

Da più parti si è parlato di una «congiura del silenzio» per sottolineare la scarsa attenzione degli organi d'informazione a questa prova referendaria. Cosa ne pensa? «A me non pare che i giornali non parlino del referendum. Vi è addirittura chi ne parla in forma ossessiva, quasi che un successo del "sì" aprisse la stagione di novità sostanziali e di un radicale rinnovamento della nostra democrazia, quindi toni persino palingenetici e atteggiamenti esasperati. Se i mass-media hanno meno interesse verso questo referendum rispetto ad altri, deriva comunque dal fatto che vi è una certa stanchezza dell'opinione pubblica rispetto all'uso o, meglio, all'abuso dello strumento referendario per risolvere questioni che hanno contenuti tecnici complessi o che appartengono alle tipiche questioni da affrontare e risolvere in Parlamento».

Eppure si parla di voto inquinato al Sud e di possibilità di eliminare i brogli elettorali. Lei pensa che la riduzione delle preferenze possa in qualche modo risolvere questi problemi, oppure occorrerebbe adottare altre misure per impedire la persistenza dei fenomeni di scarsa trasparenza? «Penso che, come ho già accennato, la riduzione a una delle preferenze di per sé non risolva i problemi dei brogli elettorali, anzi possa per certi aspetti far sostituire a delle tecniche di manipolazione del voto, altre tecniche di manipolazione. Le questioni dell'intreccio fra politica e malavita, le questioni di decadimento morale della politica, non sono risolubili con questa o quella legge elettorale, questo o quel sistema di espressione del voto, giacché nel corso della nostra storia democratica, a turno, i sistemi elettorali sono stati tutti considerati il veicolo prediletto per incrinare la volontà degli elettori. In questi giorni si è rievocata l'invettiva di Matteotti contro il sistema di controllo del voto attuato dalle squadracce fasciste, negli anni che precedettero la definitiva fine della democrazia nel nostro Paese, ma non si è ricordata l'invettiva che lanciava Salvemini contro il sistema elettorale opposto a quello proporzionale, con l'espressione delle preferenze, cioè il sistema uninominale».

Come si concilia la battaglia del psi per il referendum consultivo o propositivo con l'invito a disertare le urne? Non vede il rischio di svilire lo strumento referendario?

«Lo svilimento dello strumento referendario è attribuibile a chi ne fa cattivo uso».

Nino Lorusso

In un convegno a Chamonix

Il pericolo-valanga all'esame di esperti europei

Domani a Chamonix si apre un convegno internazionale organizzato dall'Anena francese (Associazione Nazionale per lo studio della neve e delle valanghe). Scopo di questo simposio tra le nazioni alpine (Francia, Italia, Svizzera, Austria, Jugoslavia) è l'esame del contributo di vari studiosi nelle ricerche scientifiche per la sicurezza con neve, ghiaccio e valanghe. Dopo le abbondanti precipitazioni nevose e degli eventi calamitosi per valanghe che hanno caratterizzato la trascorsa stagione invernale, questo convegno si ripropone di fare un punto sulla situazione internazionale circa gli obiettivi raggiunti per la sicurezza in montagna. Questa sicurezza non riguarda solo comprensori sciistici o abitazioni montane ma incide considerevolmente sul traffico stradale e ferroviario.

L'Anena — che ha sede a Grenoble, universalmente riconosciuta quale università per lo studio di neve e valanghe — da tempo sviluppa a fondo questa tematica mentre ogni nazione alpina interessata alla sicurezza in montagna ha sempre preso quale esempio la Francia per la perfetta e capillare organizzazione contro i rischi da valanghe.

Incidenti mortali come quelli successi quest'inverno a Courmayeur ez al Marguareis potranno essere stati causati da fatalità, da inesperienza o da imprudenza; però il progresso tecnico-scientifico in parallelo all'evolversi della natura, della morfologia del terreno e delle condizioni meteorologiche può portare per il futuro un notevole contributo nell'adozione di nuove e più efficaci misure protettive. Questo è quanto promettono sia gli argomenti in calendario sia la schiera di scienziati e studiosi accreditati al convegno durante i quattro giorni della sua durata nella città ai piedi del Monte Bianco.

Giorgio Minotti

NUOVA OPEL CORSA.
Don't Worry drive happy!
CORSA
OPEL
GM

EXPLOIT

Bush annuncia «Ho corso ancora»

WASHINGTON ● Il presidente degli Stati Uniti, George Bush, ha detto di aver ripreso a praticare lo «jogging», meno di un mese dopo essere stato ricoverato in ospedale per fibrillazione atriale. Ad un ricevimento organizzato ieri sera alla Casa Bianca, il Presidente ha detto, davanti ai giornalisti, che durante l'ultimo fine settimana nella sua tenuta estiva di Kennebunkport (Maine, sulla costa atlantica) aveva corso per quasi un chilometro, camminato per tre e giocato a golf. *(Ansa-Afp)*

RECORD

Bimbo di sette anni guida un «Cessna» in nove tappe negli Usa da costa a costa

KILL DEVIL HILLS (Stati Uniti) ● Un bambino americano di sette anni ha compiuto in nove giorni la trasvolata degli Stati Uniti a bordo di un aereo da turismo diventando, secondo quanto afferma la famiglia, il pilota più giovane ad aver realizzzato quest'impresa. Daniel Shanklin, di San Antonio (Texas), era partito con il suo istruttore il 26 maggio da San Diego, in California, e dopo diverse tappe ha atterrato ieri con il suo «Cessna 172» a Kill Devil Hills (Carolina del Nord) non lontano dal campo d'aviazione che vide i primi epici voli dei fratelli Wright all'inizio del secolo. «E' stato il peggiore atterraggio che abbia mai fatto, mentre avrei desiderato che fosse il migliore», ha dichiarato Daniel. Il «Guinness dei primati» non prende in considerazione i record basandosi sull'età di chi li realizza. D'altra parte l'Associazione aeronautica nazionale americana non pubblica documenti di volo su cui vi sia scritta l'età dei piloti. *(Ansa-Afp)*

Daniel Shanklin scende dal «Cessna» accolto da un amichetto

ALBANIA

Lo sciopero generale sbaraglia il regime Si dimettono primo ministro e governo

BELGRADO ● Il primo ministro albanese, Fatos Nano, nella notte ha presentato le dimissioni dall'incarico cedendo alle pressioni delle opposizioni al regime comunista che le ponevano come una delle condizioni per uscire dalla crisi che attraversa il Paese, paralizzato da oltre due settimane da uno sciopero generale. Lo ha detto per telefono da Tirana un giornalista albanese al corrispondente dell'agenzia «Afp» a Belgrado. Il partito democratico, principale forza di opposizione, e i sindacati indipendenti che sono all'origine del movimento di protesta e di sciopero chiedevano da giorni le dimissioni del premier comunista e del suo governo e la formazione di un governo di «salvezza nazionale» — di cui ieri mattina era stato annunciata l'imminente creazione — che non comprenda nessuno dei membri dell'esecutivo in carica. Ieri mattina seimila persone avevano partecipato a una manifestazione nello stadio di Tirana contro il governo comunista e in appoggio allo sciopero in corso. *(Ansa-Afp)*

Bush sblocca i crediti a Mosca

Gorby «vende» Cuba agli Usa?

LA primavera fredda che per due mesi ha paralizzato i rapporti tra Usa e Urss, è finita. Il ritorno al sereno è stato annunciato ieri a Washington: Bush ha riaperto la borsa e l'Unione Sovietica potrà di nuovo accedere ai crediti americani. Cosa esattamente Gorbaciov abbia concesso in cambio, ancora non si sa. Sembra certo che il Cremlino abbia ceduto nelle trattative sulle armi tradizionali. A luglio Bush andrà a Mosca per firmare l'accordo e subito dopo Gorbaciov sarà invitato (non si sa bene ancora a che titolo) al vertice dei Sette Grandi che si terrà a Londra.

Voci insistenti che circolano nella capitale americana sostengono però che il Cremlino abbia anche sacrificato, sull'altare delle sue difficoltà economiche, gli ultimi legami che ancora lo stringono a Cuba.

All'inizio dell'anno Mosca si era impegnata a concedere all'Avana prestiti per quattro miliardi e mezzo di dollari. Era il minimo vitale che serviva a Fidel Castro per far fronte all'assedio economico imposto dagli Usa. Ora è probabile che i prestiti non arriveranno mai. Senza questi finanziamenti, Washington spera che il regime cubano si dissolva entro il novembre del '92, cioè prima delle elezioni presidenziali statunitensi. La caduta di Castro, cioè dell'ultima cittadella marxista nel continente americano, sarebbe, con il suo impatto emotivo, la garanzia di un successo elettorale, a mani basse, di Bush.

L'anno prossimo sarà il trentennale di quella «crisi dei missili» che spinse il mondo sull'orlo del conflitto nucleare. Gli Usa, adesso, sembrano vicini a chiudere la partita. E pazienza se hanno dovuto attendere tre decenni.

sil. co.

Salta in aria nella notte deposito di munizioni

Strage ad Addis Abeba

Una pattuglia di ribelli etiopi ad Addis Abeba

ADDIS ABEBA ● Un deposito di munizioni (il quarto da quando gli insorti hanno lanciato l'attacco alla capitale) è esploso durante la notte nella capitale etiopica tre chilometri a Sud del centro città, in una zona dove si trova un'importante base aerea, provocando una carneficina.

Non si conosce ancora il bilancio della terrificante esplosione che ha falciato interi isolati facendo tremare i vetri delle abitazioni in tutta la città e provocando anche la caduta dell'intonaco dei soffitti dell'Hotel Hilton.

Quando i guerriglieri del «Fronte democratico rivoluzionario del popolo etiopico» sono entrati ad Addis Abeba, esattamente una settimana fa, è saltato in aria un deposito, anche questo nella parte Sud della città, e il bilancio è stato di oltre trecento morti. Nell'ultima esplosione il numero delle vittime potrebbe essere anche maggiore perché l'edificio era collocato in un quartiere densamente popolato. Una zona dove sorgono soprattutto casupole di fango e legno, crollate a decine per effetto della potente onda d'urto.

La prima deflagrazione è avvenuta alle 4,20 locali (le 3,20 in Italia) ed è stata seguita da un immane boato, che ha fatto tremare gli edifici fino a tre chilometri di distanza, producendo una gigantesca palla di fuoco color arancio che ha gravato per qualche secondo sulla zona sud-orientale della capitale. A queste esplosioni hanno fatto seguito raffiche di mitragliatrice e cannoni in altre zone della città: probabilmente la reazione di militari che pensavano ad un improvviso contrattacco.

A più di due ore dalla prima esplosione, continuavano a verificarsi scoppi in successione; schegge incandescenti schizzavano nel cielo come fuochi d'artificio, e un intero palazzo era in fiamme. Alcuni razzi volavano in orizzontale andando a esplodere contro edifici, altri seguivano traiettorie zigzaganti prima di cadere sulle case, munizioni venivano scagliate in aria, in una pioggia di luce e fragore dei colpi. Molta gente, nonostante il coprifuoco, abbandonava precipitosamente le abitazioni e una colonna di fumo bianco si levava dalle macerie del deposito.

Si ignorano le cause dell'esplosione, ma un portavoce del «Fronte» ha dichiarato che potrebbe trattarsi di un'«azione di sabotaggio» compiuta da elementi dell'esercito rimasti fedeli al governo rovesciato. Per il momento l'unico morto accertato è un tecnico del suono della televisione di Stato. I feriti gravi, trasportati dalle ambulanze negli ospedali si contano a decine. *(Ansa-AP)*

Per arrivare alla felicità, partite da un milione di supervalutazione della vostra auto.

Nuova 1.2 iniezione con catalizzatore.

Godetevi la vita con la Nuova Opel Corsa: i Concessionari Opel vi stuzzicano con una irresistibile offerta d'acquisto. Ma prima parliamo di lei. Perché Opel Corsa oggi è nuova davvero: di fronte, di profilo, dentro e fuori. Il grintoso frontale, completamente ridisegnato, vince nel modo più sportivo la sfida dello slancio. Il cruscotto è cambiato per ospitare una strumentazione più completa e leggibile. I sedili avvolgenti vestono in modo ancora più elegante. Nuova Corsa Swing, un equipaggiamento di serie che comprende fra l'altro: poggiatesta anteriori, cinture di sicurezza regolabili, specchietti retrovisori esterni regolabili dall'interno, tergilunotto, un vano bagagli da 845 litri. La Nuova Opel Corsa scatena la personalità con tutte le motorizzazioni che si possono desiderare: 1.0, 1.2, **1.2i Cat.**, 1.4, 1.6i, 1.5 D, 1.5 TD. E adesso fate correre l'entusiasmo: la Nuova Corsa è vostra con l'insuperabile offerta di 1 milione di supervalutazione sulle quotazioni di "Quattroruote" per l'usato accettato in permuta dal Concessionario Opel. In alternativa c'è un eccezionale finanziamento di 6.000.000 senza interessi in 24 mesi. Nuova Opel Corsa. Felice chi la guida, felice chi la compra. **Nuova Opel Corsa: City, Swing, GL, Joy, GSi.**

L'impegno ecologico Opel si traduce in fatti concreti: su tutta la gamma, Corsa, Kadett, Vectra, Calibra e Omega, trovate modelli equipaggiati con convertitore catalitico. Automobili progettate per il piacere di guida, la sicurezza e il rispetto dell'ambiente.

BY GENERAL MOTORS N° 1 NEL MONDO.

Felici e abbronzati.

Formule Ati per il Sud d'Italia

Fino al 30% di riduzione per la famiglia

Volate in vacanza con formula Ati. Un'ora di volo e siete già nei mari del Sud d'Italia. Basta essere minimo tre persone della stessa famiglia e viaggiare il martedì, mercoledì o giovedì, per poter avere una riduzione di circa il 30%. Se siete di più lo sconto aumenta. **Ecco alcuni esempi** da Torino **solo andata**, padre, madre e due figli tra i 2 e i 12 anni, per tutti e quattro: Alghero 418.000 lire, Cagliari 466.500 lire, Napoli 516.000 lire, Catania e Palermo 556.500 lire. Se il papà parte dopo, la mamma e i due figli pagano solo: per Alghero 298.500 lire, Cagliari 333.000 lire, Napoli 368.500 lire, Catania e Palermo 397.500 lire.
Le stesse tariffe sono valide anche per il ritorno. **Solo sui voli Ati c'è una tariffa giusta per ogni famiglia e per ogni città**.
Prenotate subito presso la Vostra Agenzia di viaggi o negli uffici Alitalia.

25% di riduzione per tutti

Solo sui voli Ati. Basta partire il martedì, mercoledì o giovedì e tornare in uno degli stessi giorni delle quattro settimane successive. **Esempi a persona andata e ritorno** da Torino: Alghero 297.500 lire, Cagliari 333.000 lire, Napoli 368.000 lire, Catania e Palermo 396.500 lire.

Speciale autonoleggio HERTZ

Chi vola Ati ha diritto a condizioni esclusive per il noleggio di un'auto. Ad esempio una Citroen AX per cinque giorni a chilometraggio illimitato tutto compreso, escluso carburante, solo 330.000 lire.

Le facilitazioni sono valide su tutti i voli ATI fino al 31 ottobre 1991.

Con una telefonata puoi prenotare una visita preventiva gratuita per te e per i tuoi cari.
Con un contributo puoi aiutarci ad estendere questo servizio anche a molte altre persone.

ASSOCIAZIONE PER LA PREVENZIONE E LA CURA DEI TUMORI IN PIEMONTE

VIA CAVOUR, 31 - TORINO - TEL. 836984 - C.C.P. N° 25995101 RICONOSCIMENTO GIURIDICO DELLA REGIONE PIEMONTE

Ogni martedì, i lettori di «Stampa Sera» troveranno sul loro giornale un nuovo «servizio» ■ loro disposizione.

LE VETTURE *dei dipendenti*

Continua la grande iniziativa di STAMPASERA in collaborazione ■ il «Centro Diretto di Vendita» dell'Auto del Dipendente. Questa operazione, lo ricordiamo, è un servizio che consente a chi desidera acquistare un'autovettura ■ ■ contattare, conoscere e trattare direttamente con il proprietario del veicolo senza l'intervento ■ intermediari. Ogni martedì sulle pagine del nostro giornale viene pubblicata ■ selezione dell'elenco di auto che i dipendenti del Gruppo Fiat vendono quattro ■ sei mesi dopo l'acquisto.

L'elenco, in cui compaiono modello, targa, colore, optional delle auto e ■ telefonico del venditore, viene redatto grazie ai computers ■ «Centro Diretto di Vendita». Il prezzo delle autovetture, essendo ■ competenza di venditore ■ compratore, ■ viene reso noto. Una volta stabilito ■ «contatto», gli interessati all'affare po■ incontrarsi direttamente presso «L'Auto del Dipendente» in via Aristide Faccioli 39/A. In questa sede, il Sabato e ■ Domenica dalle ore 11 alle 12, ■ assicurata la presenza di un'agenzia ■ pratiche automobilistiche ■ ■ un notaio per ■ disbrigo immediato delle pratiche relative al passaggio di proprietà dell'auto.

Per informazioni telefonare al n° 011 360.907 dal Lunedì al Venerdì e ■ n° 011 347.1337 il Sabato e la Domenica.

LEGENDA

5M	Quinta marcia		Sedile posteriore sdoppiato	ACCESS	Accessori vari
CA	Cambio automatico	COND	Condizionatore	VM	Verniciatura metallizzata
		TA	Tetto apribile		

	colore	targa	optionals		
FIAT 126					
BIS	rosso	TO1H		87.12	011 9440177
BIS	rosso	TO1H	acces	87.12	011 33335393
BIS	rosso	TO9P	acces	91.01	011
FSM	azzurro	TO2E	acces	85.12	011
	azzurro	TO8A		84.11	011
FIAT PANDA					
		TO4G	acces	87.06	011 302906
	blu agadir	TO5P			011
	blu vm		acces		011 204007
DANCE					011 9151765
S 1000	bianco			89.12	011 9829088
S 30	rosso		acces	84.01	011
SISLEY	rosso vm	TO9P	acces	91.01	011 4114474
YOUNG		TO8P	acces	90.11	011 343806
YOUNG		TO4P		90.09	011 9625308
		TO4M		89.06	8120323
	blu nautico	TO8P		90.10	011 688863
	bianco	TO0P		89.05	011
YOUNG	rosso		acces	89.04	789942
YOUNG	rosso	TO8P			011
YOUNG	bianco	TO8P		90.12	011
YOUNG		TO7P	acces		011 3496478
	rosso		acces	90.03	011
YOUNG	rosso	TO6P	acces		011
YOUNG			acces	90.11	011
YOUNG		TO8P	al el		011
YOUNG	azzurro		acces	91.01	011 7491531
YOUNG			acces	91.01	011 341026
YOUNG			acces		011
YOUNG			acces	90.11	011
YOUNG		TO0N	acces	89.10	011
YOUNG			acces	91.01	011 0272778
YOUNG	rosso	TO8M	acces	89.10	011 397093
YOUNG	bianco	TO9P		91.01	011
		TO9P	acces	91.01	011 3471914
FIAT ■ FIRE					
CL 750	bianco	TO9P	acces	91.01	011 7016451
CL 750	verde	TO3G	acces	87.05	011 442318
CL 750	bianco		acces	90.10	011 8187548
CL 750		TO8P	acces	90.10	011 9058792
CL 750		TO2M	acces	89.04	011 6274317
	bianco	TO6M	acces	89.09	011 9016471
CL 750		TO3M	acces	89.05	011 6152939
CL 750		TO8P	acces	90.10	011
CL 750	rosso	TO4L	acces	88.11	011 9065327
		TO9P	acces	90.12	011
CL 750		TO2N	acces	89.12	011 55653575
CL 750	amaranto	TO8F	acces	87.01	011 7070998
CL 750		TO9F	acces	91.01	011 9598078
S 750	grig vm	TO7M	acces	89.07	011
S 750	rosso	TO7L	acces	89.01	011
		TO0N	acces	89.10	011
FIAT UNO FIRE					
3P	bianco	TO6M	acces	89.06	011 7498137
3P	azz. nauti	TO7M	acces	89.07	011 9808030
3P	rosso	TO2P	acces	90.06	011 398862
3P	verde	TO8F	acces	87.03	011 3452583
3P	bianco	TO0R	acces	91.01	011
3P	bianco	TO8N	acces	90.04	011 5811262
	rosso	TO6N	acces	90.06	011 9321571
45 S 3P	bianco		acces	88.06	011 4111008
45 S 3P	blu mare vm		acces	91.01	011 8990288
45 S 3P	grig juniper		acces	90.11	011 9481061
45 S 5P	bianco		acces	90.11	011
	grig quartz		acces	90.12	011 8052315
45 S 5P			acces	89.11	011
45 S 5P		TO8P	acces	90.11	011 3095627
45 S 5P	bianco	TO7P	acces	90.11	011
5P	blu	TO9N	acces	90.05	011
5P	bianc■		acces	90.09	011
5P	rosso		acces	90.01	011 9776278
60 3P	blu sidney		acces	91.01	
60 3P	grig quartz	TO0P			011
S 3P	azzurr■	TO0P	acces		011 256422
S 3P	rosso ■	TO9N		90.05	3093280
FIAT UNO					
45 S 3P	bianco		sp dx	88.06	011 4111008
45 SL	grig quartz			88.06	011
45 SX		TO9N		90.04	011 3298778
45 SX	nero		acces	91.01	011
45 SX 3P	blu mare vm			90.03	343803
60 5P		TO0R		91.01	011 3
60 S 3P	grig zermatt	TO8P	acces	90.10	0121
60 S 3P	grig zermatt	TO8P	acces	90.10	011
60 S 3P	azzurro vm	TO7P	acces	90.11	011
60 S 3P	rosso shiraz	TO8P	acces	90.10	011 625079
60 S 3P	rosso shiraz	TO8P	acces	90.10	011
60 S 3P	grig zermatt	TO8N	acces	90.04	011 6499561
60 S 3P	blu abisso	TO8P	acces	90.10	011 9411232
60 S 3P	grig city	TO8P	acces	90.12	011 8610233
60 S 3P	grig vm	TO9P	acces	91.01	011 9625343
60 S 3P	azzurro nauti	TO8P	acces	90.12	011 2734695
60 S 3P	rosso	TO8P	acces	90.12	011
	blu mare vm	TO4N		90.01	011 9644249
60 S 5P	grig vm	TO8P	acces	90.12	011 7806381
60 S 5P	grig quartz			90.04	011
60 S 5P	grig zermatt	TO6P		90.10	011 6063112
	grig quartz	TO4P		90.11	011
60 S 5P		TO6P	sps	90.11	011
60 S 5P	grig vm			90.11	0172
60 S 5P	azzurro vm		acces	90.02	011
60 S 5P	grig zermatt	TO8P	acces	90.12	011 8002982
60 S 5P	grig quartz	TO8P		90.10	011
60 S 5P		TO0R		91.01	

Mod		targa		anno/mese	tel venditore
60 S 5P	grig mirage	TO7P		90.11	011
60 S 5P	grig vm	TO0R	acces	91.01	011
	grig zermatt	AL67	acces	91.01	011
60 S 5P	grig mirage			91.01	011
	grig zermatt		acces	91.01	011 9584965
60 S 5P	grig ch vm		acces	90.12	011 6270743
60 SX	grig ch vm				793378
60 SX	grig chiaro		acces	90.11	011 701051
60 SX	rosso shiraz			90.06	011 4471249
	blu mare vm		acces		011
60 SX				91.01	011
60 SX	grig glasgow	TO0R	acces	91.01	
60 SX	blu mare		check		9065257
60 SX 5P	grig zermatt	TO6P	acces	90.10	011 2050901
60 SX 5P	blu mare	TO0R	acces	91.01	011 705006
60 SX 5P	grig glasgow		TA	91.01	9673385
60 SX 5P	blu mare vm	TO9P	acces	91.01	011 887095
60 SX 5P	grig quartz	TO9R	TA	91.01	011 615438
60 SX 5P	grig ch vm	TO9P	acces	91.01	011 6522554
70 S	grig zermatt			90.08	011 7713582
70 SX 3P	bianco	TO7P	TA	90.11	011 9499367
70 SX 3P	grig zermatt	TO8P		90.11	011 9359428
CS	grigio vma	TO2P	acces	90.07	011 6275052
CS 90	bianco	TO8N	autorad		0121 76242
STING	grig quartz	TO8H	acces	88.05	011 9017145
	blu mare vm		acces	91.01	011 762543
TREND 3P	grig quartz	TO7P	acces		011 9192987
TREND 3P	azzurro vm	TO8P	acces	90.12	011 797533
TREND 5P	bianco	TO8P	acces	90.11	011
TREND 5P	rosso	TO9P	acces	91.01	011
TREND 5P 1.1	grig zermatt	TO0P	acces	90.11	011 9598595
TURBO DS 3P	blu mare	TO1P		90.06	011 9313345
TURBO IE	grig quartz	TO5N	acces		011
TURBO RC	grig jupiter	TO8P	acces		011
UNO ■					
3P	bianco		acces	87.02	011 9692703
5P S	verde	TO2E	acces	85.11	011 9889771
TIPO					
1100	azzurro vm	TO8L	acces		011
1100	grig quartz	TO7L	acces		011 9014894
1100 DGT	blu mare vm	TO3M	acces		011 9111351
1400	bianco	TO5P	acces	90.10	011
1400	blu mare	TO5M	acces		011
1400	grig mirage	TO8N	acces		011
1400	bianco	TO7P	sp dx	90.11	011
1400	blu vm	TO8P	acces	90.12	011
1400 AGT	blu mare vm	TO8P	acces	90.12	011 359437
1400 AGT	rosso	TO7P	sp dx	90.11	011 7809898
1400 DGT	grig vm			90.07	011
1400 DGT	azzurro vm				011
1400 DGT	rosso sh vm	TO8N	acces	90.03	011 6065147
1400 DGT	blu mare vm	TO5L	acces	88.12	011 266341
1400 DGT	grig mir	TO5P	ta rl		011
1400 DGT	grig vm	TO6L	acces	89.01	011 4116483
1400 DGT	blu storm	TO5P	sps	90.10	011 6272792
1400 DGT	bordeaux vm	T31N	acces	90.05	011
1400 DGT	verde	TO5M	acces	89.08	011 6467157
1400 DGT	verde vm	TO0R	acces	91.01	011 8408260
1400 DS	grig zermatt	TO7M	acces	89.06	011 7730385
16 V	bianco	TO7P	rl	90.11	011
16 V	bianco	TO7P	rl		011 2201306
1600 AGT	bianco	TO8P	sp dx	90.10	011
1600 AGT	bianco	TO7P	sps	90.11	011
1600 AGT	azzurro	TO8P	acces	90.12	011 303712
1600 DGT	verde surf	AT29	ta		0141
1600 16V	rosso	TO7P	rl spdx	90.11	0123 41176
DIESEL	grig zermatt	TO2M			011

Mod			optionals		tel venditore
■					
	grig zermatt	TO9P	acces		011 645828
1400	grig vm	TO7P			011
	grig mir	TO7P	sp dx	90.11	6065240
1400 SW	grig zermatt	TO0R	acces	91.01	011
1400 SX	verde vis vm	TO6P	sp dx		011 616144
1400 SX	bianco	TO4P	sp dx	90.08	011
1400 SX	grig quartz	TO3P	acces	90.07	8645427
1400 SX	green stone	TO8N	acces	90.05	
	blu mare vm	TO8P	acces		011 704718
1400 SX	grig zermatt	TO2P			011
1400 SX	blu mare vm	TO7P		90.11	011
1■ SX	green stone			90.11	011
	grig zermatt	TO8P	acces	90.12	3497171
	grig zermatt	TO3P		90.07	011 4557169
	grig mirage				011 3192710
	grig zermatt	TO6P	acces	90.10	011 8297446
1400 SX	grig ch vm	TO0P	sps	90.05	011 9321930
	blu mare vm				011 597174
	grig vm	TO0P		90.05	011
	grig vm	TO7N	acces	90.04	
		TO6N		90.01	011 9065192
	blu mare vm	TO8N	sps	90.09	011 9187844
1600 SX	blu mare vm			90.11	011 3772787
		TO3D	cond idr	90.07	011 626884
	grig mirage		cond	90.07	011
	grig zermat	TO8P	acces	90.01	011
	grig zermat	TO9P		91.01	4471185
	verde vm	TO8N		90.04	011
	blu mare vm	TO2P	acces	90.07	011 4115464
	grig zermatt	TO8H		90.04	011 305208
	blu mare vm	TO6N	acces		011 6404445
Y10					
4WD	grig ardesia	TO6P	acces		011
FIRE	ardesia vm	TO1P	acces		011
FIRE	bordeaux vm	TO4P	sp dx	90.09	011
FIRE	blu petrol	TO7M	acces		011
FIRE	blu petrol	TO5P	sps		011
FIRE	cristal vm	TO5P		90.09	011
FIRE	platino vm	TO6P		90.09	011
FIRE	bordeaux vm	TO6P		90.10	011
FIRE	blu petrol	TO5P	acces	90.09	011 714543
FIRE	bordeaux vm	TO2P			011 6821624
FIRE	bordeaux vm		orol dig	90.10	011
FIRE	ardesia vm		acces	90.10	011 765417
FIRE	bianco	TO6P	stereo	90.11	011 2263446
FIRE	blu petrol	TO9P	acces	91.01	011 204007
FIRE	grig vm	TO0R	acces	91.01	011
FIRE	blu petrol	TO8L	acces	89.02	011 938168
FIRE	grig vm	TO8P	ta	90.12	011 3290237
FIRE	bianco	TO1P	acces	90.06	011 9844249
LX	blu mare vm	TO6N		90.01	011 8427402
LX		TO9P	acces	91.01	011
LX IE	grig sc vm	TO3P	acces	90.07	011 343482
LX IE	verde vm	TO2P	sp dx	90.08	011 9113717
LX IE	bianco	TO9N	acces		011 6197332
LX IE	verde ch vm		sps		011
LX IE	blu petrol	TO7N	sp dx	90.03	011 725529
LX IE	bordeaux	TO7P		90.11	011
LX IE	bianco	TO9P		91.01	011 643565
LX IE	grig quartz	TO9M	check	89.10	011 9184074
LX IE	blu petrol	TO6P	rl	90.10	011
	platino vm	TO2P	acces	90.09	011 9865520
■					
1100	rosso monza	TO8P	sps		011 3470847
1100 LX	rosso	TO9P	rl	91.12	011 3187479
1300		TOY2	acces	82.10	011 251778

Mod	colore	targa	optionals	anno/mese	tel. venditore
LX	bordeaux vm	TO3H	acces	89.09	011 9042040
LX ■	bordeaux	TO6M	access	89.06	011 3334344
	grig quartz	TO7M		89.07	011 3171816
	bordeaux vm	TO7H	antifurt	88.05	011 3489789
TDS	bordeaux vm	TO0G		87.04	011 785008
ALFA 33					
1500	grigio vm	TO5P		90.06	011 538676
1700 IE	verde mirto	TO0P	acces	90.01	
1300	bianc ar vm	TO3P	ruot leg	90.07	011
1300	verde mirto		rl lnab		011 9887606
1300	verde mirto	TO9P			011
	grigio ch vm	TO7P	acces	90.01	011 731208
1300	rosso		sp dx	90.07	011
1300	rosso			90.05	011
1300	verde mirto vm	TO6P	sp dx	90.12	011
1300	verde mirto		sps sp dx	91.01	011
1300 S	verde mirto	TO6L		89.01	011 9041992
	grigio vm			90.06	011
	verde mirto	TO9N		90.04	011
	grig ch vm		access		011
DEDRA					
	blu mare vm		spdx	90.11	011
	grig quartz			90.10	011 252650
1600	grig quartz	TO7P			011
1600	grig vm	TO8P	sps	90.12	011 3092526
1600	blu mare vm			91.01	011 787240
	beige shore	TO8P	sp dx el	91.11	011 379217
	grig quartz		rl cond	89.09	011 6053952
1600	bordeaux vm			91.01	011 723225
	blu mare vm	TO5P		90.08	011 9322265
1800	grig ch vm			91.01	4364447
2000	grig ch vm		rl alcan	88.10	5213436
	bianco	TO6N		90.03	304413
■					
6V	blu vm	TO7M	ta rl		011 3171926
■					
CHT	grig ch vm	TO5P		90.10	011 6967962
PRISMA					
1600	grig sc vm	TO4EM	spdx	86.01	011
1600	grig ch vm		antifur	86.07	011 9011207
1600	grig sc	TO3M	acces	89.06	011
INTEGRALE	nero vm	TO5P	acces	90.09	011
A 112					
	marrone	TOW?	acces		011 9013994
127					
900				82.10	011 6063912
	verde	TOU1		79.01	011 3581079
CL 3P			acces	79.06	011 9003829
ALFA 75					
1600 IE		TO5P	idrogui		011
1600 IE	grig ch vm	TO1P	acces		011
■					
100 S			ch centr		011 711607
60 L	blu lord	TOV0		80.12	011 6274750
	azzurro vm	TOW8	acces	83.12	011 3301330
60 CL		TOX8	acces	82.01	011 9311349
60 CL		VC49	acces	81.12	0161
	verde night	TO0H	acces		011 6064219
ENERGY S.	azzurro		acces	85.06	011
REGATA					
1.7 DS WE	verde vm	TO7H	acces	88.05	011
	bianco	TO4G	la sps	87.08	0124 508238
		TO2M	acces	88.01	011 7697784
	grig quartz				011 9184129
ALFA ■					
1600		TO0P	acces		011 8610448
131					
1600 TC	blu vm	TOY8			011 9827818
■					
		TOY1	acces	81.04	011 6013565
DUNA					
60	bianco	TO5G	acces		011 7071016

L'Auto del Dipendente. Il sistema più nuovo di comprare l'usato.

Ogni fine settimana in via Aristide Faccioli 39/A i dipendenti del Gruppo Fiat espongono ■ vendono le loro vetture di recente immatricolazione. Il sabato dalle 8 alle 12,30 ■ dalle 14,30 alle 17 ■ la domenica dalle 8 alle 13, potrete scegliere tra un'ampia gamma di modelli Fiat, Lancia, Autobianchi, Alfa Romeo ed acquistare (anche ratealmente con FiatSava) l'auto su cui ripartire immediatamente. Infatti il sabato e la domenica dalle 11 alle 12, grazie alla presenza di un'agenzia di pratiche automobilistiche e di un notaio, avrete la possibilità di sbrigare subito le formalità relative al passaggio di proprietà.

FIAT LANCIA AUTOBIANCHI ALFA ROMEO

L'ANGOLO INSOLITO

Artista e supermago

A [illegible] amico con doti tutte particolari, abbiamo detto: ecco un centinaio di indirizzi di stregoni, chiudi gli occhi e pescane quattro. E' stato al gioco. Giro di telefonate e appuntamenti quasi istantanei. Si è [illegible] to dai moderni caldei. Per la prima volta nella sua vita. Lo abbiamo poi cercato per conoscere i risultati. Intuizione immediata: qualcosa non deve [illegible] andato per il verso giusto. I responsi: tutti identici nella sostanza. «Lei, caro signore, è in cattive acque. Come detentore di immensi poteri io non mi lascio ingannare dalle sue apparenze. Né l'abito né il Rolex fan[illegible] il monaco. Lei bluffa. E' preda di influssi malefici. C'è senza dubbio qualcuno che le vuole male E' molto preoccupato... Non le resta altro [illegible] fare che scongiurare il malocchio [illegible] un'operazione di contro-fattura a regola d'arte. Con appena trecentomila lire e la sua fotografia, lei è a posto. Per ora. Perché sarà bene ripetere il rito ogni tre mesi».

Risparmiamo ai lettori gli esiti degli altri consulti. I quattro illuminati, due uomini e due donne, hanno raccontato la solita storia...

In che [illegible] gli immensi poteri di questi «maghi»? Chi ha iniziato, magicamente parlando, questi personaggi? Risolleviamoci lo spirito raccontando la nostra esperienza con il signor P. Dopo aver sentito parlare di certe sue strane facoltà, gli abbiamo chiesto un incontro. Alla telefonata di noi, allora illustri sconosciuti, ha fatto riscontro una squisita disponibilità, propria [illegible] ogni persona intelligente. Attenzione: il signor P. [illegible] riceve perché non fa assolutamente

il «mago» di professione. I [illegible] principali interessi sono rivolti verso la creatività e l'arte. Dopo i soliti convenevoli, [illegible] che il ghiaccio si rompe. Ci chiede di osservare un grande foglio di carta appeso al muro: che cosa vediamo? Nulla, perché il foglio è bianco. Invitati a guardare con più attenzione, dopo qualche istante ecco apparire un poco alla volta un paesaggio agreste. Beh, pensiamo, sarà un gioco di prestigio. L'ospite legge il dubbio nei nostri occhi e così ci fa andare in un'altra stanza, dove su un mobile troneggia un grande vaso di vetro colmo di dadi da gioco, di legno e variamente colorati. Dobbiamo prenderne tre e metterli in tasca. Li scegliamo verdi. Torniamo nello studio e ci sentiamo chiedere perché la nostra scelta è caduta sul verde. Dopo altri saggi che ci fanno sentire esseri piccolissimi e insignificanti, il materializzarsi su una carta da gioco di un breve [illegible] che riconosciamo per quello di una parente defunta da vent'anni ci mette in crisi.

Il tempo vola e l'incredibile personaggio ci accompagna alla porta. Ormai siamo all'erta: chissà che [illegible] ci riservi altre sorprese. Infatti l'ascensore arriva al piano. Ma non l'abbiamo chiamato, ed è vuoto. Altri brividi, anche se non spiacevoli. Ci congediamo. Ci stringe la mano, mentre [illegible] naturalezza appoggia la sinistra sulla nostra spalla. Da dove spunta un libro di cui gli abbiamo [illegible] fatto [illegible]oggio. Ce ne andiamo, cercando inutilmente di mascherare quella che è una fuga in piena regola. Grazie, incredibile professor P. Lei si che è un [illegible] iniziato.

Franco Spinardi

SCACCHI

Il Trofeo Torino giunto alla quinta edizione

La V edizione del Trofeo Torino 2000 è giunta [illegible] finale [illegible] senza le consuete polemiche circa la condotta di al[illegible]ne squadre, ritenuta contraria allo spirito [illegible] manifestazione. Sono rimaste in lizza per la vittoria finale [illegible] formazioni: C.S.Alfieri e C.S.Vaio, vincitrici dei rispettivi gironi, oltre a A.S.Subalpina, C.S. Zona [illegible] Orbassano, C.S.Chivassese, Pbt scacchi, S.S.Torinese e Dlf Torino. Sarà proprio quest'ultimo sodalizio ad ospitare quarti, semifinali e finale in programma, rispettivamente, questa sera (ore 20,45), venerdì 7 giugno (stessa ora) e venerdì 14 giugno (ore 20,15).

Domenica 30 giugno si terrà la premiazione, prevista nel pomeriggio presso il circolo ricreativo dipendenti comunali di corso Sicilia 12 in coda alla cerimonia di chiusura del Festival Città di Torino. Questi gli accoppiamenti dei quarti: C.S.Alfieri-Dlf Torino; A.S.Subalpina-C.S.Zona 34; C.S.Vaio-C.S. Chivassese; Pbt-S.S.Torinese.

L'Universiade italiana a squadre. La prima edizione della manifestazione si terrà dal 7 al 10 settembre prossimo all'hotel Linta di Asiago, sede estiva dell'Università di Ferrara. L'adesione alla gara, da inviare per posta all'Azienda di soggiorno di Asiago, piazza Carli 56 (tel. 0424/462661), o via fax al 0424/462445, dovrà contenere nomi e dati anagrafici dei 4 componenti la squadra più riserva e capitano oltre ad una lettera di presentazione dell'ateneo di provenienza.

L'ente organizzatore si farà carico delle spese di soggiorno e [illegible] viaggio fino ad un massimo di 5 persone di squadra.

Nuovo circolo Fsi. Si tratta del club Capablanca con sede in via Dandolo 40/A c/o Sportidue. Ne è presidente Mauro Musso.

Lega Regionale scacchi. Nuo[illegible] segretario [illegible] stato nominato Roberto Ricca (via Pianfei [illegible], [illegible], 487.700), cui spetta anche il coordinamento delle attività regionali. Conformati nei precedenti incarichi Bombelli (direzione tecnica), Manzardo (tesoreria) e Tradardi (settore giovanile).

La partita. Al torneo Ibm di Amsterdam il campione del mondo ha dato una perfetta dimostrazione di [illegible] si opera un attacco all'arrocco. Vediamolo. Korchnoy-Kasparov (Est-Indiana): 1. Cf3, Cf6 2. c4, g6 3. Cc3, Ag7 4. e4, d6 5. d4, 0-0 6. Ae2, e5 7. 0-0, Cc6 8. d5, Ce7 9. Ce1, Cd7 10. Ae3, f5 11. f3, f4 12. Af2, g5 13. a4, Cg6 14. Cd3, Cf6 15. c5, [illegible] 16. h3, Tf7 17. c6, a5 18. cxb7, Axb7 19. b4, Ac8 20. bxa5, Ab6 21. Cb4 (vedere diagramma). [illegible] 22. Cc6, Df8 [illegible]. fxg4, hxg4 24. hxg4, Ag5 25. Af3, Dh6 26. Te1, Ch4 27. Axh4, Axh4 28. g5, Dxg5 [illegible]. Te2, Cg4 30. Th1, Ag3 31. Dd3, Dh4 Il Bianco abbandona.

Novità in libreria. Dall'editore De Vecchi riceviamo [illegible] mio primo corso di scacchi, un'opera rivolta ai bambini a partire dagli 8 anni. L'elegante libro-cofanetto [illegible] utilizzabile come scacchiera e contiene al proprio interno un gioco completo di pezzi ed un manuale di 62 pagine che propone un corso di avviamento reso in uno stile semplice e piacevole. Oltre alle nozioni di base, si trovano anche accenni alle aperture ed elementi [illegible] strategia. L'opera costa 42.500 lire.

Mondiale microcomputer. A Vancouver il sette volte campione del mondo Mephisto è stato sconfitto da ChessMachine, un apparecchio dalle caratteristiche innovative (utilizza un processore a tecnologia RISC - Reduced Instruction Set Chip - che vanta una velocità 4 volte superiore rispetto al processore 386 a 33 Mhz).

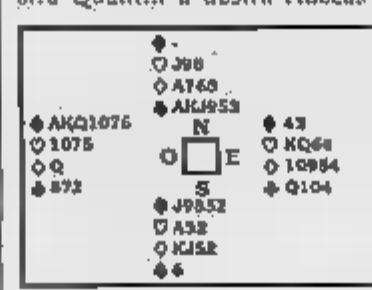
Ferruccio Pezzato

BRIDGE

Un colpo a carte viste

Lo spazio alquanto angusto delle nuove dimensioni della nostra rubrica non ci permette di spenderne per due diagrammi, dunque se volete cimentarvi nel contratto di 5 quadri da Sud senza doppio morto coprite le mani di Est-Ovest per confrontarvi [illegible] il lionese Nicolas Déchelotte che ha mantenuto, in [illegible] contro prima, l'impegno.

La mano che oggi intendo proporvi è tratta dal turno finale delle selezioni francesi per i prossimi Europei, vinti a [illegible] presa dall'équipe del nostro Sud sui molto più quotati avversari: a questo tavolo a sinistra Quantin a destra Abecas[illegible].

N: ♠ - ♡ J98 ♢ A743 ♣ AKJ953
O: ♠ AKQ1076 ♡ 1075 ♢ Q ♣ 872
E: ♠ 43 ♡ KQ64 ♢ 10964 ♣ Q104
S: ♠ J9852 ♡ A32 ♢ KJ52 ♣ 6

Apre Ovest di 2 picche e il contratto di manche è brillantemente chiamato [illegible] intervento. L'attacco [illegible] Asso [illegible] picche viene tagliato e il seguito è Asso di fiori e fiori taglio; ora piccola quadri per la Dama a sinistra e l'Asso del morto (la 4-1 d'atout [illegible] letta e la sottoapertura [illegible] Ovest permette di localizzare in Est il marriage di cuori).

Segue il Re di fiori con tutti che rispondono per lo scarto di una picche di mano: è la mossa chiave, infatti [illegible] dichiarante deve conservare le cuori perché gli servono due prese nel colore e dovrà essere Est a regalargliele, suo malgrado.

Fiori vincente ancora, Est taglia, Sud surtaglia; picche tagliata al morto, Est fornisce ed ora non ha che carte rosse: due atout e Re e Dama di cuori quarti.

Fiori dal morto, taglio e surtaglio e picche tagliata e surtagliata da Est che intavola [illegible] Re di cuori, lasciato in mano, deve concedere due prese finali nel colore.

Provate pure a far scartare Est sulle fiori, 11 prese [illegible] comunque il bottino del dichiarante.

Ed ora un paio di notizie; la prima è soltanto curiosa: a Reykjavik, agli Open di Islanda, Steingrimud Hermannson, primo ministro di quel Paese, ha giocato con Omar Sharif, ben figurando; vi immaginate Andreotti?

La seconda è il rilancio dell'Interclub, gara a squadre, limitato ai terza, fra tutti i moltissimi Circoli torinesi affiliati, che sia per iniziare. Informazioni presso la segreteria dell'Associazione.

Carlo Grignani

OROSCOPO DI DOMANI

[illegible] di Astrolga

ARIETE 21 marzo - 20 aprile

Ottimismo, felice adattamento alle circostanze e spirito di iniziativa gestito con razionalità rappresentano ancora la causa prima dei successi a breve come a lungo termine dell'Ariete. Ma in amore, continuano irrequietudine e insofferenza.

TORO 21 aprile - 21 maggio

Lo spirito di contraddizione provoca errori di giudizio e di comportamento, che possono rivelarsi pericolosi in molti campi della vita. Sarebbe opportuno dimostrarsi concilianti con tutti e non soltanto con il partner che appaga le vostre aspirazioni.

GEMELLI 22 maggio - 21 giugno

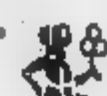
Dedicarsi a nuovi interessi e fare esperienze fortunate sarebbe possibile, se i Gemelli non ascoltassero le suggestioni di [illegible] Luna ostile, che spinge a tenere il piede in troppe staffe, a mentire spudoratamente e a non portare a termine le imprese iniziate.

CANCRO 22 giugno - 22 luglio

Con Venere ancora nel Segno e con la Luna in trigono, [illegible] e creatività salgono in primo [illegible] cancellando dubbi, timori e labilità emotiva. Il Cancro si sente stimolato ad agire in ogni direzione e sceglie tutte le strade che portano al successo.

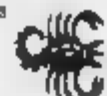
LEONE 23 luglio - 22 agosto

Soltanto controllando la tendenza ai comportamenti arroganti [illegible] possibile affrontare nel modo giusto un problema e tentare [illegible] risolverlo. La diplomazia e il tatto attirano una protezione importante e qualcuno che [illegible] potrebbe realizzare un desiderio del Leone.

VERGINE 23 agosto - 22 settembre

Un fatto nuovo e improvviso turba l'ordine mentale della Vergine, che ama programmare sempre e quindi non si accorge di quanto sia positivo ciò che le accade intorno. Lo stato d'animo è confuso e perplesso, ma la fortuna è molto prodiga.

BILANCIA 23 settembre - 22 ottobre

Nonostante [illegible] continue gratificazioni sociali e il consolidamento professionale, i pensieri sono inquieti e il comportamento è permaloso, a [illegible] dell'insicurezza in amore che turba lo stato d'animo. Si consolino i nati nel Segno: l'armonia sta per ritornare.

SCORPIONE 23 ottobre - 22 novembre

Responsabilità e problemi di scelta che comportano qualche rinuncia e che scuotono il sistema nervoso. Improvvisazione e fantasia possono rivelarsi [illegible] grande aiuto, perché l'eccessivo rigore [illegible] complica [illegible] circostanze. Non trascurate, per questo, il partner.

SAGITTARIO 23 novembre - 21 dicembre

Lo spirito di iniziativa non esclude la valutazione [illegible] rischi e quindi il [illegible] sembra garantito. [illegible] prima di agire, assicuratevi di avere [illegible] chiare su ciò che volete raggiungere, per non sbagliare l'obiettivo. Sarebbe un peccato.

CAPRICORNO 22 dicembre - 20 gennaio

Lettera o telefonata che stimola la fantasia e spinge ad [illegible] improvvisate quanto positive per [illegible] che riguarda le varie attività. In amore, continua una crisi che in un modo o nell'altro si risolverà da sola, senza bisogno di prendere iniziative.

ACQUARIO 21 gennaio - 19 febbraio

Sarebbe opportuno [illegible] lasciarsi ingannare [illegible] false aspirazioni e riconoscere per tempo i desideri utopistici. Le [illegible] possono [illegible] chiare eliminando le sovrastrutture e tenendo ben presente [illegible] scala di valori personali. Occorre dunque riflettere.

PESCI 19 febbraio - 20 marzo

Continua la fortuna in amore, ma anche nelle amicizie, con possibilità di vivere esperienze bellissime mentre si consolida la vita professionale e sociale. La Luna nel Segno regala una euforia vincente, che [illegible] la [illegible] in ogni campo dell'esistenza.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.)
iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e [illegible]
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI
- TORINO — Via S. Secondo, 42
- FOSSANO (CN) — Via Roma, 150
- RICCIONE (FO) — Viale Saluzzo 21

LA RICETTA

Melanzane saporite fatte alla «Bontempo»

INGREDIENTI

per 8 persone: kg 1 melanzane ben solide e mature,
350 gr spaghetti detti «alla chitarra»,
250 gr salsa di pomodoro profumata al basilico,
300 gr. formaggio caciocavallo,
50 gr parmigiano grattugiato,
400 gr olio per friggere

Pelare le melanzane e tagliarle a fette dello spessore di 8/10 mm, friggerle in olio caldo e metterle ad asciugare [illegible] fogli di carta assorbente. Salare solo se necessario. Cuocere gli spaghetti in abbondante acqua bollente e salata e scolarli bene al dente poi condirli con la salsa di pomodoro al basilico fredda girando affinché si raffreddino.

Unire il formaggio caciocavallo tagliato a piccoli dadini e mescolare. Mettere sul fondo di una pirofila rettangolare [illegible] fette di melanzana le une accanto alle altre e su ognuna adagiare una matassina di spaghetti ottenuta arrotolandoli [illegible] rebbi di una forchetta.

Su ogni matassina disporre una fogliolina di basilico, [illegible] cucchiaio di salsa di pomodoro ed una spolverata di formaggio parmigiano grattugiato. Mettere in forno a 180° e lasciare gratinare per circa 20 minuti. Questa è una splendida ricetta della cucina siciliana preparata in occasione [illegible] un saggio finale degli allievi dell'Istituto Professionale Alberghiero [illegible] Stato «G. Colombatto» di Torino che da sempre collabora con la nostra rubrica.

Con questo omaggio intendiamo salutare il preside, prof. Salvatore Sartorio, che ha diretto l'Istituto per oltre 15 anni e la Professoressa Anna Colombini, attuale preside incaricata.

Anna Bono

I NOSTRI AMICI ANIMALI

Arriva la filaria e i cani corrono un serio pericolo

Anche nella nostra città è arrivata la Filaria, un parassita, a forma di spaghettino, che vive nelle vene dei cani e si stabilisce nel cuore e nei polmoni. Viene trasmesso dalle zanzare e provoca la morte per asfissia: L'[illegible] ne è immune.

Nota soltanto agli specialisti ed ai cacciatori che frequentano [illegible] zone paludose, ora stanno imparando a conoscerla anche i torinesi.

E' giusto, quindi, che sia data una corretta informazione s[illegible] ai proprietari dei cani, sia ai farmacisti che potrebbero, in buona fede, vendere un medicinale inadatto. Esistono, infatti, due tipi di medicine: una che ha funzioni preventive, un'altra che è curativa.

«In questi giorni — dice il dottor Alessandro Lombardi, del Centro veterinari torinese — si sta propagando un certo panico tra i proprietari di cani. Negli ambulatori veterinari viene distribuito un volantino che mette in guardia contro [illegible] diffusione della Filaria.

Un eccessivo allarmismo, unito ad un'errata interpretazione dell'opuscolo, può provocare situazioni pericolose per gli [illegible] mali».

La pubblicazione [illegible] della Msd Agvet, la ditta che produce il Cardotek, l'unica medicina in commercio per prevenire che il parassita si istalli sul cane. La confezione contiene nove pastiglie, una al mese, che devono essere somministrate per tutto il periodo in cui sono attive le zanzare, cominciando un mese prima. Questo farmaco ha anche [illegible] potere di distruggere le larve che non hanno più di un mese di vita. Non serve a nulla sui parassiti adulti.

«Questo farmaco — spiega il dottor Lombardi — va somministrato ai cani che non hanno ancora contratto il male. E' facile verificarlo mediante esami di laboratorio, tra i quali uno striscio di sangue fresco. Sul vetrino, al microscopio, [illegible] vedono guizzare nel sangue i piccoli parassiti. Per i cani da caccia o che vivono [illegible] zone paludose, esistono esami più sofisticati. Se, invece, l'animale è già infestato dalla Filaria, si deve ricorrere ad un altro tipo di cura».

Questo flagello ha cominciato a diffondersi vent'anni fa nel delta del Po e, poco alla volta, ha seguito l'intero corso, fino a [illegible].

«E' stato recentemente pubblicato — dice il dottor Lombardi — [illegible] studio dell'Istituto di parassitologia dell'Università di Milano che contiene dati molto allarmanti. Nella nostra città, però, la situazione non [illegible] preoccupante. I cani che vivono in appartamento corrono rischi enormemente inferiori a quelli che vengono portati a caccia nella Bassa Padana».

Un'altra categoria di cani «a rischio» sono quelli tenuti a catena nelle cascine. Questi, anzi, [illegible] le vittime più sfortunate, perché il segno più evidente della presenza dei parassiti nel cuore è la facilità all'affaticamento. Nei cani da caccia è evidente, in quelli legati a catena nessuno se ne accorge e per l'animale è la morte certa.

Le cavità del cuore si riempiono completamente [illegible] questi «spaghettini» e così diminuisce sempre di più la quantità di sangue che circola. Quando il cane è invaso in questo modo, diventa anche molto pericoloso curarlo, perché i vermi, uccisi dalle medicine, possono ostruire le vene provocando la morte.

Per tutte queste ragioni bisogna consultare un veterinario che stabilisca il tipo di terapia. Non si può andare a casaccio, chiedendo al farmacista la medicina più reclamizzata.

Cosimo Mancini

MALIGNATUTTO

Il bucone per giusti e ingiusti

VADANO i torinesi prima che sia troppo tardi, prima che il bucone sia riempito di cemento, prima che gli steccati si facciano troppo alti, prima che i lavori fervano in maniera [illegible]. Vadano in corso Vittorio angolo corso Ferrucci e vedano lo strepitoso cratere entro il quale si stanno ponendo le fondamenta della futura cittadella della giustizia. Un buco simile fu da Parigi presentato al mondo, offerto ai cineasti (Marco Ferreri vi girò, «Non uccidere la donna bianca», film metropolitano di indiani e cowboys), immortalato come monumento provvisorio al lavoro: diciamo del buco delle Halles, i mercati generali della città, con i loro stands liberty, disegnati da Ballard, l'architetto delle antiche e qua e là residue entrate del métro. Adesso c'è il Forum dove pulsa una vasta città sotterranea. I destini del bucone di corso Vittorio Emanuele [illegible] più nobili anche se meno cattivanti, ma vale la pena andare a vedere. Sarà un gigantesco posteggio, pensiamo, per le auto di giudici, cancellieri, segretari, avvocati e anche, perché no?, imputati, tribù in continuo [illegible]to, considerate anche le garanzie che ha di non patire praticamente nulla, mal che vada è l'assoluzione, [illegible] tante scuse, da qualsivoglia reato. Andare a vedere, la voragine durerà poco, poi sorgerà la grande città dei giusti per l'eterna disfida fra loro e gli ingiusti, 2 fisso sulla schedina.

Gian Paolo [illegible]

TORINO [illegible]

Goldoni contro i torinesi

A inaugurare il Carignano fu Carlo Goldoni, giunto a Torino nell'aprile del 1751, con la moglie Nicoletta, entrambi al seguito della compagnia Medebac. Al grande commediografo la città piacque: «Non conoscevo Torino, ma la trovo piacevole: l'uniformità delle costruzioni nelle vie principali produce un colpo d'occhio molto grazioso. Le [illegible] piazze, le chiese [illegible] di grande bellezza. I torinesi poi sono onesti e molto cortesi, ligi alle abitudini e alle costumanze dei francesi, di cui parlano bene la lingua. Quando arriva da loro un milanese, un veneziano o un genovese hanno l'abitudine di dire: "Guarda guarda, un italiano"». E straniero dovette parere anche il teatro di Goldoni. Ai suoi spettacoli vennero in molti, ma tuttavia c'era chi diceva: «C'est bon, mais n'est pas Molière», «Bravo il bravo, ma prima di eguagliare Molière...». Tante critiche venivano soprattutto da certi damerini che a teatro venivano più che altro per occhieggiare le dame. Goldoni lo venne a sapere e per dare una lezione ai suoi critici compose il «Molière», una commedia in [illegible]si, [illegible] maschera, con una sola scena, che punzecchiava i costumi e i personaggi più frivoli di quella Torino. La mise in scena nell'agosto del 1751 e se ne andò a Genova offeso. Le [illegible] allusioni però colpirono nel segno. I torinesi risero di sé e inviarono al Goldoni le loro scuse.

[illegible] Lupo

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili [illegible] 115
Guardia medica 5747
Vigili urbani [illegible]
Polizia stradale [illegible]
[illegible] gas — Italgas 552324; Snam 264416
Guasti luce — Aem 7413131; Enel 5775
Guasti acqua 2054322
Soccorso Stradale 116

Ambulanze

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 2462610/2482659
Croce [illegible] 549000

Ospedali

Amedeo di Savoia ☎555421
CTO, v. Zuretti [illegible] 69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 69271
[illegible], c. Bramante 88/90 6566
M. [illegible]laide, l. Dora Firenze 87 29131
Ma[illegible] Vittoria, v. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l.go Turati 62 50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23991
Oftalmico, v. Juvarra [illegible] 57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 [illegible]
Centro Antiveleni, c. [illegible] 14 637637
[illegible] AVIS, v. Ventimiglia 1 634426

Far[illegible] ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 [illegible] 543287
V. [illegible] Roma 37 390270
V. Semplone 112 2053235
C. Francia 1/b 543515
Notturne ore 19,30-8
C. Vittorio Emanuele 66 538.271
V. Nizza [illegible] [illegible]
P. Massaua 1 763306

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti 40 ☎ 540469
Aidel, v. Sacchi [illegible]
Ait, v. Slataper 36 2204232
Ami, 740894
[illegible], v. Cumiana 65 331301
Assistenza, v. Pio VII 168 6181820
SIADO, via Clemente 4 7492434
Associazione infermieri 389.414

[illegible]

Alcolisti anonimi (18—19) ☎ 43.64.976
Amnesty International 7412702
Gruppo [illegible]lo, v. Giolitti 21 8385442
Telefono Azzurro, 051/222525
Aido, v. Baiardi 5 6901695
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061
Telefono amico 3853131
Informagay 4365000
AVIS, v. Baiardi 5 638080

[illegible] 24 ore

Idraulici

Abat[illegible] 9530.432, Abacona, 271.242, Abate 953.0844, [illegible] 701.124, Abolelli 707.2361, Abrani 706.888, Albano 707.2748, Arma 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.920, Balma 953.0867, [illegible] 707.0770, Barbero 707.0705, Boves [illegible].8380, Bruno 446.444, Dora 953.2346, [illegible] 953.0887, Idraulica 953.[illegible], Rapid [illegible], Rabella 377.877, Prato 205.1069.

Elettricisti

AAA 328.213, AAE 220.4294, Aba 953.0432, AEL 749.3525, Alberti 500.928, Balma 953.0867, [illegible] 220.4250, Di Girolamo 766.831, Vruna 679.743.

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335

Lipu, v. Livorno 15 [illegible]
Wwf, v. Livorno 18/a 486434

Pronto soccorso dott. e test.

Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ 7381533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 [illegible]
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c [illegible]
Assistence, v. Cimabue [illegible] 3097509
Dr. Chiappone, v. Lera 32 7496917
Dr. Omodio - Rattazzi, v. Belfiore 61/b [illegible]
Dr. Giordano, v. Ch[illegible] 103 2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 837305
[illegible] Michelini, 588241 cod. 928
Mirafiori, c. Traiano 99/0 [illegible]
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); cod. 291 (Mirafiori)
Tau, c. Grosseto 295/A 739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

[illegible] tel. cert. domicilio 4360166
[illegible] certif. Videotel a pagina 204109
V. Consolata 23 57855104
V. Verrazzano 13 [illegible]
C. Sebastopoli 262 352723
V. G. Reni 96/7 [illegible]
V. Moretta 55 bis 442571
V. Monte Ortigara 95 705656
V. Saccarelli 18 4731051
V. Carrera 81 725033
V.le Mughetti 10 735843
V. Sospello 129 2167842
V. Valdellatorre 111/c 734233
P.le Fabolero 7 2020854
V. [illegible] Benigno 22 264444
C. Vercelli 15 2741441
C. Moncalieri 18 [illegible]
C. Unione Sovietica 383 6192045
V. Nizza 166 6967086
V. Nagarville 8/2 3470206
V. Campana 28 6505322

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Europa Assistance 530655 - 512760
Soccorso stradale 28.800, socc., ripara., [illegible] tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

Avis ☎ 501107; Europcar [illegible]
[illegible] 6508644; Maggiore [illegible]

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748; Central taxi 5744
Pronto taxi 5737; Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - [illegible] - Piacenza ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano [illegible]
Torino - Savona 9713182
Autostrade 02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 [illegible], c. V. Emanuele ☎ 3[illegible]
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo [illegible]

Torino - Milano, p. [illegible] Inghilterra, a. p. Castel[illegible] ☎ 442525.
Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30, 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - [illegible] C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20, [illegible] 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*, 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17.30 Feriale. * Chamonix.

Autolinee internazionali

Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. sab. [illegible] 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra: sab. p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7.
Torino - Barcellona - [illegible] **- Madrid.** lun., mercol., vener., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,46; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,56; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53, 18,15; 19,10; [illegible]; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di Torino: [illegible] ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10, 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - [illegible].
Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05.
Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.), 10,05 - 11,30, 16,30 - 18,55.
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 545992
Caffè S. Carlo, p. [illegible] Carlo [illegible] 515317
Dezzutto, v. [illegible] Jolanda 23/b 4474291
Conte, Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Galuri & Motta, v. XX Sett. 11 518174
Del Cambio, p. Carignano [illegible] 543760
GesDep, via Orlani 23[illegible] 7390726
Il Bagatto, v. Torino 3 8122284
Steffanone, v. M. Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello [illegible] 737172
[illegible] Caval 'd Brôns, p. S. Carlo 157 545354
[illegible], c. [illegible] Umb. 21, 537047

[illegible]

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 590222
Lo Squalo, c. G. Cesare 83 [illegible]
Pronto Pizza, 7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio 16, 716658; Videostar, v. M. Rosso 17/a, 3192445; Zabg, c. Peschiera 161, 331876; Frisby, c. Trapani 117/b, 331170.

Robavecchia

[illegible] gratuito AMIAT [illegible] la raccolta di ma[illegible] ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): [illegible] tel. 2614255; To-Sud tel. 3198473

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; Baby sitter, v. Cumiana 55, 331301; Europa Assistance Baby, v. del Carmine 1, 531421/531036.

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata,** p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. **Maria Ausiliatrice,** v. [illegible] 32: fer. 6,30; 7,30, 8,30, 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; [illegible]; 17,30, 18,30. **Gran Madre,** p. G. Madre 4; fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12, [illegible]; 21. **M. Cappuccini,** v. Giardino [illegible]: fer. 18 escl. sab. [illegible]. 11; 17; **Misericordia,** via Barbaroux 40: **S. Messa in latino,** tutte le domeniche ore 12.

Altri

[illegible]esa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, tel. 669.2838: dom. ore 10.30.
Comunità Israelitica, v. [illegible] Pio V 12; 669.2387: sab. ore 9.
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63; 537.283: dom. ore 10.
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23; 627.0576: dom. ore 16,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.
Testimoni di Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: [illegible] 19, [illegible], ore 19,30, dom. ore 18.
Centro Islamico, c. S. Martino 2, [illegible] ore 13,45.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Celeodini, v. [illegible] Teresa 19/l ☎ 55401
Consegne rapide, v. Bagatti 18 4342264
Moto-fel, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/88 [illegible]
Moto-A.A.C., v. [illegible] 18 [illegible]
Pony E., v. [illegible] Francesco da P. 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a [illegible]
Torino Express, via Magenta 51 [illegible]

Uffici postali

aperti [illegible] pomeriggio 8.15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990209; V. Bruino 1, 4470626; V. Fogizzo [illegible], 731035; V. Monterosa 83, 857096; V. Genova 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 182, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bonelli 50, v. [illegible] 2, v. Monginevro 228, c. [illegible], p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 156; **B. Roma:** c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti [illegible], v. Nizza 43/B; **Comit:** c. Re Umberto 64/f, c. Traiano [illegible], c. Orbassano 164, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 161/h; [illegible]: p. Sabotino 5, v. Nizza [illegible], v. Chiesa Salute 49/a, c. Belgio 68/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cabolo 35, v. Nizza 350, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 6, c. [illegible]scia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto [illegible], v. Barletta 105/107, c. Cincinnato [illegible]; **NBA:** c. [illegible] Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **B. Subalpina:** c. Peschiera 237, c. Orbassano 243; **IBI:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** c. [illegible] 1[illegible]; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Cr. [illegible]** v. Nizza 66, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omaro 24, v. Reiss Romoli 274, v. [illegible] 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. [illegible] Francesco d'Assisi [illegible], p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 216; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit:** c. Roma 343, v. S. [illegible] **Cr. Italiano:** v. Arsenale 23; **NBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **B. Subalp.:** v. S. Teresa 26; **Cr. Romagnolo:** v. Botero 18; **IBI:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti 8; **Cariplo:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. [illegible]** **Imperia:** c. Matteotti 13/c; [illegible]: v. XX Settembre 31, p. [illegible] Cristina 7, p. Statuto 4.

Se vi rubano il Bancomat telefonate al: 1678/22056

[illegible] comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, [illegible] 248.0466;

Per chi si diverte di giorno e di notte

Franzel, c. Marche, 723.090; Lombardia, 738.1144; [illegible], c. Modigliani 25, 309.6557; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; Parri, c. [illegible] 39, 635.262; Sospello, v. Sospello 118, 216.0450; Stadio C., c. G. Ferraris 294, 319.9309; Trecate, v. Vasile 31, 721.836.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
[illegible] Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza E. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via [illegible] 57 (fino alle 2[illegible]); Piazza Sabotino [illegible] (fino alle 22,30); Atrio [illegible] Porta [illegible] (fino alle ore 22); Via Rochetto 23, stazione (fino alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); c. Dante 236.

Edicole

Piazza [illegible] Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo [illegible]; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57, ☎597.137
Chalet [illegible] Valentino [illegible] Virgilio 25, 650.97.56
Club 64, [illegible] Massimo d'Azeglio 8, 669.9560
[illegible] Paro, c.so Regina Margherita 104, 521.5276
[illegible]o, via Cigna 47, 436.3147
[illegible]a, strada Valsalice 4, 655.858
[illegible] Lucciola, c.so Taranto 208, 200.097
Le Roi, via Stradella 3, 851.859
Tango, via Avat 3, 481.749

Dis[illegible]he

Bagatelle, str. Cavoretto 2, ☎661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5, 695.798
Charming, via P. Clotilde 82, 484.116
Casanova, via Viola 4, 543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A, 837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3, 511.738
Disco Mirage, via San Donato 3, [illegible]
Don Carlos, via Donizetti 6, [illegible]
Ethos, via A. Doria 9 510.868
Extreme, via Genova 268, 606.0817
Get-Away, colle Maddalena 170, 661.0342
Heaven, colle Maddalena 172, 661.0377
Hennessy, s. Traforo [illegible] Pino 23, [illegible]
Hiroshima, [illegible] Belfiore 24, 650.5287
Il Paparazzo, via Virginio 11 630.839
Lido Club, c.so Moncalieri 422, 661.0949
Manuja, [illegible] Tiepolo 10
Mythos, via [illegible] 33, [illegible]
[illegible] Cabaret, via Gioberti 33, 540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71, 740.618
[illegible] Club, via Quarello 2, 653.771
Music America, [illegible] Frejus 27, 447.7171
Nanos, p.zza Guala 147, 616.169
«O», via Guastalla [illegible] 873.487
Parce Que, via S. Chiara [illegible], 466.449
Patio, c.so Moncalieri 346/14, 696.5383
Pick-Up, [illegible] Barge [illegible] 447.2204
Pasiodhrista, c.so [illegible] 5, 630.297
[illegible]us, colle della Maddalena, 661.0200
Studio 2, via Nizza 32, [illegible]
Tamurè, via Sacchi 28, 541.026
The Big Club, c.so Brescia 28, 248.5658
Top, via [illegible] Chiusa 13, 471.628
Tuxedo, via Belfiore 8, [illegible]
Vaniglia, via Sabaudia 25, 661.1288
Village, via Monfalcone 62, 321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152, 637.462
Woodstock, c. Moncalieri 146, 660.1770
[illegible] Zap, via Bortolotti 1/C, 639.546

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Columbia, Gotto 5/bis, [illegible]
[illegible]lton Club, via B. Galliari 9 655.795
[illegible] Perroquet, Gotto 15, [illegible]
My Club, Madama Cristina [illegible], 669.9595
Tout-va, Rossini 14/C, 652.809

COME HOUDINI

Il torinese Berry ha [illegible] l'esercizio che costò la vita al grande Houdini. E [illegible] l'ha fatto (foto Giorcelli)

IL TACCUINO

[illegible] Domani, mercoledì [illegible] giugno, alla Libreria Fogola, «Dante Alighieri», in piazza Carlo Felice, Renzo Rossotti presenterà alle 18 il libro di Paola Giovetti «Helena Petrovna Blavatsky e la società teosofica», Edizioni Mediterranee. Interverrà l'autrice. Il volume, che segue di poco la biografia della Giovetti [illegible] Teresa Neumann, la stigmatizzata di Connesreuth, e l'analisi sulla parapsicologia, edita dalla San Paolo, appare in libreria nel centenario della morte, avvenuta a Londra, nel 1891, di Madame Blavastky, ispiratrice e fondatrice della dottrina teosofica.

CONTRO I [illegible] E' stato presentato stamane il minifestival di musica classica «Villarbasse per la vita», organizzato dall'Associazione per la Prevenzione e la Cura dei Tumori in Piemonte. Si tratta di due concerti di beneficenza che si terranno il 7 e il 14 giugno a Villarbasse (Valsangone). Informazioni: 934.9118.

[illegible] E' il flautista che alle 21 terrà un concerto di musica classica in via XX Settembre 83, con il pianista Raffaele Montanaro. Ingresso libero. La serata è stata organizzata dal Serra Club Torino.

SATYAGRAHA Spettacolo di danza, questa sera al Teatro Erba di [illegible] Moncalieri 241, con l'Anna Cuculo Group. Le musiche di «Satyagraha» [illegible] di Philip Glass.

[illegible] Rimarrà aperta per tutto il mese, in via della Rocca 4, la mostra di manifesti «Futurismo». Questo l'orario: dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30.

[illegible] Il film «Mister Johnson» di Bruce Beresford, con Edward Woodward, viene proiettato in anteprima al cinema Lilliput alle 21, per il ciclo «Voglia di cinema», organizzato dall'Aiace. Biglietti-omaggio in distribuzione gratuita presso il Salone La Stampa di via Roma 80.

[illegible] **EST** Comincia oggi alla Multisala Massimo (Sala Due) di via Montebello 8 la rassegna «Berlino Est 1985 - I film scongelati della Repubblica Democratica Tedesca», organizzata dal Goethe-Institut Turin e dal Museo Nazionale del Cinema. Alle 18 proiezione del film «Karla» di Herman Zschoche, alle 21 presentazione del lungometraggio «Spur der Stein», a cura di Gianni Rondolino.

AUTOMOBILI DI [illegible] Paolo Scolari, Alberto Morelli e Michele Fenu parlano di «L'automobile di domani» al Museo Nazionale dell'Automobile di corso Unità d'Italia 40, in occasione della mostra «L'automobile dalla A alla Z». I lavori cominciano alle 20,45.

[illegible] Sono aperte le iscrizioni al corso introduttivo di «Musicoterapia»: si tratta di un metodo sviluppato vent'anni fa dal maestro Sri Vamu Mukunda, suonatore di Veena. Informazioni al 237.197.

BARULO & C. Prende il via stasera l'ottava edizione del «Festival Nazionale delle Arti — Differenti Sensazioni» i cui spettacoli si tengono alle Serre Comunali di Grugliasco e in piazza Matteotti. Alle 21,30, nella stessa piazza, si svolgerà l'Opening Party inaugurale. Interverranno: la compagnia acrobatica francese Barulo con lo spettacolo «Trapezio sotto la gru» e il Teatro Paravento dalla Svizzera con «Sinfonia: non c'è fuoco sul lago».

MAURO GIORCELLI Tenuto conto del grande successo riscosso dalla rassegna di spettacoli «Extended Cabaret», alle 21 in via Belfiore 24 Mauro Giorcelli, giornalista di Stampa Sera, farà da moderatore a un incontro dedicato ad alcuni giovani cabarettisti di Torino. Entrano gratis i soci Enars Acli.

RIVE-GAUCHE Domani alle 16, nella Cappella dei Mercanti di via Garibaldi 25, appuntamento con il concerto di Alicia Terzian, Alberto Jona e Oscar Alessi.

In mostra
Liocorni foto e altro

Il Liocorno di Olga Maggiora

Lo Studio Laboratorio di corso Giovanni Lanza 10[illegible] propone le recenti installazioni di Olga Maggiora. Diplomatasi all'Accademia Albertina, ha esordito nel 1985, mentre tre anni dopo ha ordinato la prima personale al Centro Artistico di Genova. A cinque anni dalla precedente mostra torinese, questa artista ha progettato per questo spazio lavori che hanno come riferimento figurale il liocorno: animale mitico. Sono opere che tendono a una «aerea leggerezza», a una sospensione della materia, a una modulazione della rete metallica che sembra divenire vela sospinta dal vento. Le sue forme geometriche si stemperano sulle pareti nella cadenza dei bianchi e dei grigi. Sino all'11 giugno. Tra le altre mostre si segnala alla *«Fossati»*, via Vanchiglia 24, la personale di Luisa Raffaelli; le fotografie di un viaggio in Tunisia di Giorgio Avigdor all'*Associazione Culturale Vsv*, in collaborazione con Torino Fotografia, in via Po 28; i lavori di Simon Linke da *«Paludetto»*, in via Pietro Micca 21; allo *«Spazio Dinamico»*, in via Giulio 4, rassegna di opere di Bona, Cullati, Frasia, Erovarely, Maresca e Tessari; all'*Unione Culturale Franco Antonicelli*, in via Battisti 4B, fotografie di Stefano Baroni interpretate con una libertà ricca di fantasia. *(an. mi.)*

Imparare
L'inglese in sessanta telefonate

Oltre [illegible] mila torinesi di tutte le età vanno a scuola di lingue straniere in circa [illegible] istituti privati. I metodi usati sono [illegible] e cambiano da scuola a scuola. La «Wall Street Institute» è proprietaria esclusiva di una metodologia di insegnamento, «l'English On Line», realizzata da una équipe di scienziati secondo le indicazioni del Council of Europe. Oltre agli scienziati, per mettere a punto questo rivoluzionario programma hanno collaborato anche psicologi e vignettisti. Il metodo, per semplificare, segue la stessa sequenza di apprendimento di un bambino. E, partendo da zero, in 240 ore si può imparare una lingua. Vale a dire, un terzo del tempo normale finora adottato. Questo perché il sistema è stato coadiuvato da un metodologo che riesce ad insegnare a leggere 4000 parole al minuto. «La nostra — spiega Carlo Sessologo, direttore generale — non è una scuola tradizionale. Gli allievi possono usare autonomamente e senza limiti di orario il laboratorio linguistico ed il computer con un insegnante di madre lingua, sempre a disposizione, per le verifiche». Un corso, basato sempre sul metodo «on line» è quello dei Vip, o «Business [illegible]». Molto valido per professionisti, come ingegneri, medici, bancari, e così via. E' composto di lezioni individuali e specialistiche che si possono effettuare anche a domicilio. Ma la novità assoluta è in arrivo a settembre. E' il «Telelanguage» che permette, anche ai più impegnati, di studiare le lingue al telefono. Basta telefonare e fissare un appuntamento con un insegnante. Prima si esegue un test per accertare il livello di conoscenza e concordare il programma da seguire. Le lezioni comprendono un ciclo di circa 60 telefonate, della durata di mezz'ora ciascuna, eseguite dall'insegnante. Una volta al mese si fa una verifica dei progressi ottenuti. «Durante i week-end — prosegue [illegible] — gli allievi studiano per proprio conto, ascoltando delle cassette in lingua e a disposizione un libro di testo su cui eseguire gli esercizi. Questi ultimi, inviati magari attraverso fax, saranno corretti dall'insegnante». *(v. la.)*

Poeti e pittori per i cent'anni dell'organizzazione

Un quadro di Eugenio Comencini ospitato dalla mostra «Poeti e pittori per un centenario»

Un secolo di Camera gli artisti celebrano

Il programma espositivo della sala del Palazzo della Giunta Regionale, in piazza Castello 165, si è arricchito della bella mostra «Poeti e Pittori per un Centenario». Si tratta di una rassegna dedicata ai cento anni della fondazione della Camera del Lavoro di Torino.

Accompagnata dal catalogo delle edizioni Allemandi, questa iniziativa ha posto in piena evidenza gli aspetti di una ricerca pittorica sicuramente vitale, attenta ai valori e ai contenuti di un discorso che unisce dimensione espressiva e risvolti culturali e sociali.

Organizzata da Roberto Boscarolo, Eugenio Comencini, Giorgio Griffa, Giorgio Luzzi, Agostino Magnaghi e Francesco Poli, la manifestazione offre un suggestivo incontro con la poesia che così assume nuovamente il ruolo di testimonianza, di documento dell'umana avventura, di segnale attraverso il quale si avvertono e si riconoscono gli elementi tipici di una dialettica di una quotidianità che in Giorgio Bàrberi Squarotti fluisce attraverso versi pregnanti: «Poi come un singhiozzo o un rantolo o qualche / altro segno del nulla in un banale / luogo di Torino, presso una fermata d'autobus, / dal vuoto si concretarono sul muro i due ragazzo che si scambiavano sogni...». E dalla memoria del tempo riemergono le interiori sensazioni, le luci, i colori di una lontana stagione di incontri: «Per questo / il tessitore scompiglia, rinnova, intercede / Perché non solo la notte sia in grado di fare / favole d'oca [illegible] trame leggere...». [Roberto Sanesi].

E accanto ai versi si ravvisano le «trame leggere» di Scroppo e Ruff, la tessitura del muro di Francesco Casorati e i cieli di Carena, le figure inquiete e inquietanti dello scultore Cherchi, l'asottico dettato di Alessandro De Alexandris, il rosso rievocante di Angelo Garoglio. Alle immagini si alternano, quindi, le parole, i versi, il ritmo di questa iniziativa, il fascino del segno di Gastini e quello di Mainolfi, di Mosso e di Nelva, le marina di Paulucci e le rigorose superfici di Rossino, la pulsante linea di Ruggeri e la scelta geometrica di Zaccone, i silenzi di Stoisa e Sihona, la vibrazione cromatica di Barovero e Avondoglio, la simbologia di Aimone e Bersezio, Fenili Giardini, il «1° maggio» di Gilardi.

E dal silenzio sembrano uscire le immagini di Giampiero Neri: «Da quel treno operaio / che fermava tutte le stazioni / il paesaggio montuoso si allontanava. / Il treno andava nella pianura / annottava».

Angelo Mistrangelo

FLASH

Allegro funerale nell'Aiuola

Oggi pomeriggio, presso l'Aiuola Balbo (tra via dei Mille e via S. Massimo) si svolge una grande festa con gli alunni delle scuole elementari e medie del centro cittadino. I bambini l'hanno intitolata «Funerale dell'Inquinatore Urbano» e il funerale sarà celebrato veramente, alle ore 16, dall'assessore Lodi. Il corteo funebre è composto dai ragazzi travestiti da rifiuti con l'accompagnamento della banda musicale del gruppo «I teatri del Carion». Ma chi sarà oggetto della cerimonia? I bambini dicono «Tutti noi con le nostre cattive abitudini che non sappiamo neanche di avere». La loro speranza è che il peggior inquinatore incosciente diventi il più accanito ambientalista. La festa è il momento conclusivo del lavoro svolto nelle classi, in collaborazione con la Lega Ambiente, sulle cause dell'inquinamento e il corretto comportamento di chi vuole porvi qualche rimedio. Per l'occasione l'Amiat e gli anziani della zona, hanno ripulito il giardino, l'Abit distribuirà gelato e yogurt a tutti. In programma anche pantomime e la commedia gialla «Un caso intricato: il who is who dell'inquinamento urbano». *(e. va)*

IDEA aerobica

Grande aerobica a Ciriè

Sabato 8 e domenica 9 giugno presso il Centro Ginnico «L'Ecole de Michele» in via San Maurizio 62 a Ciriè, si terrà uno stage di aerobica con l'insegnante californiana Diana Fahey, ventisettenne, abilitata dalla I.D.E.A., il massimo organismo del Fitness mondiale. L'iniziativa è dell'istruttrice ciriacese Michela Rosiello. La Fahey, laureata in filosofia sportiva e da nove mesi in Italia (lavora alla palestra torinese Sport City), approfondirà le conoscenze nel campo dello step, dell'interval training, dei vari tipi di coreografie e dell'uso dei pesi. Iscrizioni fino a venerdì. Per informazioni telefonare ai numeri 011/920.31.79 - 920.51.25 - 921.16.49. *(ant. na.)*

Bruzolo: un mese in allegria bocce, teatro, danze, show

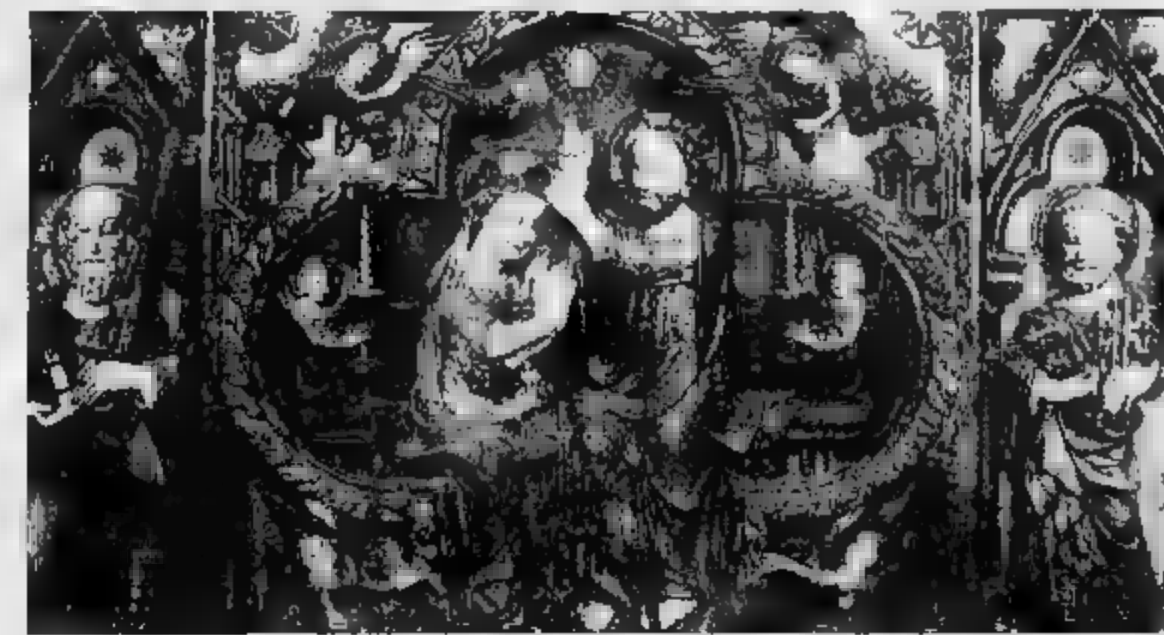
Con una sfida femminile di bocce ha preso il via venerdì 31 maggio il Giugno Bruzolese che prevede un mese di feste in cui s'inserisce il Palio dei Quattro Cantoni. Musica, rappresentazioni teatrali, imitazioni e varietà allieteranno le serate estive degli abitanti di Bruzolo che, tra uno spettacolo e l'altro, si sfideranno a suon di gare sportive. Alle competizioni parteciperanno uomini, donne e bambini in un crescendo di allegria e voglia di stare insieme. Domenica 9 giugno, alle ore 14.30, il campo sportivo ospiterà i rappresentanti dei borghi che si sfideranno in gare di forza, di astuzia, di squadra; le donne si cimenteranno invece nella pesca alla trota nel laghetto Paradiso. Ma la serata più interessante e più attesa è certamente quella di martedì 11 giugno, quando la gara si trasferirà sul palco del «Saranno famosi» in piazza Metarazzo. Si prevedono singolari performances canore, balletti e opere teatrali. Al termine della sfida sarà assegnato il Palio al borgo che avrà accumulato più punti. Il Giugno Bruzolese proseguirà giovedì 13 con una dimostrazione di punto-tiro obbligatorio, tiro tecnico e a staffetta da parte di un campione del mondo di bocce. Per venerdì 14 giugno inaugurazione della mostra fotografica «Bruzolo nel tempo», aperta fino al 24 giugno con una carrellata sulla storia del paese. Sabato 15 giugno a esibirsi sarà la Società Filarmonica diretta da Carlo Campobonorlotto, mentre sabato 22, il Gruppo Teatro Insieme di Susa presenterà lo spettacolo «Amore e musica». Si prosegue poi sino a fine mese con balli e palchetto. *(a. au.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

ARTE CLUB (v. Della Rocca [illegible], tel. 835.331): Proposte per una collezione.
CIRCOLO UFFICIALI (c. Vinzaglio 6): personale Luciana Bey fino al 9 giugno. Or. feriali/festivi 10-12/16-20.
FREE-ART (v. dei Mille 42, tel. 839.8905): G. Asvali.
GALLERIA [illegible] (via Carlo Alberto 24, tel 532.662): Maestri pittori dell'800 italiano.
GALLERIA [illegible] **BLU** (via Trento 45 - Pinerolo): Carlo Ricci.
GALLERIA LA ROCCA rassegna di manifesti, ceramiche, oggetti del periodo futurista: Depero, Severini, Balla ed altri.
GALLERIE PRINCIPE [illegible] 24 antiquari in un palazzo, via Cavour 17. Orario da lunedì al venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
PALAZZO [illegible] (C.so Unione Sovietica 220) alle ore 17 e alle ore 21 conferenza dell'Arc. [illegible] Fumagalli «La pittura del '700 in Europa». Ingresso libero.
RIVERA (v. M. Vittoria 31): F. [illegible]

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Luciano Schifano.
ARTEINCORNICE (via Vanchiglia 11/C): [illegible] grandi tele [illegible]. Roccotelli.
BERMAN: Giovanni Lorà e Gino Romiti.
LA [illegible] (v. Po 9): Daniele Fissore, opere recenti. Gigi Chessa disegni per «Il Seccatello».
[illegible] Piero Martina.
[illegible]: Wladimiro Tulli.
PIRRA (c. Vittorio 82, tel 543.393): Edouard Chappel (1854-1944).

MUSEI

[illegible] **REALE** (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì 14,30-19,30. Dom., lun. [illegible].
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA [illegible] (tel. 890.083): Orario 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
[illegible] (tel 869.9372): [illegible] martedì a [illegible] 8,30-17; domenica, [illegible]-17. Lunedì [illegible].
CASTELLO DI [illegible] (p. [illegible] Castello, tel. 958.7256): da mar. a [illegible], ore 10-19. Chiuso lun. [illegible] mostra «Arte & Arte» è in programma fino al 31/5.
[illegible] (via Accademia delle Scienze 6, telefono 547.440). Or.: da mar. a dom. ore 9-14; lun. chiuso.
MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello 20, tel 839.73.60). Or.: 9-19. Lun. chiuso.
MUSEO [illegible] (c. R. Margherita 105 t. 521.2251): dal mar. al [illegible]. 9-13, 15-19; dom. ore 9-13. Chiuso lun.
[illegible] **CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA [illegible] ORIENTALI** (via Bricherasio 8, t. 541.557): Feriali 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lunedì chiuso.
[illegible] **«CARLO BISCARETTI DI RUFFIA»** (c. U. d'Italia 40, t. 677.666): Or. 9-12,30 e 15-19. Lun. chiuso. Ingr. 5000, rid. 2500, scuole 1500 [illegible].
MUSEO EGIZIO (tel. 537.581) tutti i [illegible] (compr. dom.) 9-14. [illegible]: chiuso.
Museo Naz. dell'Artiglieria (c. Galileo Ferraris 0, t. 553.925): mar. e gio. 9-13,50; Sab. e dom. 9-11,50.
MUSEO NAZ. DELLA [illegible] **«DUCA DEGLI ABRUZZI»** (v. G. Giardino 39 - M. Cappuccini, 688.737): Rassegna [illegible] «Diario dell'Alta Via 2», sino al 16 giugno. Sale mostre: «Le Alpi in [illegible] - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica», fino 23/6. Or.: sab., dom., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 8,30-19,15.
MUSEO NAZ. DEL RISORGIMENTO ITALIANO ([illegible]. Carignano, p. C. Alberto, tel. 511.147). Mar.-sab. 9-18,30; dom. 9-12,30; lun. chiuso, [illegible] 10,30 visita guidata gratuita.
[illegible] **DELLA MARIONETTA** Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238), solo domenica ore 15-18.
MUSEO DI STORIA NATURALE [illegible] **BOSCO** (v. Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le dom 14,30-18,30. Ingr. gratuito.
MUSEO [illegible] **DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri** [illegible] km da (To) - 18 sale, t. 947.0345): Or.: 9-12/14-17,30.
[illegible] **MICCA** (v. F. Guicciardini 7, t. 546.317): [illegible]: 9-14. Lunedì [illegible].
PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE E [illegible] Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». Or. fer 10-19; festivo 10-18,30. Chiuso lun. Sino all'8 sett.
[illegible] (tel. 436.1465) aperto tutti i giorni 9-14. Lunedì [illegible].
BIBLIOTECA [illegible] (p. Castello 191, tel 543.855): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13,30. Lun. e merc. ore 9-17,45

FLASH DANCE

[illegible] **UNA...** Al circolo culturale «Sono una donna, non sono una santa» di via Fratelli Carle 41 alle 21 spettacolo di danza «Il volo del gabbiano», con coreografie di Franca Pagliasotto.

[illegible] **IN PIAZZA** Da oggi, a [illegible] dalle 12, alla gelateria Pepino di piazza Carignano l'Azimut organizza «Aperitivo in piazza», stuzzichini e ottimi cocktail per chi ama trascorrere mezz'ora in relax.

MIRO' Nei locali di strada Settimo 154 proseguono i consueti party musicali: stasera [illegible] di [illegible] gli Agita Brasil.

[illegible] Concerto gratuito, quello in programma per dopodomani, giovedì 6 giugno, in piazza San Carlo, per l'inaugurazione della rassegna di spettacoli estivi «Sere d'Estate». Protagonista sarà il cantautore romano Francesco De Gregori. S'incomincerà attorno alle 21.

[illegible] Secondo appuntamento musicale della settimana, sabato [illegible] giugno, allo stadio Delle Alpi (Continassa), con Vasco Rossi, protagonista dello spettacolo rock «Fronte del palco». I cancelli verranno aperti qualche ora prima delle 21. Informazioni al promoter locale, Good Music, via Pietro Micca [illegible] (numero di telefono: 531.449).

LIVING COLOR Il 12 giugno cominceranno i concerti all'Arena Metropolis (Parco del Valentino), con il gruppo Living Color. Anche quest'anno, oltre agli spettacoli rock, avrà luogo una rassegna cinematografica, con la formula — peraltro già collaudata l'estate passata — «musica + cinema». Vale a dire che in alcune sere dopo il concerto seguirà la proiezione di un film di prima o seconda visione. Ovviamente il tutto a prezzo scontato: prendi due-paghi uno.

B.B.KING Mitico, insuperabile B.B. King: il chitarrista blues, il più grande oggi in circolazione, l'11 luglio sarà al Comunale. Quattro giorni dopo, il 15, appuntamento (da non mancare) con i Manhattan Transfert. Per entrambi i biglietti costano [illegible] mila lire. Prevendita nei soliti posti oppure alla cassa dello stadio, il giorno dei concerti. Organizza l'Aics per «Sere d'Estate». In caso di informazioni, contattare gli uffici di via Massena [illegible] oppure quelli di piazza San Carlo 161 (assessorato alla Cultura).

[illegible] la vittoria alla Parigi-Dakar è arrivata Citroën [illegible] e la qualità la senti nelle [illegible] forme, nei suoi materiali, nei suoi dettagli.

Dal morbido velluto degli interni all'acciaio forte [illegible] spesso delle lamiere elettrozincate, alle rifiniture accurate degli allestimenti, tutto in Citroën [illegible] dimostra solidità, sicurezza, qualità che si combina [illegible] soluzioni tecnologiche esclusive.

PER UNA PERFETTA [illegible] DI [illegible] IL [illegible] POSTERIORE AUTODIREZIONALE.

Guidare Citroën ZX vuol dire sentire [illegible] piacere di guida e la [illegible] sicurezza garantiti dalla novità [illegible] treno posteriore ad effetto autodirezionale.

Citroën [illegible] si comporta [illegible] una vettura a quattro ruote sterzanti: il treno posteriore autodirezionale brevettato [illegible] Citroën orienta le ruote posteriori nella direzione [illegible] quelle ante[illegible]. Il risultato di questa grande innovazione tecnologica è una straordinaria tenuta di strada, qualità indispensabile per la vivace motorizzazione di Citroën ZX. Così, si possono affrontare anche le [illegible] più impegnative con la massima stabilità [illegible] il massimo confort.

[illegible] IL [illegible] POSTERIORE [illegible]

Con Citroën [illegible] è la prima volta che si raggiunge una tale versatilità dell'abitacolo: il sedile posteriore è scorrevole e gli schienali sono ad inclinazione regolabile. Si possono mantenere cinque posti comodi e aumentare [illegible] capacità di carico [illegible] ribaltare gli schienali, perché [illegible] sedile posteriore può scorrere di ben 18 cm (14 in avanti e 4 indietro) ed è frazionabile 1/3 - 2/3. Con l'avanzamento del sedile posteriore si può anche creare [illegible] spazio protetto e accogliente, garantendo le migliori condizioni di [illegible] per i bambini.

Gli schienali posteriori [illegible] poggiatesta [illegible]grato [illegible] regolabili (inclinazione di 30°), così che anche dietro i passeggeri possono trovare la posizione ottimale di viaggio.

Quando scegli Citroën [illegible] la qualità la senti in [illegible] collezione di 4 modelli: Reflex [illegible] Avantage 1.4, Aura 1.4 [illegible] 1.6i, Volcane 1.9i, tutti con treno posteriore autodirezionale, volante regolabile in altezza [illegible] vernice metallizzata di serie.

A partire [illegible] L. 15.800.000 [illegible] in mano.

CITROËN

La qualità la senti.

TUTTI I CONCESSIONARI E LE VENDITE AUTORIZZATE TI ASPETTANO PER PROVARE LA NUOVA ZX, ANCHE DOMENICA 9 GIUGNO

Contratto Più

PROFESSIONISTI DELLE RELAZIONI PUBBLICHE

[illegible] investimenti pubblicitari sui mezzi [illegible] comunicazione hanno superato, nel 1990 gli 8.000 miliardi, [illegible] una crescita [illegible] 10.4% sull'89.

Parallelamente alla crescita d'interesse [illegible] pubblicità, è in ascesa il ruolo delle [illegible] Pubbliche come fattore strategico di comunicazione.

L'evoluzione delle R.P. ha determinato [illegible] sempre maggiore richiesta [illegible] professionalità per poter correttamente operare nel settore. E' quindi finito il tempo dell'improvvisazione, oggi e più ancora domani il responsabile delle R.P. deve essere un manager che coopera al raggiungimento degli obiettivi [illegible] comunicazione [illegible] marketing della [illegible] organizzazione sia essa un'azienda, un ente pubblico o un'associazione.

Per raggiungere questi risultati è indispensabile un'accurata preparazione. FORMATTIVA Comunicazione e marketing School (divisione di TORINO REGINA) organizza il 4° corso di RELAZIONI PUBBLICHE [illegible] STRATEGIE DI COMUNICAZIONE INTEGRATA sviluppando tutti i maggiori [illegible] comunicazione, con l'obiettivo di fornire un valido strumento di conoscenza e di crescita professionale.

I principali argomenti di studio vertono sulla parte storica [illegible] sul futuro della professione. [illegible] relazioni esterne, le associazioni di categoria, archiviazione e documentazione.

TECNICA [illegible] COMUNICAZIONE (industriale, economica, finanziaria, interna e in campo culturale; Crisis management e Leader Image).

I [illegible] CON I [illegible] (il giornalismo in Italia, come acquisire sensibilità giornalistica, quotidiani e periodici, agenzie di stampa, archivio foto, video [illegible] nuove tecnologie).

GESTIONE DELL'UFFICIO [illegible] (professionalità [illegible] organizzazione, comunicati, conferenze e rassegne stampa, mailing list, schede tematiche [illegible] redazionali).

[illegible] e [illegible] (l'orientamento [illegible] mercato, il concetto di «Marketing», il marketing mix, [illegible] campagne pubblicitarie, promozione vendite, sponsorizzazioni, le strategie [illegible] comunicazione integrata, l'immagine aziendale [illegible] pubblicità istituzionale).

RELAZIONI ISTI[illegible] (ruolo dell'informazione nel processo decisionale, relazioni [illegible] il potere pubblico e la [illegible] privata, lobby: significato, limiti e prospettiva, esperienze statunitensi e [illegible]liane).

Al corso sono ammessi un massimo di 15 partecipanti.
L'inizio del 4° corso è stabilito per il 7 ottobre 1991.
Le iscrizioni si concluderanno il 21 giugno 1991.

Per informazioni e adesioni è necessario fissare un appuntamento telefonando al 54.41.65/54.52.65. FORMATTIVA Comunicazione Marketing School - Via [illegible] Settembre 65 - Torino.

FREDERICK FORSYTH
IL SIMULATORE

I nuovi scenari mondiali dello spionaggio.
Tutto sembra cambiare,
ma il ruolo del Simulatore resta.
Il più grande maestro del thriller,
[illegible] il suo personaggio più segreto.

MONDADORI

Se non te ne importa niente dei destini del mondo, compra questo bellissimo disco di musica rock.

Se non te ne importa niente della musica rock, fai qualcosa per i destini del mondo. Compra questo disco.

Marzo 1989. Questo disco, una compilation del migliore rock mondiale, viene lanciato in URSS per sostenere in quel paese l'attività di Greenpeace, associazione internazionale per la difesa dell'ambiente.

Nei primi tre giorni vende mezzo milione di copie, e si prevede che ne venderà oltre 4 milioni.

È un fatto senza precedenti per le sue dimensioni. Ancora una volta la musica rock, linguaggio universale, contribuisce a unire la gente e abbattere le frontiere.

Giugno 1989. Rainbow Warriors esce anche in Italia e nel resto del mondo. Il ricavato delle sue vendite servirà a sostenere altre iniziative internazionali di Greenpeace. Perché noi pensiamo che l'unica speranza per salvare il mondo in cui viviamo sia vederlo come un'unità, uscire dai nostri confini fisici e mentali. Da Chernobyl all'Amazzonia, dall'Antartide all'Alaska, ogni offesa alla terra è un'offesa anche a te. Se vuoi difenderci, se vuoi fare qualcosa insieme a noi, e insieme a Peter Gabriel, U2, Simple Minds, Sting, Talking Heads, R.E.M., Waterboys, Eurythmics e tanti altri, compra Rainbow Warriors in tutti i negozi di dischi o richiedilo a Greenpeace, Viale Manlio Gelsomini 28, 00153 Roma. Tel. 06/5782484.

Desidero ricevere maggiori informazioni sull'attività di Greenpeace.

Nome ______
Cognome ______
Via ______ N° ___
CAP ___ Loc. ______ Prov. ___

GREENPEACE
Viale Manlio Gelsomini 28, 00153 Roma.

IN LIBRERIA

Le parole della moda

Duemila vocaboli per raccontare [illegible] moda. Ancora troppo spesso considera [illegible] una manifestazione dell'effimero la moda [illegible] in realtà tanto concreta da [illegible] bisogno di tantissime parole per essere descritta, spiegata [illegible] ridisegnata lungo la storia [illegible] tempi. [illegible] per[illegible] fra revers, baschine, godet, plissé, tailleur, tubini e così via tante volte ci sfugge il vero significato [illegible] questi termini, abituate come siamo ad usarli «ad orecchio».

Per colmare questa lacuna è appena uscito, edito da Calderini e curato da Mariella Azzali, il «Dizionario della moda», nel quale attraverso le definizioni di indumenti, accessori e oggetti si riscoprono le radici antiche delle tradizioni e delle usanze popolari dell'Europa.

Il curioso dizionario comprende [illegible] voci, da «abitino» che ha il significato antico di «immagine sacra, generalmente della vergine, due pezzetti di panno allacciati [illegible] due nastri, ed è detto anche scapolare», fino a «zupone» termine del 1400, per l'«indumento maschile da indossarsi [illegible] abbigliamento esterno, in seta o velluto [illegible] comunque in tessuto pregiato». Fra le definizioni più curiose, quelle relative al vestito: «vestito a blusa» della [illegible] '800 per un abito con increspatura o pieghe aperte, raccolte in vita; «vestito alla mascolina» del 1888, per indicare il tailleur; «vestito all'americana» della fine dell'800 [illegible] una veste lunga fino ai piedi color nichel indossata da bambine ma anche [illegible] bambini; e «vestito all'inglese» come veniva definito fra il 1879 ed il 1900, il tailleur.

I pantaloni a «zampa d'elefante» tra il 1822 ed il 1835 venivano chiamati «pantalons-la», mentre «pantalonette» (1830), si chiamavano quelli indossati sotto il vestito dalle adolescenti.

Un ampio spazio [illegible] anche dedicato ai vari tipi di calzoni. Hanno origine antichissima e si presume che derivino dalle brache dei barbari. I calzoni venivano indossati, secondo le varie epoche, anche dalle donne a cominciare da Lucrezia Borgia nel 1500. Calzoni alla francese erano definiti i pantaloni a palloncino, calzoni a culotte quelli usati in Francia nella seconda metà del 1500, calzoni alla mammalucca, quelli che a metà Ottocento portavano le adolescenti: erano mutande lunghe [illegible] di pizzi e si vedevano sotto [illegible] vestito.

Fra i più moderni, i [illegible]calzoni alla zuava, che tennero banco dalla metà del 1800 fino al 1950 circa. Il termine arriva dall'arabo-berbero perché erano indossati da un corpo militare indigeno francese dopo l'occupazione della Cabilia. Modernissimi, inventati nel 1930, i calzoni da sciatore, molto aderenti ed oggi elasticizzati. Di pantaloni più moderni non si parla nel dizionario quasi a sottolineare che nulla, in fondo, [illegible] nuovo nella moda.

Insomma un viaggio curioso e divertente dall'antichità ai tempi nostri sulle tracce della moda supportato anche da oltre 200 illustrazioni e [illegible] l'ausilio [illegible] un'ampia bibliografia che consente un approfondimento della storia dell'abbigliamento [illegible] [illegible] tutti i suoi accessori. A completamento del tutto, e di particolare pregio, la prefazione di Emilio Pucci, il grande creatore di moda e testimone della nascita [illegible] settore in Italia.

t. lon.

UNA MOSTRA A VENEZIA sulla creatività italiana e il suo immaginario onirico

trentacinque stilisti protagonisti fino al 21 luglio dell'«Abito oltre la moda»

Quando l'abito supera la realtà

Non è [illegible] salone commerciale e neppure una rassegna di moda. L'originale mostra ospitata a Palazzo Fortuny di Venezia dallo scorso 4 maggio fino al prossimo 21 luglio, promossa dall'assessorato alla Cultura veneziano, affonda piuttosto le sue radici nel mondo dell'onirico [illegible] dell'immaginario del «genio» creativo degli stilisti italiani, sganciato, stavolta, dalle «leggi» produttive [illegible] lanciato a pieno titolo in quella sfera puramente artistica al quale [illegible] [illegible] pre [illegible] moda tende [illegible] peraltro arrivarci appieno.

«L'abito oltre la moda - proposte italiane per [illegible] [illegible] è invece proprio questo: trentacinque [illegible] i più bei nomi dell'«aristocrazia» stilistica italiana presenti con un loro abito «non più inteso come fattore utilitaristico della quotidianità, [illegible] proposto come oggetto emblematico per una società coinvolta nei rituali della rappresentazione».

Abiti, insomma, non più creati per essere indossati, prodotti in serie e venduti, [illegible] frutto della fantasia «libera da qualsiasi [illegible]dizionamento di mercato». Così, accanto a tematiche puramente fantastiche è possibile osservare proposte provocatorie e ironiche, liberi messaggi concettuali [illegible] più semplicemente spiritosi.

Affascinati dunque da queste possibilità Enrico Coveri, la [illegible]rella Fendi, la principessa russa Gallitzine, Laura Biagiotti, Romeo Gigli, Dolce [illegible] Gabbana e tante altre firme di «grido» hanno accettato la proposta degli ideatori Marco Tosa, Sandro Moscola e Silvio Fuso, di sperimentare attraverso l'abito, un nuovo genere di comunicazione, [illegible]stendo i loro manichini di sogni ed emozioni.

E sono solo sensazioni infatti quelle che ha voluto [illegible]scitare l'esordiente Paola Marzotto con il suo «abito in luce», posta in [illegible] stanza buia di palazzo Fortuny ed illuminato da un fascio di lu[illegible] che prende via [illegible] i colori dell'alba e del tramonto. Hanno invece voluto stupire Calugi [illegible] Giannelli con il loro sontuoso abito lungo [illegible] ampio costruito [illegible] piume e penne di pavone che sapientemente incastonate [illegible] diventate tessuto. Così come molta curiosità ha suscitato la mantella di talpa color acciaio lavorata a «tegola», perché ricorda vagamente i tetti delle case, disegnata [illegible] Karl Lagerfeld per Fendi ed esposta con ai piedi un imponente mantello in rete di zibellino. Non [illegible] inoltre l'ironia dissacrante di Moschino, il quale ha risposto all'invito dei curatori presentando un manichino vestito soltanto di [illegible] scritta: «The [illegible] dress has [illegible] stress and no dress».

Sono presenti, tra gli altri, anche Lancetti [illegible] una [illegible] femminile di un inconsueto abito arlecchino; Egon von Furstenberg [illegible] un manichino avvolto da una cascata di conchiglie; Krizia [illegible] il suo «omaggio a Tiffany»: un abito-tubicino che arriva fino ai piedi [illegible] [illegible] collo che diventa un'enorme spirale di plissé. E poi il modello a cuore trapuntato di pietre colorate [illegible] aregentei punti interrogativi di Chiara Boni e così via.

Non ci [illegible] dubbi l'avvenimento è curioso, anche se — per dovere di cronaca — tra tante partecipazioni bisogna anche annoverare alcuni «grandi assenti» come Ferré, Versace, Armani e Valentino e chi ha rifiutato ha in fondo relegato [illegible] moda [illegible] quella dimensione «terragna» e commerciale che invece, in genere, ogni stilista vuole superare.

E le opere esposte, lo abbiamo già detto, sono proprio uno specchio del «genio», dello stile [illegible] della personalità degli autori. Negli abiti esposti si ritrovano i canoni creativi di ogni firma; dal gioco di volute [illegible] Fausto Sarli, l'impareggiabile «sarto» italiano che sa e fa sognare anche soltanto con un colpo [illegible] forbici, alla ricerca di materiali diversi: l'abito in rafia color rubino di Giorgio Correggiari o quello in carta graffata, direttamente modellato sul manichino del giova[illegible] brasiliano Marco de Novaes, ormai italiano per «scelta».

Insomma, abiti da sogno, ma questa volta a sognare sono proprio loro... gli stilisti.

Tiziana Longo

In grande, l'abito [illegible] creato da Dolce & Gabbana e a sinistra la casacca di conchiglie inventata da Egon von Fürstenberg

---

In vetrina da Monique le colorate proposte estive di Pino Dal Cin

Shorts a baiadera e camicie a fiori finalmente è davvero esplosa l'estate

Tante righe colorate per [illegible] tutina shorts, aderente come un costume da bagno ma portabile come un abito, indossata da Patrizia Gallani [illegible] creata da Pino Dal Cin per le più spiritose

Completo [illegible] stretch a fiori con camicia, uguale, in chiffon

Dopo l'inverno è esplosa l'estate. E se questo evento ha colto di sorpresa tanti negozi rimasti con gli scaffali pieni di impeccabili tailleurs e completi in maglia, non così è [illegible] da Monique, boutique d'Alta Moda, con sedi in via Nizza e via XX Settembre con varianti anche per [illegible] (sempre in via Nizza) [illegible] sports wear in [illegible] Madama Cristina.

Pino Dal Cin, creatore di moda, estroso, sempre alla ricerca di novità e dall'intuito sicuro, per le sue boutiques non ha perso tempo e così [illegible] primi raggi caldi di sole ecco che le sue vetrine si s[illegible] riempite di colori, di shorts, di completi in maglia di cotone a baiadera e a fiori. Lì l'estate è davvero già arrivata, per le ragazzine come per le signore più avanti negli anni, per le magre e per le più corpose.

Lo stile che Pino propone è infatti moderno, giovanile ma sempre di alta classe. I capi li inventa lui, talvolta nel [illegible] di una notte, in base a quell'impareggiabile senso del gusto [illegible] dell'attualità che gli fanno decretare con certezza che cosa farà «tendenza» [illegible] che cosa invece «non andrà».

I ritmi delle collezioni (un anno per l'altro) gli stanno stretti: lui, quando ha un'idea in testa la deve sfornare immediatamente. Nonostante poi scolpiti crea i modelli per Armando Calò, firma ben nota nel campo del prêt-à-porter.

Per questa estate '91 dunque ecco i gradevolissimi tre pezzi in maglia di cotone con gonna a tubino o a pieghe, top e cardi[illegible] a righe colorate. Leggeri e comodi, risolvono con eleganza le giornate di lavoro, le serate [illegible] impegnative in città come quelle [illegible] po' più fresche al mare. Belli e freschi per la città anche i completini di gonna [illegible] maglietta a mezze maniche, [illegible]pre in cotone, a fiori, magari su fondo nero ma dal risultato vivacissimo.

Se si preferisce lo stretch ecco i completini floreali con tubini supermini e aderenti, maglietta appoggiata ai fianchi e sopra [illegible] superleggera camicia in chiffon trasparente. Per un abbigliamento divertente [illegible] da choc che dire delle tutine shorts, aderenti come un costume da bagno e a righe baiadera verticali? Per chi invece [illegible] osa tanto un simpatico compromesso: i calzoncini, capo oggi indispensabile, a righe coloratissime, con cinturina e fibbia gioiello, che — assicura Dal Cin — va benissimo anche per una cena fra amici.

E poi ancora tanti abiti per le vacanze, dai prendisole a spallina agli ultimissimi abitini da [illegible] in tessuto iridescente [illegible] gonna [illegible] palloncino e bustino graffato. Infine per questo mese ancora così pieno di matrimoni, tanti rigorosi o divertenti look da cerimonia che hanno l'inestimabile pregio di essere unici, evitando così la spiacevole sorpresa di vedere [illegible] un'altra lo stesso vestito.

t. lon.

IL BAZAR

Gregoria's, eleganti [illegible] le onde

[illegible] bianco firmato Imec

In corso Moncalieri 236 è arrivata l'estate di Miss Glamour. Un'estate coloratissima che ci farà sentire protagoniste, mai in secondo piano.

Body incrociati davanti [illegible] [illegible]binano a pantacollant, gonnelline aggrefate [illegible] un fianco si indossano sotto camicioni di morbidissimo voile, mini elasticizzate si accompagnano a magliette tempestate di strass.

Verde smeraldo, blu cobalto, fucsia e turchese colorano fiori, pois o il semplicissimo unito.

Parliamo di mare. Sono arriva[illegible] i costumi della *Imec*: interi o due pezzi sono realizzati in modo da soddisfare anche le donne più esigenti.

Slip più o meno sgambati hanno drappeggi che, a seconda dei casi, enfatizzano [illegible] mimetizzano i fianchi, mentre i reggiseni han[illegible] forme a fascia o a balconcino, così [illegible], naturalmente, detta l'ultimissima moda.

E ancora seguendo i consigli degli stilisti [illegible] che i costumi da bagno si possono anche trasformare in divertenti body, specialmente i modelli [illegible] lycra con volant verticali che ricordano il movimento delle onde. Colori: fucsia [illegible] viola.

E poi, [illegible] copricostume, c'è una valanga di pareo, mini e camicioni.

Bib's: idee classiche ma con brio

Pura seta per l'estate

Bib's, in [illegible] Gobetti 1, pensa alle cerimonie e lo fa nel modo più classico [illegible] tradizionale. Brooksfield firma i tailleurs in seta cotta. Marion Lesage sceglie giacche lunghe a tre bottoni. An[illegible] preferisce giacche informa[illegible] di linea sciolta in cotone lavato.

Ci riportano invece agli Anni Sessanta gli abitini senza [illegible] che corredati [illegible] pince regolamentari, scollo [illegible] barchetta e giacchino corto.

Cerimonie a parte, Bib's pensa anche [illegible] chi vuole un look fuori dalle righe, ma pur sempre calibrato, e lo fa con la nuova linea *Ghost*. Camicie, gilet e abitini [illegible]no realizzati in morbida e pratica viscosa, fibra naturale lo ricordiamo, e hanno la parte davanti lavorata a ricami traforati.

Per le [illegible] d'estate è di rigore lo stretch: gli abiti di linea diritta incrociano bretelle sulla schiena nuda, quelli con gonna [illegible] godet hanno le coppe del seno tagliate a balconcino, mentre le tute terminano con microshorts. Il tutto tempestato di paillettes ton-sur-ton.

Ancora paillettes sui corpetti da odalisca, questa volta abbinate a perle, pietre, conchiglie e boule in rafia.

Proposte di Dodi per un'estate «Senza scrupoli»

Corpetto di paillettes luminose

Dodi, in via Mazzini 22, si presenta all'appuntamento estivo [illegible] la collezione di *Senza Scrupoli*, ditta [illegible] cui ha l'esclusiva per Torino. E' [illegible] collezione adatta alle donne con pochi problemi di linea e soprattutto [illegible] quelle che vogliono [illegible] un po' di più. Tessuto: l'immancabile cotone elasticizzato. Colori: vivacissimi, spaziano dal verde al rosso, al fucsia, al giallo. Tinte solari che fanno ovunque la parte del leone.

Perle di dimensioni super [illegible] luccicanti paillettes impreziosiscono scolli, coppe e bretelle, mentre drappeggi sui fianchi si alternano a fiocchi che chiudono vertiginosi scolli sulla schiena. Prezzi: dalle [illegible] alle 220 mila lire.

Anche i jeans assumono un'aria meno casual [illegible] diventano preziosi con l'applicazione di incrostazioni di pietre colorate sulle tasche. [illegible] indossano con corpetti e guepière in cotone bianco, anche [illegible] ricamatissimi: perle, gocce e cristalli sottolineano bordi e evidenziano coppe.

Staranno invece bene a tutte le pantagonne plissettate blu da abbinare a camicie di taglio classi[illegible] più o meno lavorate.

Paola Amico

AUCHAN

Guardatela bene. Con il suo prestigioso Catalizzatore a tre vie e Sonda Lambda la 460 è già nel futuro: un futuro più pulito, sempre più Volvo. Inoltre: servosterzo, alzacristalli elettrici anteriori, chiusura centralizzata, vetri azzurrati, 102 cavalli di potenza pulita. Siate sinceri, quale altra 1700 a iniezione vi offre oggi tutto questo a solo 22.900.000 chiavi in mano e IVA inclusa?

VOLVO 460

CON CATALIZZATORE LAMBDA, SERVOSTERZO, ALZACRISTALLI ELETTRICI, CHIUSURA CENTRALIZZATA.

CATALIZZA L'ATTENZIONE

L. 22.900.000

RIFIUTA IL GENOA

Tacconi: «Tante grazie a chi mi cerca ma non mi muoverò dalla Juventus»

Tacconi

■ Tacconi non vuol saperne di andare al Genoa. Questo è il senso delle sue dichiarazioni in risposta alle indiscrezioni provenienti da Genova secondo le quali il portiere avrebbe grosse probabilità di indossare nella prossima stagione la maglia rossoblù. *«Sono onorato che il mio nome circoli con tanta insistenza negli ambienti del calcio-mercato* - ha replicato il giocatore juventino - *ma sono perfettamente tranquillo. La società mi ha ufficialmente inserito tra gli elementi incedibili e non ho motivo per dubitare della sincerità dei dirigenti. Tra l'altro ho già parlato anche con Trapattoni che mi ha dato ampie garanzie e questo è un motivo di più per starmene in santa pace».*

Oggi il portiere bianconero si è allenato a Orbassano dove la Juve si sta preparando in vista della *tournée* di una decina di giorni che la porterà negli Stati Uniti e in Messico.

Com'è noto, i bianconeri - la cui partenza è fissata per giovedì - oltre oceano disputeranno tre partite.

AL [illegible]

In vendita al Toro abbonamenti-curve

■ Il Torino Calcio ha reso noto che le tessere di abbonamento valide per accedere ai posti di curva in occasione delle partite della prossima stagione saranno messe in vendita presso i botteghini dello stadio Comunale (lato tribuna) nei giorni 6-7-10-11 e 12 giugno.

La segreteria della società ha altresì comunicato che, allo scopo di favorire i tifosi, gli sportelli resteranno aperti al pubblico con orario continuato dalle 9,30 alle 19.

Gigi Gabello

TORNEO CIPET DI CALCIO

L'Edilcasa si arrende ai Carabinieri che conquistano il Trofeo Rossano

■ Con l'ottima regia del Cipet, si è concluso il torneo calcistico dedicato a Vito Rossano e protrattosi per una settimana con gare molto combattute. Il trofeo maggiore è stato vinto dalla squadra dei Carabinieri che hanno battuto in finale l'Edilcasa (4-1). I ragazzi del Cipet, a loro volta, si sono imposti nel «quadrangolare» che vedeva impegnate le rappresentanti di Torino, Roma, Cagliari e Firenze. I carabinieri si sono aggiudicati il Trofeo Rossano allineando Carter, Pisu, Amati; Di Nunzio, Perin, Borca; Lopez, Parodi, Scarpelli, Loi e Merici. Di misura (2-1) il Cipet Torino si è affermato sul Cagliari mandando in campo Pella, Petrone, Asaro; Panigari, Roncarolo, Campanella; Fello, Sansica, Micchi; Metastasio, Buffaro.

Classifica Minigiovani: 1°) Pinerolo 2°) Gabello 3°) Musiello 4°) Giaveno. Giovanissimi: 1°) Savigliano 2°) [illegible] Fa 3°) Borgaretto 4°) Nolese. Alla fine, premi per tutti con la consegna da parte di Carletto Parola e Gigi Gabello.

MITROPA CUP Oggi la finale con il Pisa (diretta tv su Rai 2 dalle 17,45)

Contro il Veszprem decisivo contributo di Junior, applaudito a scena aperta

Toro all'ultimo assalto

Fuori anche Bruno, formazione da inventare

Tra qualche ora sapremo se il Torino avrà saputo piazzare sulla torta della sua felice stagione la ciliegina della Mitropa. Una coloritura, più che altro, considerate le dimensioni tecniche della competizione, ma in ogni caso la conclusione ottimale per un'annata che si era iniziata all'insegna di tanti auspici e poche certezze.

Tra sbandamenti, distrazioni e improvvisi colpi di coda, i granata hanno liquidato anche la pratica intestata al Veszprem e così nel tardo pomeriggio di oggi (ore 17,45, diretta su Tv2) porteranno l'assalto diretto alla Mitropa, un trofeo già in possesso di diverse e importanti società italiane ma che ai granata non è riuscito di conquistare neppure quando suggellava scontri agonistici di tenore ben più elevato.

Nonostante le scivolate d'ala — dicevamo — come l'espulsione di Bruno che ha ribadito la propria stoltezza compiendo un falleccio assurdo facendo inviperire Mondonico, il Toro si è aggiudicato anche il confronto con i magiari (1-0) proprio grazie a un'iniziativa del terzino pugliese che ha determinato l'autorete, decisiva, di un difensore del Veszprem.

Ma se al Torino è toccato l'applauso, a Junior — suo estemporaneo trascinatore — la serata ha riservato accoglienze addirittura trionfali. Meritate, in effetti perché, a dispetto dell'età, il campione sudamericano che è tornato a vestire la maglia che fu sua dal [illegible] al 1987, è stato suggeritore instancabile e prezioso a beneficio di compagni non altrettanto lucidi e intelligenti.

Alcuni spunti del brasiliano sono stati sottolineati con entusiasmo dai tifosi che hanno preso a scandire più volte il nome del loro beniamino di un tempo, rimasto in campo per 70 minuti e ancora sorprendente per la freschezza del suo gioco e lo slancio con cui si è mosso. *«In effetti* — ha osservato al termine Junior — *è stato come se non fossi mai partito di qui. Il legame con questa gente non è venuto meno e ne ho avuta un'altra dimostrazione. Ricordo peraltro la prima partita che disputai con il Pescara a Torino dove fui accolto con lo stesso affetto nonostante fossi venuto da avversario».*

E stasera si replica. A causa di malanni, infortuni e guai disciplinari (alludiamo ovviamente all'espulsione rimediata da Bruno cui sarà impedito di giocare con il Pisa), il mosaico granata si è ulteriormente sgretolato e non c'è dubbio che Junior avrà l'opportunità di farsi valere un'altra volta per la gioia degli sportivi.

Ma ieri l'evento più simpatico della serata ha offerto anche lo spunto per qualche tirata d'orecchi. *«Questa felice rimpatriata è la dimostrazione che la classe non è acqua* — ha ammonito con aria polemica e neppur tanto enigmatica Mondonico riferendosi ai meno temprati dei suoi — *e dovrebbe far riflettere qualcuno».*

Quanto all'interessato, nessun dubbio circa le sue intenzioni. *«Sono pronto a giocare un'altra volta* — ha esclamato all'uscita — *mi sembra naturale che debba offrire il mio contributo al Torino anche in occasione della finale».* Precisazione rassicurante e il cui significato è da interpretare anche al di fuori del contesto agonistico perché sembra ormai assodato che l'amicizia esistente tra il giocatore e la società debba presto tradursi in una collaborazione vera e propria.

Piercarlo Alfonsetti

In alto: Junior in azione ieri sera e (sotto) mentre riceve una testimonianza di affetto da parte dei tifosi

Un caso nella Nazionale

«Scambio» con il Trap? De Agostini non si sente col nerazzurro addosso

DAL NOSTRO INVIATO

OSLO ● De Agostini domani non giocherà, ma è l'azzurro di cui si parla maggiormente in questi giorni, perché potrebbe essere al centro di un affare clamoroso, il primo della storia del calcio. De Agostini, infatti, potrebbe essere la chiave per arrivare ad aprire la porta dell'Inter e fare così uscire Trapattoni. Non siamo soltanto al fantacalcio, qualcosa di vero c'è e domani o giovedì sapremo la verità.

Pellegrini non è disposto a lasciar partire Trapattoni senza ricevere in cambio dalla Juventus una robusta contropartita. Non vuole denaro, ma giocatori. E De Agostini è appunto il numero uno nella lista fatta pervenire alla società bianconera. Il giocatore sente di essere al centro di una singolare trattativa, ma per ora preferisce restarne fuori. Spiega: *«Una situazione strana, non mi pare che sia mai successo che un giocatore venga scambiato con un allenatore. L'Inter non si rifiuta mai, ma mi spiacerebbe lasciare la Juve in questo momento. In quattro anni ho vinto poco e sono pronto a ricominciare. Se l'Inter si fosse interessata a me lo scorso anno l'avrei capito, ma oggi è davvero strano. Comunque nel calcio capita ormai di tutto e non mi stupirei se dovesse andare in porto questo scambio. Ho un contratto di altre due anni e credo che alla fine resterò al mio posto».* Trapattoni, tra l'altro, l'ha inserito nella sua formazione tipo e non ci pare un fatto casuale.

Il caso ha movimentato una giornata contraddistinta dalla polemica tra il c.t. norvegese Olsen e Vicini, sull'assenza di Giannini. Dice Olsen: *«Peccato che non giochi, uno come lui fa sempre comodo. Agli avversari».* Vicini offeso ribatte: *«Spiritoso e anche poco informato. Forse non l'ha mai visto».*

Chi, invece, mette sempre tutti d'accordo è Baresi, che Olsen considera, guarda caso, il miglior «libero» del mondo. Il milanista ringrazia con una punta di ironia: *«Sono molto considerato all'estero. Comunque farò di tutto per farmi apprezzare anche domani. Non c'è Giannini, ma io non cambierò posizione. E' una partita da affrontare con molta attenzione, nella quale noi abbiamo molto da perdere. Secondo me sarebbe già importante ottenere un risultato utile».*

De Agostini

[illegible] sosterrà un confronto a distanza con Bratseth, il «libero» della Norvegia che è anche una colonna del Werder Brema. Il riferimento al forte difensore norvegese apre una piccola polemica: *«Il nostro ruolo è tra i più delicati, serve gente che conosca bene la realtà italiana. Invece, a quanto pare, i presidenti si divertono a cercare giocatori all'estero. Dopo Krol e Passarella, sono arrivati Jozic e Julio Cesar. E ora sono pronti Blanc e Belodedic. Non ho nulla contro questi campioni, ma a volte non capisco proprio certe scelte».*

Ma tant'è. I problemi più immediati sono quelli della Nazionale che giocherà di nuovo con l'acqua alla gola. Baresi è ottimista: *«L'esperienza insegna che neppure avversari come la Norvegia si possono snobbare, ma bisogna essere ottimisti. L'assenza di Donadoni è un grave handicap, credo però che i sostituti validi non manchino».*

Fabio Vergnano

SPORT AND SODA

Largo al derby, per finire in bellezza

Idea da approfondire: sarebbe l'ideale per colmare il «vuoto» di giugno

Secondo noi il Comune, la Provincia, la Regione dovevano aprire un concorso per il felice impiego sportivo dei giorni di giugno liberi dal campionato di calcio e con i calciatori ancora in ferie. Perché è davvero un grande sciupio questo giochicchiare del Toro in Mitropa e, peggio ancora, questo «fuggire» della Juventus per andare in America: entrambe le squadre con formazioni false, pensando che i tifosi non siano in grado di capire.

Difficile dire cosa fare, ma facile dire che bisogna fare. Con quel che costano i calciatori in investimenti e stipendi, usarli così (e la colpa è comune a tutto il calcio italiano, sia chiaro) è peccato mortale. Gli addii di Bruno Conti a Roma e di Antonio Cabrini a Cremona hanno detto che la nostra gente a giugno non è stanca di calcio e magari è pronta ad una buona sana coltivazione dei sentimenti: è già qualcosa, può trattarsi di un'utile indicazione.

Nel caso specifico di Torino, poi, c'è una tale voglia di fare festa da una parte e un tale bisogno di chiarezza dall'altra che anche soltanto indicendo allo stadio un pubblico dibattito, con la presenza e la disponibilità dei calciatori, non diciamo neanche con la partita, si avrebbe un grosso successo...

Qualcosa comunque bisogna fare. Lo sciupio di questi giorni di giugno è un crimine contro i progetti di risanamento economico del calcio. Le stesse società che non riescono a garantire ai loro calciatori un periodo di lavoro tranquillo, senza pressione di tifosi, quando è il tempo della ripresa degli allenamenti, poi impongono a se stesse, e dunque ai loro calciatori, questo *black-out* completamente assurdo. Con la gente, poi, che ha voglia di uscire la sera, a calura finalmente scoppiata o quanto meno seriamente annunciata.

Il Comune, la Provincia e la Regione dovrebbero sollecitare il mondo del calcio e casomai organizzare manifestazioni alternative. E' vero che il calendario sportivo mondiale è arcipieno di grossi eventi e che non è facile organizzarne di validi, di credibili. Ma proprio per questo bisogna pensarci per tempo e con il concorso di tutti i cervelli, di tutti gli animi.

Si parla tanto del calcio come industria, da parte specialmente di società che poi si gestiscono come corti, come botteghe, per non dire come bordelli (ci sono stati ultimamente, e per fortuna fuori Torino, nuovi forti esempi di questo tipo di gestione). Si parla tanto di enti locali doverosamente coinvolti in ogni attività del loro territorio.

Una volta gli enti locali, specie il Comune, e le società di calcio si incontravano di più, almeno a Torino, prendevano iniziative. Sarebbe il caso di riprendere e incrementare questi incontri. Sennò essi avvengono soltanto quando si deve parlare dello stadio. Ora, la prima cosa da fare, per risolvere i problemi dello stadio, è farlo vivere.

E ora un'ideuzza: perché non un derby alla fine del campionato, un appuntamento fisso, come a scasso il mondo? Unica possibilità di rinvio, la disputa di una finale di Coppa. Ci sarebbe persino il rischio di riempire finalmente lo stadio. E cosa di un altro derby precampionato? Per interessare, svelenire, incassare.

Dawkins e il resto

Dawkins rilascia grandi interviste a Milano, si annuncia buono per tre scudetti. Chissà cosa accadrà al Palasport di parco Ruffini quando Baby Gorilla tornerà, con una maglia nemica: due coretti di saluto, poi insulti? Possibile.

Ma questa vicenda che ha Dawkins per protagonista ci serve soprattutto per dire che come la pallacanestro a Torino viva di vampate e basta. Grandi vampate, se si pensa ai *play-off* raggiunti nel finalissimo: ma proprio vampate, se si pensa ai *play-off* lasciati dopo il primo confronto. E adesso il basket non c'è più. A questo punto vien da fare una considerazione, da proporre un interrogativo: un torneo estivo a Torino è proprio impossibile?

Andiamo indietro al capoverso precedente, andiamo indietro alla magica estate del 1961 quando, celebrando forse per l'ultima volta un centenario dell'unità d'Italia, la tarda primavera e la prima estate torinese furono piene anche di sport, fra l'altro con un torneo calcistico davvero memorabile.

Quel giugno fu bello, ricco, spesso, per lo sport e gli sportivi felice.

Coraggio, questo è il momento per reinventare.

Gian Paolo Ormezzano

Pianezza, isola felice

Ambizioni nel calcio e buoni impianti

Isola felice dell'*hinterland* torinese, negli ultimi anni Pianezza, guidata dall'amministrazione Soffietti, ha visto crescere — con la popolazione, le industrie e le scuole — impianti e attrezzature riservate allo sport. *«Per questa amministrazione* — afferma l'assessore. Carlo Truccero — *favorire la pratica sportiva dei cittadini ha sempre costituito un impegno primario. Abbiamo costruito nuovi impianti e altri sono in programma per il futuro. Attualmente le nostre 16 società sportive, che raccolgono complessivamente duemila atleti, hanno a disposizione 4 campi di calcio, un bocciodromo coperto, 4 campi da tennis, 4 palestre polivalenti, 2 centri di pallavolo, karate e judo, una pista per Bmx e una di pattinaggio».*

«Tra un anno il Comune disporrà anche di una piscina» informa il vicesindaco Piero Pensato. *«Finalmente abbiamo trovato i due miliardi e mezzo necessari per la sua costruzione che s'inizierà al più presto».*

Tuttavia è bene sottolineare come, ancor più che nei centri vicini, qui lo sport voglia dire calcio. Due note società, l'U.S. Pianezza e il G.S. Lascaris, hanno l'onore e il privilegio di monopolizzarne la pratica.

Il sindaco Soffietti

Il Pianezza, presieduto da Giovanni Menardo, ha 13 squadre in attività e un gremito Centro di Avviamento allo Sport. Il Lascaris, guidato da Francesco Trabucco, dispone di 15 formazioni e la sua scuola di calcio è una delle più blasonate del Piemonte. Dal suo settore giovanile attingono da anni anche il Torino e la Juventus.

Ambedue le società, che complessivamente contano [illegible] atleti cartellinati, gestiscono impianti di proprietà comunale.

Tra le due è il G.S. Lascaris — grazie alle sue indovinate iniziative e a due eccellenti sponsor, Ottavino Andreotti e Mauro Noni della Armo — a mantenere in loco la *leadership* calcistica.

E appare naturale che i progetti del club bianconero siano ambiziosi.

«Sempre restando fermo il fatto che la cura dei giovani è il nostro obiettivo principale — commenta il presidente Trabucco — *per la prossima stagione approntereme una squadra in grado di tentare di vincere il campionato. Che sia quello di Prima Categoria o quello di Promozione, non importa. Anche la struttura societaria sarà potenziata e arriverà un nuovo direttore sportivo».*

Lascaris e U.S. Pianezza lamentano l'assenza di una adeguata illuminazione dei campi e di tribune degne di tale nome.

«Provvederemo anche a questo — ha assicurato l'assessore Truccero — *non appena il bilancio comunale lo permetterà».*

José Leva

Pensa grande.

[illegible] VALIDE DAL 20 [illegible] ALL'8 GIUGNO
SALVO [illegible]

ALLA LUCE DEL SOLE

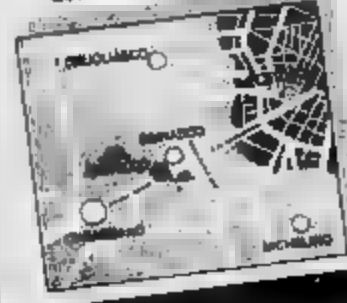
Articolo	Prezzo
[illegible] RESINA [illegible] ø 90	19.900
POLTRONA MONOBLOCCO [illegible]	6.500
POLTRONA MONOBLOCCO GRAZIOLI	9.900
[illegible] IMBOTTITO PATIO	190.000
TAVOLO [illegible] IN [illegible] cm. 74 x 114	[illegible].000
POLTRONA ONDA IN FERRO	35.000
[illegible]	26.000
[illegible] VALIGETTA	21.900
[illegible] kg 3	3.[illegible]
GHIACCIAIA BRIO l 22	16.900

Articolo		Prezzo
SEDIA RELAX IMBOTTITA VERNICIATA		8.900
[illegible] PIEGHEVOLE [illegible]		9.900
ASSORTIMENTO [illegible]	a partire da	7.[illegible]
ASSORTIMENTO [illegible]	a partire da	5.200
ASSORTIMENTO STOVIGLIERIA	a partire da	1.900

VESTITI IN ALLEGRIA

Articolo	Prezzo
VOGATORE UOMO con stampa 100% cotone	7.900
T-SHIRT UOMO mezza manica 100% cotone, con ricamo, collo contrasto	16.900
[illegible] DONNA FANTASIA mezza manica, [illegible] viscosa	35.900
PANTALONE DONNA AMPIO tinta unita, 100% [illegible]	18.000
COMPLETO BABY T-SHIRT con stampa e pantalone rigato, 100% cotone, taglia 6 - [illegible] mesi	12.[illegible]

TENTAZIONI PER TUTTI

Articolo	Prezzo
[illegible] PIC-NIC UNIBON al kg	16.690
[illegible] confezionato al kg	10.700
LATTE P.S. GIGLIO UHT valigetta l 6 (al l L. 915)	5.490
FORMAGGIO [illegible] KRAFT g [illegible] (al kg L. [illegible])	2.300
[illegible] g 125 (al kg L. 1090)	8.160
TONNO RIO MARE NATURALE g 125 x 3, [illegible] g 75 x 3 (al kg L. 16000)	3.600
PASTA DI SEMOLA [illegible] VERDE formati normali g 500 (al kg L. 2400)	1.200
[illegible] GALLO [illegible] RISOTTI kg 1	2.400
ACQUA [illegible] NATURALE LURISIA p.v.c. l 1,5 (al l L. 266)	[illegible]
[illegible] CLASSICA bott. v.a.p. cl 66 (al l L. 1287)	850
DIXAN 2000 MICRONIZZATO fustone kg 4,2	19.000
CARTA IGIENICA TENDERLY 24 rotoli	7.000

Io?
Clio.

1764 cc; bialbero; 140 cv; coppia max. 161 Nm (a 4250 giri/min.); 212 Km/h; 0-100 Km/h in 7,8 sec. 8 anni di garanzia anticorrosione.

Da oggi la qualità della vita si misura anche dalla qualità della guida.

"Sulla Clio 16 valvole adesso so tutto. Una macchina così deve avere un motore sofisticato. Lei ce l'ha: le punterie sono idrauliche autoregolanti, l'alimentazione elettronica sfrutta un collettore d'aspirazione ad immissione differenziata dell'aria, le valvole sono raffreddate al sodio, il propulsore è sospeso su elementi elastici per eliminare le vibrazioni... Non sono parole, quando la guidi capisci cosa vuol dire. La sicurezza e l'affidabilità su un'auto così sono importanti: la solidità della scocca, il retrotreno a quattro barre, i pneumatici a sezione larga, la direzione assistita, i quattro freni a disco e, perché no, anche l'ABS se vuoi. Sì, sono contento di sapere tutto di lei. Eppure, io la Clio 16v l'ho scelta per un altro motivo. È difficile da spiegare... ma mi è bastato guardarla per capire che avevamo qualche cosa in comune. Alcuni lo chiamano stile, altri personalità. Io credo sia solo discrezione. Ma queste sono qualità che nessun catalogo potrà mai riportare". Renault Clio 16v. Finalmente l'auto come dico io.

Anche in versione Kata con catalizzatore a tre vie e sonda lambda. Su ogni Renault, prezzo garantito per tre mesi dall'ordine.

Auto dell'Anno 1991.

Renault Clio 16v.

Renault sceglie lubrificanti elf - I Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.

TENNIS

«Racchetta d'Oro» al Cral La Stampa

● Torna al Cral La Stampa, dall'8 al 24 giugno, la «Racchetta d'Oro», uno dei più importanti tornei nazionali di tennis per giocatori di C e [illegible] classificati. Due le novità di quest'anno: la limitazione a 128 iscritti per [illegible] tabellone n.c. ed il ritorno [illegible] torneo di doppio misto (32 coppie), che era stato sospeso 25 anni [illegible]. Saranno in lizza, come al solito, anche i veterani.

Le iscrizioni si ricevono in piazza Muzio Scevola 2, telefono 636.015.

Silingardi, vincitore nel '90

INCIDENTE NEL SOFTBALL

L'Errecinque ha perso Paola Smeriglio per tutto il torneo (trauma cranico)

● Luci e ombre nella trasferta dell'Errecinque Settimo a Ronchi dei Legionari, nella seconda partita dell'intergirone del torneo di serie A di [illegible]. La squadra allenata da Giorgio Marchetti ha pareggiato nel doppio confronto (2-4, 11-5), [illegible] ha perso forse per tutto il campionato una delle sue ragazze più valide, Paola Smeriglio, vittima di un incidente di gioco. Nella seconda gara si è scontrata duramente con un'avversaria e in stato di choc è stata trasportata prontamente all'ospedale di Monfalcone: i medici le hanno riscontrato un trauma cranico [illegible] è tuttora ricoverata. Ieri [illegible] sue condizioni sono migliorate e forse verrà dimessa a fine settimana.

«Incidente a parte — dice Marchetti —, *potevamo vincere anche la prima partita senza alcuni errori difensivi. A Ronchi ho visto una grande Piera Panico, impegnata per la prima volta come lanciatrice; bene anche la quattordicenne Assunta Malignano».* Il bilancio dell'Errecinque è ora [illegible] sei vittorie e otto sconfitte, [illegible] terzo posto in classifica.

Il tecnico Marchetti

RETROCESSIONE IN A2

I torinesi del baseball vanno a fondo Diciotto partite e diciotto sconfitte

■ Diciotto partite, 18 sconfitte: [illegible] la pena di continuare per il baseball torinese?

La [illegible] del presidente Bonisoli, dopo l'ennesima sconfitta rimediata nel derby col Novara, è abbastanza convincente: *«Il nostro programma è preciso: non potendo spendere quello che investono gli altri, abbiamo puntato sui giovani, per valorizzare il nostro vivaio. I fatti, sotto questo aspetto, ci stanno dando ragione. Retrocederemo [illegible] A-2 per ripartire con una squadra nostra, per puntare subito alla promozione».*

Una specie di «suicidio» programmato, insomma? In effetti anche a Novara sono stati i giovani, assieme ai soliti Costa e Gradali, a dare un tono alla formazione, al suo gioco: sia Valsechi che Carbini, per non dire di Boarin. Però, in vista del week end a Milano contro la Mediolanum, [illegible] inevitabile una domanda: riusciranno i torinesi a conquistare almeno un successo prima della fine della stagione?

Chiappucci infuriato con Bugno

E' lite continua

DAL NOSTRO INVIATO

PRATO ● Ne succeddono di bello, soprattutto quando non si pedala. Franco Chioccioli, il [illegible] peso mosca, viene vestito con la maglia rosa fresca di bucato nientemeno che da un premio Nobel, Rita Levi Montalcini [illegible] nuta al Giro per sostenere la battaglia contro la sclerosi multipla. Il vincitore di Prato, Cassani, riceve dall'esimia signora addirittura un bacio.

Claudio Chiappucci s'infuria e anche [illegible] cosa può non sembrare strana dal momento che è sempre infuriato, bisogna dargli ascolto. Mica è finita con la faccenda dello sciopero. Lo hanno accusato di essere un crumiro, un rovina corsa e lui spara la replica. *«Mi avete rotto le scatole»*, è l'imperioso inizio. *«Volete che io sia il capro espiatorio di ogni gazzarra; e bravi, ve la farò vedere. I miei colleghi desiderano danneggiarmi? Non [illegible] quanto posso danneggiarli io. E non parliamo di Bugno».*

Ma appena ha detto di non parlare di Bugno, subito ne parla: *«Quella telefonata di [illegible] fatta a Delgado per lo sciopero interrotto è da bambini. Bugno telefona a tutti, [illegible] me non telefona mai. Meno male. Ho parlato a un ritrovo di partenza con Bugno per spingere la faccenda dell'inseguimento al colombiano sul Terminillo. Inutile. Mi ascolta con la faccia d'angioletto. Appena mi volto, mi carica di insolenze. Aspettano che vada [illegible] crisi per piantarmi? Questa è buona. Nessuno [illegible] mai stato gentile con me, ci sono abituato».* Sono [illegible] che fanno bene alla rivalità, tengono vivo il duello.

> «Mi ascolta con la faccia d'angioletto, ma appena mi volto mi insulta»

Chiappucci ha la mania degli abbuoni. A forza di tuffarsi e spremersi nella caccia agli abbuoni, si ritrova in classifica [illegible] sei secondi di vantaggio su Bugno. Sono pochi? Valeva la pena di piantare tanta confusione? Chi lo sa. Chiappucci è contento così. Apparentemente tranquillo aspetta la tappa [illegible] domani. Lì non [illegible] abbuoni. Lì Chiappucci è allo scoperto contro il grande avversario. Il cronometro stabilirà chi è il più forte. E [illegible] Bugno batte, magari sonoramente, Chiappucci?

«Sonoramente non credo. E, poi, se [illegible] batte [illegible] questo cronometro, ce ne sarà un'altro alla fine. E prima di quell'altro ci saranno le montagne, il Monviso, il Sestriere, le Dolomiti». E se Bugno lo batte, magari sonoramente, sulle montagne?

«Sonoramente non credo. Non credo neppure al resto. Anzi non ci penso proprio. Io corro [illegible] pensare».

E' possibile correre senza pensare? *«Non volevo dire questo. Volevo dire che nella mia corsa non ci sono cattivi pensieri, pensieri che demoralizzano. [illegible] pensare che Bugno vince il Giro e Chiappucci lo perde, starei molto male, sarebbe il male peggiore. E io voglio star bene, anche se ci sono un mucchio di persone che cercano di sciuparmi la vita. La vita di corridore, intendo. Perché l'altra vita non me la sciupa nessuno. Viva il pubblico. Quando succedono certe cose, quando si litiga, mi dispiace per il pubblico. Il pubblico non si diverte a vederci e a sentirci litigare. E ora in bicicletta. E chi non mi ama non mi segua. Così vado solo al traguardo».*

[illegible]

Chiappucci è polemico con Bugno (ma anche col resto del mondo)

Nella foto a fianco, [illegible] Delta Integrale di Auriol, che guida (per ora) il Rally dell'Acropoli davanti [illegible] quella del finlandese Kankkunen. Oggi sono [illegible] programma 22 prove speciali sulle pietraie del Peloponneso

Due Lancia in testa all'«Acropoli»

Oggi tappa-verità

LAGONISSI ● Mentre [illegible] azzurrissimo mare che [illegible] ha niente da invidiare a quello della Sardegna è appena increspato dalla brezza e timide onde fanno appena dondolare i caicchi rientrati dalla pesca, si sta disputando in Grecia la seconda vera tappa (la terza se si tiene conto della prova-spettacolo di domenica), la più lunga di questo 38° Rally dell'Acropoli: [illegible] prove speciali sulle pietraie del Peloponneso, per 270 km di velocità cronometrata. Prove così nervose che nemmeno lasciano il tempo di respirare, né [illegible] piloti [illegible] alle loro assistenze.

Ieri, comunque, non è stato [illegible] scherzo. Le [illegible] speciali disputate non hanno rappresentato che l'antipasto di quello che oggi può essere considerato il piatto forte. Si è registrato un predominio delle Lancia, che ha piazzato due Delta Integrale al primo e secondo posto. Quella con i colori Fina di Auriol e quella con i colori del Martini Racing affidata al finlandese Kankkunen.

In casa Lancia [illegible] per i pneumatici che invece, almeno fino a ieri pomeriggio, hanno consentito alle vetture torinesi di prendere una leggera distanza sulle loro più irriducibili avversarie, le Toyota. Quella [illegible] Sainz era quarta [illegible] 44", quella dei [illegible] compagni Eriksson e Schwarz sesta e settima alle spalle della seconda Delta Martini condotta [illegible] Biasion, attardato [illegible] alla pompa della benzina.

La situazione l'ha descritta Michelle Mouton, brava ex pilotessa di campionato mondiale, che ha debuttato con la Fiat ed ha gareggiato a lungo [illegible] la Audi Quattro con a fianco la torinese Pons.

«S[illegible] i pneumatici che fanno la differenza — ha detto [illegible] Mouton — *perché sulla terra brutta e con prove così corte la Michelin è più forte della Pirelli che equipaggia le vetture giapponesi e [illegible] Ford. Questo pone Kankkunen, Auriol e Biasion in condizioni psicologiche favorevoli. Dispongono dell'Ats, la "mousse" che si espande quando si fora e [illegible] mette di continuare sino a fine prova speciale senza perdere troppo tempo. I piloti Lancia quindi [illegible] via più sereni, mentre invece Sainz e compagni devono badare [illegible] più a dove mettono le ruote. Anche perché se si perde tempo o se si rompe una sospensione volendo viaggiare sui cerchioni dopo aver forato, come spesso accade, non [illegible] tempo sufficiente per riparare la vettura».*

«Perciò — ha concluso [illegible] francese — *è estremamente difficile stabilire quale condotta di gara tenere: se forzare all'inizio correndo il rischio di rompere o partire piano cercando di risparmiare la vettura».*

[illegible]

Oltre tremila spettatori al Palasport

Torino la «regina» della ginnastica

Ventuno atleti, scelti tra i «big» di Bulgaria, Francia, Italia, Romania, Ungheria ed Urss, sabato hanno fatto diventare per un giorno Torino capitale della ginnastica artistica internazionale. Il gran galà che al «Ruffini» ha chiuso alla presenza del presidente del Coni, Arrigo Gattai, il Festival di Cinema Sportivo ha centrato tutti i suoi obiettivi: ha riportato dopo 15 anni la ginnastica di [illegible]rtice a Torino, ha [illegible] l'auspicato successo di pubblico (oltre tremila spettatori) e ha soprattutto offerto due ore di spettacolo sopraffino con le esibizioni ad altissimo livello di autentici fuoriclasse.

Il pubblico del «Ruffini» non ha avuto modo di rimpiangere l'assenza del protagonista più atteso. A far dimenticare in fretta lo spiacevole ed inatteso forfait di Yuri Chechi (messo k.o. durante il riscaldamento da una contrattura alla spalla sinistra che [illegible] dovrebbe comunque pregiudicare la sua presenza nella finale di Coppa Europa di metà giugno a Bruxelles) ci h[illegible] pensato le eccezionali evoluzioni agli anelli ed al volteggio del sovietico Missiutin, [illegible] classe del campione iridato Korobchinsky, la potenza del romeno Cherman, la vitalità di Paolo Bucci (2° al volteggio ed agli anelli, quarto alla sbarra e quinto alle parallele) e la grazia dell'ungherese Molnar.

L'applausometro del palasport torinese ha [illegible] finito col premiare le due atlete più piccole e più giovani, stelle nascenti del firmamento della ginnastica internazionale. Prevedibile era il successo di Valentina Rubinelli che giocava [illegible] casa. Impegnata contro rivali molto più esperte, la quattordi[illegible] della Società Ginnastica ha confermato di meritarsi [illegible] posto nella nazionale italiana che parteciperà ai Mondiali proponendo un esercizio pulito alle parallele asimmetriche ed una brillante esecuzione al corpo libero, parzialmente pregiudicata da due banali errori di misura.

L'altra «star» della manifestazione ha un [illegible] e pochi centimetri [illegible] più di Valentina: bionda, esile ed agilissima, la sovietica Tatiana Gutsu ha entusiasmato con [illegible] esercizio al corpo libero pieno di ritmo, dinamismo ed acrobazie.

Questi spettacolari cocktail di coordinazione e di potenza, di armonia e velocità potrebbero d'ora in poi diventare per Torino una piacevolissima abitudine. Proprio sabato, infatti, i massimi esponenti della Federginnastica italiana hanno confermato che, a partire dall'anno prossimo, il «Grand Prix», tappa tricolore della Coppa Europa, verrà sdoppiato in due sedi: il concorso individuale resterà a Roma mentre le finali agli attrezzi si sposteranno a Torino.

«Restano da definire alcuni dettagli — dice Pacrotti, presidente del comitato piemontese —, *ma il più è fatto e l'ottima riuscita di questo galà è stata importantissima per convincere definitivamente la Federazione ed i nostri amministratori cittadini sull'opportunità che Torino entri nel grande giro».*

Roberto [illegible]

La Fissa, punto di riferimento per i boccisti torinesi

Quasi settant'anni di gloria

Quando a Torino si parla di bocce, uno dei nomi che per primi vengono alla mente degli appassionati di questo sport è quello de La Fissa. Il prestigioso club di via Breglio 93, con alti e bassi, è stato ed è tuttora un punto di riferimento in una città che da capitale delle bocce si sta trasformando in [illegible] piazza [illegible] poco interesse per il grande spettacolo boccistico.

Forse perché è nata nel lontano 1925, o perché si è sempre posta [illegible] centro di attività non solo sportiva, o perché ha potuto schierare negli [illegible] fior di campioni, fatto è che La Fissa occupa un posto importante nella storia del boccismo nostrano.

Già nel nome si ritrova la passione che ancora oggi è la forza propulsiva della società: mutuando dal dialetto, «la fissa» sta per fissazione, mania, per interesse comune che coagulò il nucleo originario dei soci che, quasi 70 anni fa, fondarono la bocciofila di via Stresa che contava allora 3 campi da gioco. Subito dopo la guerra, i soci, in rigorosa autotassazione che permane quale forma quasi esclusiva di finanziamento, riuscirono ad acquistare la sede di via Breglio, con 8 campi da gioco. Infine, nel 1962, le baracche di legno lasciarono il posto all'attuale struttura articolata [illegible] ampi saloni per lo svolgimento delle molteplici attività.

Infatti, nata [illegible] bocciofila, la società ha sempre avuto un occhio di riguardo anche per gli altri interessi degli iscritti. E' così che, oltre ai tradizionali tornei del gio[illegible] delle carte, patrimonio di quasi tutte le bocciofile, La Fissa [illegible] oggi [illegible] due ben avviate sezioni di filatelia e di pesca sportiva.

Angelo Lombardo, presidente dinamico di un gruppo sociale tutt'altro che quiescente, spiega così il fenomeno, a prima vista oscuro per una bocciofila, della presenza di soli 60 cartellinati su circa 400 soci. In tale prospettiva, la società è diventata un importante centro di aggregazione, sviluppando iniziative ormai famose e forse un po' invidiate da chi non ha [illegible] possibilità di organizzarle.

Da ottobre a maggio, ogni sabato sera, il grande salone ospita serate danzanti sempre affollatissime, così come vengono ormai attese da una stagione all'altra le feste degli anziani e quella dei bambini, collocata in occasione del [illegible]evale. Il mondo de La Fissa si apre poi, una volta all'anno, sul quartiere, uno dei più popolosi di Torino, per la «Festa della busca» [illegible] cui bocce, gastronomia e ballo trovano felice comunione.

Ciononostante, la società trova lo spazio per [illegible] tradire il suo passato di vittorie agonistiche in cui spiccano i nomi di Beppe Carrera, Benente, Cremo, Bertelli, Morelli, fino ai più recenti P. Amerio, Avetta, Pastre e Losano, nonché a Giancarlo Bragaglia, l'atleta che più di ogni altro [illegible] entrato nel cuore dei tifosi de La Fissa che lo [illegible] sempre accompagnato nei suoi trionfi.

Al momento, il club ha [illegible] di [illegible] attrezzarsi per affrontare la categoria A, ritenuta economicamente proibitiva [illegible] di sponsor. La salvaguardia dell'onore boccistico [illegible] dunque affidato ad una giovane ma assai valida formazione di categoria [illegible] (Delbosco, G. Gallo, W. Gallo, Maino, Martelli, Monge, Scapino, Vettoni) nonché ad [illegible] agguerrito nucleo di giocatori delle categorie C e D.

Intanto si continua a coltivare il sogno di poter presto iniziare la costruzione di un bocciodromo, la cui realizzazione sarebbe [illegible] toccasana per una borgata totalmente sprovvista di impianti adeguati.

Angelo Gatto

Nella foto grande, [illegible] sinistra: Rosetta, Vettoni, il direttore sportivo Succio, Delbosco e Gallo W.; in prima fila Maino, Monge, Gallo G. e Scapino. Sopra il presidente Lombardo. La squadra quest'anno giocherà nella categoria B.

È NATA LA PRIMA PAY TV ITALIANA.

SI CHIAMA TELE+1, NON SOMIGLIA A NESSUN'ALTRA ED E' DEDICATA AL CINEMA.

COSTA 1200 LIRE AL GIORNO E HA MOLTI MOTIVI PER DIVENTARVI FAMILIARE: 250 PRIME VISIONI UN ANNO PRIMA CHE SULLE ALTRE TV ■ 1.000 FILM SENZA INTERRUZIONI PUBBLICITARIE, NEMMENO TRA PRIMO E SECONDO TEMPO ■ CINEMA 24 ORE SU 24 ■ UN QUOTIDIANO DI INFORMAZIONE SUL MONDO DELLO SPETTACOLO ■ DOPPIO AUDIO E MULTIPROGRAMMAZIONE ■ TELE+1, IL MODO MIGLIORE PER VEDERE IL CINEMA IN TV.

02-701388

Abbonarsi è facile, chiamate il numero riportato sopra, oppure rivolgetevi ai migliori negozi di Tv e Hi-Fi che espongono il nostro marchio. L'elenco dei rivenditori è disponibile sul servizio teletext di Tele+1, Tele+2 e Tele+3 alla pagina 109.

Dall'autrice di "Volevo i pantaloni"
un nuovo sorprendente romanzo

Oscar Mondadori

RCS

Mercoledì 5 giugno 1991
ore 21.00
al Salone Turchese della Famija Turinèisa
Via Po 43 - Torino
Franco Ardusso, Gian Luigi Beccaria, Stefano Jacomuzzi
parleranno del libro di
Mariapia Bonanate
SUORE
AL DI LÀ DELLE GRATE NEI MONASTERI DEL 2000
edito da Rizzoli
Sarà presente l'autore.

RIZZOLI

Per ampliare i suoi locali effettua un'unica irripetibile

VENDITA STRAORDINARIA

IN VIA ROMA 98 A TORINO

con sconti fino al

50%

Pezzi d'arte, bijoux d'alta moda, bijoux fantasia, argenti antichi, cristalli, porcellane, lampade, portaritratti, orologi esclusivi e tutti i regali De Wan

EFF. CONA. LEGGE 80

Fermiamoci un momento. Diamo una mano a chi è fermo.

La distrofia muscolare progressiva è una terribile **REALTA'** *unica speranza la* **RICERCA SCIENTIFICA!**

U.I.L.D.M.
Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare

Sezione di Torino:
Via Canova, 52 bis
CAP 10126 TORINO
Tel. (011) 63.54.57 - 67.30.57
C.C. Istituto Bancario San Paolo Agenzia 18 - N. 102600
C.C.P. 15613102

UNA SOLUZIONE «SPEDITA» PER I TUOI AFFARI

affare fatto
tel. 6502165

Compila il coupon e spediscilo a: AFFARE FATTO - Publikompass - C.so Massimo d'Azeglio 60 - Torino oppure consegnalo agli sportelli PK: via Marenco 32 e via Roma 80 - Torino.

Pubblicate gratuitamente questo annuncio RUBRICA N. ____

COGNOME ____ NOME ____

Telefono ____

LOS ANGELES

Marilyn Monroe rinascerà, filosofa, nel 1996: lo assicura il suo medium

LOS ANGELES ■ Marilyn Monroe, la donna tuttora più sexy del mondo, rinascerà nel 1996 e cercherà di farsi valere [illegible] il suo cervello, diventando professore [illegible] filosofia.

Ad affermarlo, in occasione di quello che sarebbe stato il 65° compleanno della diva, è Kenny Kingston, il medium che l'attrice consultava da viva e che sarebbe ancora in contatto con lei.

«Ho sentito Marilyn qualche settimana fa — racconta con scioltezza Kingston — *e mi ha detto che non ce l'avrebbe fatta a sopportare le rughe di una 65enne, [illegible] che è assolutamente deliziata dall'affetto dei suoi fan».*

Kingston ha proseguito affermando: *«Attualmente (nell'Aldilà), Marilyn studia filosofia e assicura che rinascerà nel 1996. Non mi ha ancora detto dove, ma so per certo che intenderà laurearsi per dotarsi di quell'istruzione che la povera Norma Jean (il suo vero nome, ndr) non ha mai potuto avere».*

Marilyn, professore di filosofia?

HOLLYWOOD & RING

Robert Conrad sfida Mickey Rourke: «Gli insegno io che cos'è la boxe»

HOLLYWOOD ● Finiremo con mezza Hollywood sul ring a darsele di santa ragione? Sembra di sì. Robert Conrad, stella della televisione, passato di pugile, 56 anni ma sempre in forma, è talmente disgustato [illegible] Mickey Rourke per la sua esibizione sul ring, nel suo primo incontro da professionista, che lo ha sfidato a incrociare i guantoni. Conrad, che era andato apposta a Fort Lauderdale in Florida per assistere al reclamizzatissimo primo match di Mickey Rourke, il 24 maggio, ha dichiarato indignato: *«Me ne sono andato alla fine della terza ripresa con lo stomaco rivoltato. Il pugilato è una cosa diversa dal cercare di scaraventare l'avversario fuori dal ring».* Alludeva al fatto che per almeno tre volte, [illegible] foga disordinata, Rourke ha spinto l'avversario fuori dalle corde. *«Ditegli che sarei lieto di incrociare i guantoni con lui per fargli vedere come si [illegible] la boxe. Sono pronto a battermi dove vuole, dovunque ci siano i quattrini giusti»*, ha concluso con vero tono da professionista.

Vanilla Ice

NEW YORK

Vanilla Ice, rapper bianco agli arresti

NEW YORK ● Il cantante Vanilla Ice, il più famoso «rapper» bianco, è stato arrestato in un parcheggio di Los Angeles perché sospettato di aver minacciato con una pistola un venditore ambulante [illegible] collane. Il cantante, salito al primo posto della classifica dei dischi più venduti con la canzone *«To the extreme»*, è stato arrestato dalla polizia di Los Angeles insieme a tre complici.

Vanilla Ice, all'anagrafe Robert Van Winkle, ha [illegible] anni.

Su Raiuno da giovedì sera

Ecco l'Europa «quasi unita»

Anche Giorgio Strehler per l'Europa

MILANO ■ In tre ore in treno da Parigi a Londra, ecco quello che ci riserva il tunnel della Manica i cui scavi dovranno terminare nel 1992, 45 chilometri sotto il mare pronti nel gennaio 1993. *«Allora, dicono gli inglesi, ci potrà anche essere nebbia sulla Manica, ma il continente [illegible] sarà isolato»*: secondo la mentalità di questa strana gente che però ha accettato di far parte dell'Europa unita. Ed appunto con delle interessanti visioni del tunnel si apre il programma in onda il 6 giugno su Raiuno alle 23, *«Europa»*, settimanale in 8 puntate prodotto dalla sede milanese. Ogni numero inizia con una copertina dedicata alla attualità.

Per la prima trasmissione, alla Jugoslavia e alle ripercussioni sul turismo dovute a quanto accade in Croazia. Capitale morale di Europa per il 1991 è Dublino (l'anno scorso è stata Atene) patria di tanti scrittori. Ma numerosi sono anche i gruppi rock che esplodono nei pubs fra fiumi di birra nera come caffè.

Dall'Irlanda si passa al più grande scrittore contemporaneo tedesco, Günther Grass, impegnato in prima linea per un'Europa unica [illegible] non troppo rassicurante sulla possibilità di una [illegible] unità. Grass nacque a Danzica nel 1927, scalpellino, grafico, ed esplose come scrittore nel 1959 con *«Il tamburo di latta»*.

L'inchiesta [illegible] Andorra ci porta a questa Hong Kong fra le pietre con i due coprincipi: il presidente e il vescovo. Paese felice, l'ultimo omicidio risale a 17 anni fa. Ma [illegible] esistono sindacati né il Tribunale del Lavoro.

Per la seconda puntata [illegible] di scena Gibilterra. Molta speranza nell'Europa unita l'hanno gli studenti di Budapest che vediamo volteggiare sui pattini sul laghetto di piazza degli Eroi. Ma una ragazza è preoccupata: *«Molto dipenderà dai politici»*. I servizi sono firmati da Piera Rolandi, Ezio Trussoni e Giancarlo Giojelli. Fungono da raccordo fra le varie rubriche le riflessioni di tre italiani protagonisti nel mondo dell'industria, cultura e spettacolo. I primi tre sono Giorgio Strehler, padre Davide Maria Turoldo e Renzo Arbore. *«Non sarà»*, dicono i tre conduttori, *«un giornale di attualità, solo la copertina di tre, al massimo sei minuti, verrà dedicata a fatti recenti, cerchiamo invece di capire quello che unisce e quello che ci divide».*

Adele Gallotti

NOVITA' TV: il direttore Angelo Guglielmi ha presentato le produzioni

Alba Parietti, una «Samarcanda» itinerante (senza Santoro), Paolo Guzzanti

La «lunga estate» di Raitre tra una nave e una piscina

Un varietà settimanale [illegible] Gianfranco D'Angelo e Oreste Lionello ad affiancare Alba Parietti in prestito da Telemontecarlo; una edizione *«estiva»* di *«Samarcanda»* condotta da Federica Sciarelli; [illegible] trasmissione settimanale in prima serata dedicata alla natura condotta e animata da Giorgio Celli; una striscia quotidiana, alle 20, affidata a Gianni Ippoliti ed una notturna con protagonista Paolo Guzzanti; e poi film, *«sciolti»* e a cicli (anche di notte) oltre a *«Perry Mason»* frutto di uno scambio con Raidue.

Così Raitre si prepara ad affrontare l'estate televisiva come ha annunciato il direttore Angelo Guglielmi.

«Quest'anno per la prima volta siamo costretti a produrre anche d'estate perché la scarsezza dei magazzini ci ha messo nella condizione di dover tenere aperti gli studi; per il palinsesto estivo abbiamo previsto 3 programmi di [illegible] serata autoprodotti.

Dal 17 giugno il lunedì trasmetteremo in diretta fino alla ripresa del processo del lunedì, in prima serata, "La fattoria degli animali", un programma dedicato alla natura, condotto da un grande esperto, Giorgio Celli, che andrà in onda ogni settimana per due ore.

Dal 10 luglio il mercoledì Alba Parietti sarà per 8 settimane la protagonista del varietà che si intitola "La piscina", in cui avrà modo di esprimere — spiega Guglielmi — *tutto la sua forza [illegible] trascinamento: canterà, ballerà, si intratterrà con gli ospiti e sarà affiancata da un comico».*

Giovedì, concluso il ciclo formale di trasmissioni di Samarcanda, prenderà il via alla stessa collocazione, in prima serata, un'edizione estiva che avrà un altro titolo e sarà condotta da Federica Sciarelli, che sostituirà Michele Santoro.

Ci saranno delle novità in questo programma che si avvarrà di tutto il gruppo che abitualmente realizza il programma e che avrà Giovanni Mantovani [illegible] responsabile.

«Lo studio sarà costituito da una nave che si sposterà ogni giovedì in un porto diverso. Samarcanda condotta da Santoro tornerà il 17 ottobre».

Guglielmi spiega poi che la programmazione estiva di Raitre sarà completata da due strisce quotidiane.

«La prima condotta da Gianni Ippoliti andrà in onda nello spazio di Blob e sarà una riproposizione, alla maniera di Ippoliti, di "Non è mai troppo tardi", la famosa trasmissione telescolastica condotta da Alberto Manzi. Ippoliti con un vocabolario davanti chiederà ad una utipica scolaresca il significato di alcune parole.

«Ovviamente il pretesto è quello di fare spettacolo. In seconda serata [illegible] collocheremo la striscia quotidiana "Fai la tv" condotta da Paolo Guzzanti che cercherà di fare spettacolo con le riprese amatoriali inviate dal pubblico».

«E il prossimo autunno Donatella Raffai avrà una nuova trasmissione»

■ Ifianco Gianni Ippoliti, cui è affidata una «striscia» quotidiana. Sotto la Parietti al varietà

Per quanto riguarda il palinsesto autunnale il direttore di Raitre ha detto di non poter fare ancora anticipazioni: *«Lo stiamo ancora studiando. Posso limitarmi a dire che "Chi l'ha visto?" probabilmente lo ripeteremo ma con Donatella Raffai non più conduttrice ma dietro le quinte a fare da ispiratrice e da esperta. Condurrà una nuova trasmissione che ovviamente [illegible] nelle sue corde, un programma che utilizzerà completamente quel feeling che è riuscita a sviluppare con i milioni di telespettatori che seguono i suoi programmi».*

Quanto poi al calo nell'ascolto di Raitre Guglielmi ha fornito le cifre.

«Nel prime time quest'anno dal 1° gennaio alla fine di maggio abbiamo realizzato una media del 10,5%, di share media che sale all'11,6% [illegible] si prende in considerazione lo spazio compreso tra le 18 e le 2 di [illegible] visto che prima di quell'ora [illegible] facciamo che programmi sporadici.

Abbiamo raggiunto punte massime di ascolto di 6 milioni e mezzo nei nostri programmi [illegible] uno share che ha raggiunto il 27-30%. Non parlerei di calo di ascolto ma di assestamento — ha concluso Guglielmi — *stiamo vivendo [illegible] fase di stabilizzazione con dei necessari aggiustamenti. E' [illegible] se una bottiglia di champagne non [illegible] più le bollicine».*

r. s. s.

Roy Hargrove

La McRae, i Manhattan, B.B., Mongo, Roy Hargrove...

Calde notti con tanto jazz

TORINO ■ Anche la prossima estate verserà la sua ampia gerla di jazz per lo stuolo di appassionati torinesi, assetati di novità, di conferme, in ansiosa attesa di applaudire i loro divi, divi senza età perché vivaddio, il jazz non segue più il vento delle mode e quello che è rimasto nel tempo anzi, si decanta, matura. L'ignobile paragone con il buon barolo viene spontaneo e non riesco a cancellarlo dalla pagina.

Con una conferenza stampa svoltasi stamane alle 11, l'assessore Marzano e i suoi collaboratori hanno annunciato il calendario delle «Sere d'estate» [illegible]. Era presente anche Sergio Ramella coordinatore per l'Airs-Contromusica del calendario che in luglio porrà Torino tra le capitali del jazz.

Sei gli appuntamenti; tutti notevoli, prestigiosi, tali da attrarre la folla degli appassionati, degli specialisti e anche dell'uomo della strada in vena di ascoltare qual[illegible] di differente ma non troppo.

Si inizierà l'8 luglio (Arena Metropolis) con Mongo Santamaria, cubano dell'Avana, grande percussionista certamente il miglior conguero del mondo, un mito per chi ama la musica latinoamericana. Divo in proprio, collabora con una moltitudine di jazzisti tra cui anche Dizzy Gillespie. Da non dimenticare che Mongo è anche stato il primo leader di Tony Williams, il più grande batterista moderno. Celebre infine il suo disco latin beats, inciso agli inizi degli Anni Cinquanta insieme con Willie Bobo, Armando Peraza e Tito Puente.

La sua musica oggi, [illegible] sempre, si chiama salsa, un mambo jazzato come quello che i torinesi [illegible] già ballato al suono dell'orchestra di Tito Puente.

Poi arriverà il re del blues: B.B. King che forse è un usurpatore del titolo di cui si fregia ma che fa comunque una musica divertente, di gran classe, con un'orchestra che è tra le ultime a fare sortamente dello swing. B.B si esibirà l'11 luglio allo Stadio Comunale (Curva Maratona).

Pochi giorni dopo (stessa sede, il 15) ascolteremo i divini Manhattan Transfer, il mitico quartetto vocale newyorkese. Gli assi del «vocalese» presenteranno i loro ultimi brani e forse il loro ultimo disco. Una serata speciale per un folto pubblico di appassionati. I Manhattan infatti piacciono a tutti.

Due giorni dopo sarà di scena un grande della chitarra elettrica, un [illegible] divo del rock, presto convertito al misticismo di una musica induggiante: John McLaughlin in quartetto con Dominique Di Piazza e con Trilock Gurtu e Stefan Grossman. Dedicato ai fans di un generico pop dagli ampi contorni.

E finalmente Carmen, la grande McRae, il 22 luglio al Valentino, nella solita Arena Metropolis. Con la McRae ascolteremo il suo trio: Eric Gunnison al piano; Scott Colley al basso e Mark Pulice alla batteria.

Si tratta dell'ultima [illegible] «divina» del jazz: l'ultima grande voce del jazz dopo la scomparsa di Sarah Vaughan e l'appartarsi (per limiti di età) della Fitzgerald. Un'occasione da non perdere, il fiore all'occhiello di tutta la rassegna.

In chiusura un campione: Roy Hargrove trombettista del gruppo «Jazz Futures», in programma al Valentino il 24 luglio, serata conclusiva. Finale alla grande con un settetto di giovani, certamente la miglior bebop band oggi in circolazione: giovanissimi, Hargrove, 21 anni, Marlon Jordan, 20, Tim Warfield, 20, Benny Green, 28, Chris McBride (18) e l'anziano (!) Carl Allen, 30, esprimono quanto di meglio si possa ascoltare oggi nel mondo su quella musica che Wynton Marsalis ha voluto rimettere in auge: il bebop.

Franco Mondini

I Manhattan Transfer il 15 luglio allo Stadio

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 - Tre minuti di...**
14 — **Il mondo di Quark**, documenti a cura Piero Angela: *Gli zingari del mare*
14,30 **Cronache dei motori**
15 — **parallelo. A Sud e a Nord**, attualità
15,30 **Giro** finali e arrivo della tappa odierna
17 — **azzurro**, per i bambini
17,30 **La al tesoro Yoghi**, cartoni animati
18 — **Tg1 Flash**
18,05 **Giroscopio**, appunti e curiosità del Giro d'Italia, G. Santini
18,45 **Trent'anni della nostra storia**, documenti, con Paolo Frajese
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **tempo**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 **Tg**, attualità a cura di Piero Pasquale Franco Porcarelli
21,40 **La signora in giallo**, telefilm. *I peccati di Casle Cowe*
22,30 **Tribuna del referendum**. Si-No confronto
23 — **Tg1 - Linea**
23,15 **Nell'anno Mozart**. *Una giornata con... Riccardo a Salisburgo*
0,10 **Tg1 Notte**
— **Che tempo**
0,30 **Oggi al Parlamento**, attualità
0,45 **Mezzanotte e dintorni**, attualità Gigi Marzullo
1 — **DSE Speciale Ambientevivo**, documenti, di L. Cattaneo. *Città e regioni*

MATTINA

6,55 **Unomattina**, attualità con Puccio Corona e Azzarili
10 — **Telegiornale**
10,20 **177° Anniversario della fondazione del Carabinieri**
11,55 **tempo fa**
12 — **Telegiornale**
12,05 **Occhio al**, gioco
12,30 **Piacere Raiuno: Bergamo**, attualità, Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore 13**
13,15 **Diogene. Anni d'argento**
13,30 **Tg2 Economia - Meteo 2**
13,45 **Tribuna del referendum**. Intervista pds
13,55 **Beautiful**, sceneggiato
14,25 **Quando si ama**, sceneggiato
15,25 FILM ● **Cinque per l'inferno**, Frank Kramer. Con John Garko, Klaus Kinski, Margaret Lee
17 — **Tg2 Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Spaziolibero**, attualità
17,35 **Alf**, telefilm
18 — **Tgx**, quotidiano di divagazioni umoristiche
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,30 **Rock café**, rubrica musicale di Andrea Olcese
18,45 **Moonlighting**, telefilm
19,45 **Telegiornale - Tg2 Lo sport**

20,30 **Tre uomini e una culla**, Coline Serreau, con Roland Giraud, Michel Boujenah, André Dussollier, Philippine Leroy-Beaulieu. Francia commedia — *Tre amici scapoli che vivono nello stesso appartamento sono turbati dall'arrivo di una neonata, figlia di uno di loro, che la madre non può accudire. I tre si improvvisano e quando la madre si riprende la bimba loro resta un gran vuoto*
22,30 **messaggio dell'Africa**. *L'Aids in Costa d'Avorio*
23,15 **Tg2 Pegaso. Fatti e opinioni**, quotidiano di approfondimento dei del giorno
24 — **Meteo 2 - Tg2 Oroscopo**
0,10 **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
0,20 FILM ■ **Maria Walewska**, di Clarence Brown, con Greta Garbo, Charles Boyer. Usa drammatico 1937

7 — **Punky Br...r**, telefilm
— **Lassie**, telefilm
7,50 **L'albero** per i piccini
8,20 FILM ● **Dimmi che mi ami**, tv movie con Nick Mancuso
9,55 **Dse - Dieci anni di cinema (1968-1977)**, documenti, divagazioni e curiosità
10,25 **Destini**, sceneggiato
11,25 **Telegiornale**
12,10 **La clinica della Nera**

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Tg3 Pomeriggio**
14,40 **Tennis**: in Eurovisione da Parigi Roland Garros **Campionati internazionali di Francia**
— **Football americano**, una partita del campionato italiano
18,30 **La rassegna: giornali e tv estere**, in studio Giancesare Flesca
18,45 **Tg3 Derby**
— **Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Aspettando un**
19,55 **BlobCartoon**
20,05 **Di tutto di più**, di Enrico Ghezzi e Marco

20,25 **cartolina spedita Andrea Barbato**, attualità
20,30 Oliviero Beha presenta **Un al lotto**. Il programma intende offrire opportunità di occupazione giovani mettendo in contatto chi lavoro impresa grandi e piccole
22,35 **Tg3**
22,40 attualità libri. Avvenimenti politico-culturali e attualità forniscono lo spunto per un dibattito a 360 gradi. Conduce Corrado Augias
23,35 **Tg3 Notte**
0,20 FILM ● **Lontano dal passato**, con Sissy Spacek. Prima

11 — **Hockey su pista**: Coppa Campioni
11,30 **Tennistavolo**: campionati italiani
12 — **Tennis**: in Eurovisione da Parigi Roland Garros **Campionati internazionali di Francia**

RETE 4

12,45 **Buon pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia
12,50 **Valeria**, telenovela
13,45 **Sentieri**, sceneggiato con Michael O'Leary
15,15 **Cenerentola**, telenovela con Eva Mondolfi
15,45, telenovela
16,15 **La valle dei pini**, teleromanzo
16,45 **Hospital**, teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo**, teleromanzo
18,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
19,10 **C'eravamo tanto amati**, attualità con Luca Barbareschi
19,40 **Marilena**, telenovela con Catherine Fullop

20,35 FILM ● **Condannato a morte per indizi**, Peter Hyams. Usa drammatico 1983 — *Onesto magistrato è in crisi perché ha di fronte un ambiente legali poli ed è costretto da cavilli giuridici a prosciogliere imputati colpevoli di crimini efferati*
22,45 **Ciak**, settimanale di
0,30 **Il grande golf**, Mario Camicia
1,35 **Love boat**, telefilm

8,15 **Una vita da vivere**, sceneggiato
9,10 **Così gira il mondo**, sceneggiato Patricia Bruder
9,40 **Andrea**, telenovela con Andrea Boca
10,10 **Per Elisa**, telenovela Noeli Arteaga
11 — **Señora**, telenovela
11,50 **Topazio**, telenovela Grecia Colmenares

ITALIA 1

13 — **Happy days**, telefilm Ron Howard, Henry Winkler
13,30 **Ciao**, varietà con cartoni animati:
— **Pippo e Menelao**
— **E' quasi magia, Johnny**
14,30 **Urka!**, quiz condotto da Paolo Bonolis
15,30 **Poliziotto a quattro zampe**, telefilm
16,15 **Simon & Simon**, telefilm Je-
17,30 **Mai dire sì**, telefilm con Pierce Brosnan, Stefanie Zimbalist
18,30 **Studio aperto**, notiziario con Emilio Fede
19 — **MacGyver**, telefilm con Richard Anderson
20 — **Papà Gambalunga**, cartoni animati

20,40 FILM ■ **Critters (Gli extraroditori)**, S. Herek — *Banda di terrificanti roditori approda sulla Terra da un pianeta lontano, inseguita da due poliziotti alieni*
22,30 **guerra sul tetto del mondo**, speciale con Jas Gawronski
23,15 **Lady blue**, telefilm. *Il grattacielo paura*
0,25 notiziario con Emilio Fede
0,40 **Kung Fu**, telefilm
1,45, telefilm

6,30 **Studio aperto**, notiziario
7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà
— **Flo, la piccola Robinson**, cartoni animati
— **Occhi di gatto**, cartoni animati
Studio aperto, notiziario
8,45 **L'uomo da sei milioni di dollari**, telefilm
10 — **La donna bionica**, telefilm
11 — **Sulle della California**, telefilm
12 — **T. J. Hooker**, telefilm

CANALE 5

13,20 **O.K. Il prezzo è giusto**, quiz condotto da Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco delle coppie**, quiz con Corrado Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale**, attualità conduce Marta Flavi
15,35 **Ti amo... parliamone**, con Marta Flavi
16 — **Bim bum bam**, varietà cartoni animati:
— **Mamole dolce Mamole**
— **Scuola di polizia**
— **La spaghettata**, quiz
— **Holly e Benji due fuoriclasse**
18,15 **I Robinson**, telefilm con Bill Cosby
18,45 **Il gioco dei nove**, quiz condotto da Gerry Scotti
19,35 **Tra moglie e marito**, quiz condotto da Marco Columbro

20,15 **Londra**, attualità con Giuliano Ferrara
20,25 **la notizia**, varietà Ezio Greggio e Raffaele Pisu. Testi di Antonio Ricci
20,40 FILM TV ● **Oggi ho vinto anch'io**, film drammatico con Franco Nero, Barbara De Rossi
22,45 **I misteri**: Barcellona
23,15 **Maurizio Costanzo show**, attualità e conversazioni con ospiti in palcoscenico
1,20, replica
1,35 **Marcus Welby**, telefilm

8 — **La famiglia Brady**, telefilm
8,30 FILM ■ **Salomè**, di William Dieterle. Con Rita Hayworth, Stewart Granger. Storico 1953
10,25 **Gente comune**, attualità Silvana
11,45 **Il pranzo è servito**, quiz condotto da Claudio Lippi
12,35 **Tris**, quiz condotto da Mike Bongiorno

GRP

15 — FILM ■ **Titolo non pervenuto**
16,40 **Fiabe mondo**, cartoni animati
17 — **Sguardi mondo**, documentario
18 — **lejos**, telenovela
19,35 **Sanford and son**, situation comedy
20 — **Le più del mondo**, cartoni
20,30 **Corpo speciale**, telefilm
21,30 **giovani volte**, sceneggiato
22 — **Meeting.** sbar- attualità. Conduce in studio Ito De Rolandis
23 — **Il perduto amore**, telefilm
23,30 **Grp monitor**
24 — **Vinovo** delle corse di trotto e di galoppo dagli ippodromi di Vinovo
0,30 **Monty Nash**, telefilm
1 — FILM ● **Ossessione mortale**
2,30 FILM ■ **sposo di guerra**
— **Film stop**

VIDEOGRUPPO

13,45 **Videonotizie**
14 — **e figlio investigatori speciali**, telefilm
15 —, programma promozionale. Guida alla cura all'acquisto dell'usato
16 — **Justice**, telefilm
16,30 **Cartoon stories**, varietà di cartoni animati
17,55 **Videonotizie**
18 — **Uomini e nazioni**
19 —
19,30 **La guerra di Tom**, telefilm
20 — **Matt e Jenny**, telefilm
20,30 **Il meglio della cuccagna**, spettacolo di varietà
23 — **Le della settimana**, programma promozionale
24 — **La guerra lampo dei Fratelli Marx**. Usa comico 1933
1,30 **Le**, promozionale

ITALIA 7

15 —, teleromanzo
17,15 **Super 7**, varietà di cartoni animati
19,15 **Today**, attualità
19,30 **Cannon**, telefilm William Conrad
20,30 FILM **tifoso, e il calciatore**, di Pier Francesco Pingitore, con Alvaro Vitali, Pippo Franco. Italia comico 1982 — *Due episodi. Un arbitro di calcio riceve una videocassetta con la prova del tradimento di sua moglie. Un tifoso romanista è costretto dalle circostanze a fingersi laziale e viene perciò additato come traditore*
22,20 **Colpo** quiz con Umberto Smaila
23,10 FILM ■ **zio Beniamino**, di Edouard Molinaro. Con Jacques Brel, Rosy Varte. Commedia 1969
1 — **Colpo grosso**, quiz con Umberto Smaila. Replica
1,50 **Joe Forrester**, telefilm

QUARTARETE

14,15 **Zip**, programma musicale
14,30 **Lotta per la vita**, telefilm
15,30
16 — **Automarket tv**, programma promozionale
17,30 **Marron Glacé**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**, telenovela
19,15 **Tg4 Flash**
19,45 **odiare**, telenovela
20,25 **Tg4 Cronaca flash**
20,30 **Malibù**, sceneggiato
22,55 **Sport Flash notizie**
23 — **Doppio gioco**, telenovela
23,25 **Dolce notte**, varietà
23,30 **Automarket Tv**, programma promozionale
0,05 **Tg4 Cronaca**
0,30 **Andiamo al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
0,45 **notte**, varietà
1 — **Zip**, programma musicale
1,15 **Italy**, varietà

QUINTARETE

15 — programma promozionale
17 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori del tempo**, cartoni
18 —, programma promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **I protagonisti vita piemontese**, attualità
20 — **Terzo secolo**, documentario
20,30 FILM ● **Un pieno di soldi**, J. P. Le Chanois, con Jean Gabin, Serge Gainsbourg. Francia commedia 1956 — *Simpatico falsario ormai in pensione in vacanza in Costa Azzurra, gioca e vince una somma enorme. I familiari credendo che i soldi che porta a casa siano falsi, li bruciano...*
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
24 — FILM ● **Pochi per una vita**
2 — **Film non stop**

SUPERSIX

15 — **English course**, di lingua inglese
15,30 **Cartoni animati**
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,30 **Le stelle noi**, rubrica astrologia
17,30 **Rocket Robin Hood**, cartoni animati
18 — **Star Blazer**, cartoni animati
18,30 **Iron**, cartoni animati
19 — **giovani special**
19,30 **son**, situation comedy
20 — **Cronache piemontesi**, rotocalco di attualità
20,30 **Capriccio e passione**, telenovela
21,30 **Le auto**, promozionale
22 — **Son**, situation comedy
22,30 **Cronache Piemontesi**, rotocalco di attualità
23 — **famiglia**, miniserie
24 — **Sanford and Son**, situation comedy
1 — **Le auto della settimana**, promozionale
1,30 **con...**

RADIOUNO

16,03 **Sportello aperto a Radiouno**, medicina per la tua salute. Risponde Filippo Milazzotto allo 06/318.912
16 — **Il paginone**, rotocalco sonoro di attualità culturale di Giuseppe Neri
— **Giro d'Italia**, cronaca della tappa odierna
17,04 **Io e la radio**, di Emanuele Vacchetto
17,30 **L'America italiana**, a cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e grandi musicisti italo-americani
18,30 **venti d'Europa**
19,15 **al fa** rubrica religiosa
19,25 **Audiobox**, spazio multicodice Pinotto
20 — **Pangloss**, i racconti mese
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Ribalta**, presenta Emilia Costantini
21,04 **Concerto di musica leggera**, in diretta da Roma
22,44 **Bolmare**
22,49 **Oggi al Parlamento**
La, con Angelo Sabatini

STEREORAI

15 — **Stereorai sprint**
17 — **Stereopiù**
19,15 **Classico**
21 —

RADIODUE

15 — **Lettere di una novizia**, di G. Piovene. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **Gr2 Economia**
15,45 **si sente tu**
15,48. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini
17,32 **Tempo giovani**, attualità a cura di Franca Guerini
18,35 **Il fascino discreto della melodia**, programma di musica a cameristica
19,50 **Le ore della sera**, a cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini, «Vi racconto una commedia»
21,30 **Le ore della notte**. Prima parte «L'argomento». Gli ascoltatori intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3131
22,41 **Le ore della notte**, seconda parte «La discussione»

RADIOVERDERAI

15,39 **Successi in**
16,07 **I magnifici**
19,26 **Ondaverde**
22,33 **Successi in**

RADIOTRE

Diapason novità in compact in collaborazione con la rivista CD Classica. Presenta Paolo Capirci
16 — **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Presenta Paolo Morawski
17,30 DSE. Fiabe dell'Africa. *Papaya*
17,50 **sonora**, a cura di Marco Maurelli. Il solista e l'orchestra
18,15 **pagina**. Quotidiano di cultura e informazione. Conduce Alberto Castelvecchi
20 —, musica a programma selezionata da Rossella
21 — **La parola e la maschera**. Voci del teatro europeo di oggi. *Il sesto colpo di mezzanotte*
, Milano. Presenta Daniele Biacchessi
23,20 **Finestra sul mondo**, rassegna quotidiana della stampa
23,35, seconda parte

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e notiziari**
24 — **Il giornale della - Notturno italiano**

2
29.71.04
39.01.58
TORINO

Invito alle vetrine sanitarie
sanaGens

Vetrina
delle occasioni
sconti dal 30 al 50%
in Piazza Villari 2
scarpe - sandali
e zoccoli
MODA COMODA

ODEON TV

14,30 FILM ● **Sinbad ... i sette saraceni**, con Gordon Mitchell, Dan Harrison. Avventura
16 — FILM ■ **Fra Manisco cerca guai**, ... A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo. Commedia 1961
17,30 FILM ■ ... **rubare il tesoro**, di Mario ... Nardo, con Marie France Pisier, Larry Ward. Italia commedia ... — *Per fare un colpo giornalistico un aspirante giornalista inventa la storia di un tesoro nascosto in Turchia*
19 — **I protagonisti ... vita piemontese**, attualità
19,30 **I cavalieri dello Zodiaco - Ghostbusters**, cartoni animati

20,30 ... **dell'ispettore Sterling**, di Emilio Miraglia, con ... Loncar, Henry Silva, Keenan Wynn. Italia giallo ... — *L'ispettore Sterling ... in una trappola; ... di aver ucciso un testimone, viene ... dalla polizia. Responsabile è una banda che ha anche ucciso ... figlio; Sterling riesce a scoprire il capo, ma sarà un'amara sorpresa*
22 — **Telemeno**
22,15 ... **mare**, di Marino Girolami, con Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, ... Valori. ... commedia 1961

8 — **I bon bon magici ... Lilly**, cartoni animati
9 — **Fiore all'occhiello**
10 — **...ana**, telenovela
11,30 **...telfilm**
12,30 **I bon ... magici di Lilly**, cartoni animati

MONTECARLO

13 — **Oggi news**, notiziario
13,15 **Sport** ...
13,30 ... **Donna**, rotocalco ... attualità al femminile condotto ... Carla Urban. Prima parte
16 — **Tennis**: Open di Francia. Commento di Lea Pericoli
16,50 **Tv Donna**. Seconda parte
18,10 **Autostop per il cielo**, telefilm
19,15 **Corto circuito**, con Ivano Guidoni
20 — **Tmc news**, telegiornale

20,30 **Ho fatto 13!!!**, gioco a premi con il pubblico ... condotto ... Luciano Rispoli
22,35 **Festa di compleanno**, ... Loretta Goggi
23,35 **Stasera News**, telegiornale
... **Ladies and Gentlemen**, magazine
0,40 **Tennis**: Open ... Francia. Commento di Lea Pericoli

7,30 **Cbs News**, notiziario ... via satellite
8 — **Cbs News**, replica
8,30 **Enigma**, telefilm. *Profondità 240*
9,30 **I giorni di Brian**, telefilm
10,30 **Quartieri** ...
11,15 **Potere**, telenovela
11,55 **A pranzo con Wilma**, rubrica condotta da Wilma De Angelis
12,30 **Doris Day Show**, telefilm. *Il regalo*

SVIZZERA

14,25 **Ai confini ... realtà**, telefilm. *Un giorno ... Beaumont - L'ultimo difensore di Camelot*
15,15 **Attenti ai biolopo!** *Il bordo della foresta*
15,30 **74° ... d'Italia**, ... finali e arrivo della tappa odierna
17 — **Winnetou, il mescalero**, telefilm. *Duello indiano*
17,30 **Programma ... cartoni ... per i più piccoli**
18,30 **La valle dell'oro**, telefilm. *La pentola della bambola*
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, news
20 — **Telegiornale**

20,25 **T.T.T. - Test, temi, testimonianze**, rubrica di attualità a cura ... Aldo ...
21,35 **Piccoli ... in grandi città**, telefilm. *La ...*
22,35 **Tg Sera**
22,55 FILM ■ «Assolti dalla perestrojka», film condannati dal realismo socialista: ... **il paradiso**, di Sergei Bodrov. Con Volodia Kozyrev, Alexandre Bourejev, ... Gajten, Vitautas Tomkus
0,05 **...text Notte**

12,20 **A come** ...
12,25 **Teletext** ...
12,30 **Bis**, trent'anni ... spettacolo leggero alla Tsi
13 — **Tg tredici**

TELE +2

14,30 **Eurogolf**, il circuito europeo presentato ... Mario Camicia (replica)
15,30 **Pallavolo - ... League**: Usa-Italia, gara ... (replica)
17,30 **Campo ...**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
18,30 **Wrestling spotlight**, ... sfide dei giganti dello spettacolo presentate da ... Peterson
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

20 — **Tennis**, in differita dal Roland Garros, Parigi, un incontro degli **Internazionali di Francia**. Com... di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta
22 — ... sintesi ... tappa odierna. A cura di Claudio ... Benedetto
22,45 **Racing**, il mondo dei motori
23,45 **Usa sport**, rubrica di sport ...ricani. A cura di Dan Peterson. Aggiornamenti e servizi sul campionati ... basket ... e baseball Mlb
0,45 **Hockey ghiaccio**. ... League americana Stanley Cup: Minnesota-Pittsburgh ... (registrata)

12,30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar (replica)
13,30 **Racing**, il mondo dei motori (replica)

RETE 7 PIEMONTE

15,30 **Galaxy High School**, cartoni animati
16 — ... **sfida la magia**, cartoni animati
17,05 **Carletto principe dei mostri**, cartoni animati
17,30 **Capitan Futuro**, cartoni animati
18,45 **... 7**, notiziario
19,30 ... **auto** ..., promozionale
20,20 ... **.. un nuovo milionario?**, gioco a quiz sul mondo del calcio, con ospiti in studio
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 **Notes**, attualità. Intervista a..., condotto ... Marco Bo
22,50 FILM ■ **Come è bella la città**, di Vera Chytilova. Con Lukas ...
1 — **World sport special**, rubrica sportiva ... dalla redazione ... Tivuitalia

RETE MIA

15,45 ... **pagina**, informazione
16 — **Gulp**, contenitore per i ragazzi condotto ... Miriam ... Boer. **Robottino**, cartoni animati
17,10 **Pomeriggio sportivo di Rete...**
18,20 **Prima pagina**, rotocalco d'informazione
18 — **Le cinquanta ... d'Italia**, rubrica ... enogastronomia itinerante condotta ... Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di Isabella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, rotocalco d'informazione
20 — **Via delle ... 33**, telefilm con Gilberto Rivelli
20,30 ... **d'amore**, telenovela ... Sonia Braga e Tony Ramos
21,15 **...e**, rubrica
21,30 **Palazzo Chigi**, l'attività del governo
22 — **Prima pagina**, rotocalco d'informazione
22,30 **Rotociclo**, settimanale ... cicli... di Fabrizio ...
23 — **Con simpatia... ... casa vostra**, proposte commerciali
1 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

15 — **Pomeriggio insieme**, contenitore ... varietà
16 — **Tg4 Flash**, informazioni locali e nazionali
17,30 **Marta**, telenovela
18 — **Tg4 Flash**, informazioni locali e nazionali
18,05 **...la**, telenovela
18,30 ... **proibito ballare**, ... comedy ... Pupi Avati
19,30 **Tg4 Flash**, informazioni locali e nazionali
20 — ... **Cinquestelle**, rubrica
20,30 **Buon compleanno, Trattoria ... Ricordi**, spettacolo di varietà ... diretta
22,30 **Tg4 Flash**, informazioni locali e nazionali
22,40 FILM ● ... **spione**, ... Jean-Pierre Melville, ... Jean-Paul ...mondo, Serge Reggiani. Francia drammatico
1 — **Tg4 Flash**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **L'occhio nel triangolo**
18 — **Videoshop**
19 — **Il piccolo ... Bacciri**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — FILM ● **Volo ... Marte**
22,45 **Cilimu**, attualità di cinema, libri, musica
23,15 **Le ... della settimana**, promozionale
24 — ...

VIDEOUNO

16 — **Andiamo al cinema**, i film in programmazione in prima visione
17 — **Gli inafferrabili**, telefilm
17,45 ... **& Barbera**, cartoni
18,45 **Referendum: sì, no**, attualità
19 — **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 FILM ■ ... **città aperta**, di Roberto Rossellini, con Aldo Fabrizi, Anna Magnani. Italia drammatico 1945
22 — **Referendum: sì, no**, attualità
23,15 **Follie ... Offenbach**, telefilm

TELESUBALPINA

16,30 **Nakia**, telefilm
17,30 **Il p... risponde**, attualità
18,30 ... **animati**
19 — **Pietre vive**, rubrica missionaria
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — ... **animati**
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **La ... di Robert Kennedy**, telefilm, ... Brad Harris
22,30 ... **Chiesa**
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **La mia vita per te**, telenovela ... Rogelio Guerra
16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
17 — **Gloria e inferno**, telenovela
18 — **I Gobots**, cartoni animati
19 — **Tga News**, quotidiano ... informazione
20,25 **La mia ... per te**, ...
21,15 **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
22,15 **...a e inferno**, telenovela ... Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

14 — ...
16 — **... the Air pomeriggio**
19,30 **Super ...**
... — **... Night**
22 — **On the air ...**
23,30 **Lindisfarne in ...**
0,30 **Blue ...**
1,30 ...

TIEFFE 9

15 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
17,30 ... **musicali**
19 — **Andiamo al cinema**, rubrica
19,15 **Tg9**, servizi filmati dalla città
19,45 **Documentario**
21,30 ...
22,15 **Tg9**, servizi filmati dalla ...
0,20 FILM ● **Titolo ... comunicato dall'emittente**

TELETIME

16 — **Time notizie** ...
16,30 **I nipoti e una nonna**, telefilm
17 — **Time notizie**
17,10 **Ingresso libero**, rubrica promozionale
18 — **Time notizie città**
18,10 **Calcio Club** - ...
19 — **...o** ...
19,30 **Supermouse**, ... animati
20,30 **Ingresso libe...** promozionale
21 — **I nipoti** ..., telefilm
22 — **Ingresso ...ro**, promozionale
23 — **Time speciale**
23,30 **Autofferta**

SESTA RETE

16 — FILM ● **Devilman story**
... — **Angie girl**, cartoni animati
18,30 **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
19,30 **Illusione d'amore**, telenovela
20 — **L'appuntotutto**
20,30 **Viviana**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and Carry**, programma promozionale
22,30 **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
23,30 FILM ■ **Johnny** ...

TELESTAR

14 — **Starlandia**, varietà ... cartoni animati
15,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
16 — **Il minotauro d'oro**, tv movie
17 — ... **...es**, telefilm
17,30 **Amandoti**, telenovela
18,30 **Terre** ..., teleromanzo
19,30 **Magazine viaggi**
20 — **Laverne e Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **Gotò l'isola dell'amore**
23,30 ... **Welles**, ...
24 — **Una foca fuori dal comune**, tv ...
1 — **Piccole diavolerie**

TELE VAL D'AOSTA

14 — ... **animati**
18 — **Programma per i ragazzi**: cartoni animati e telefilm
19,10 **Telegiornale**
19,40 ...
20,20 **Il mondo dell'occulto**, rubrica, con Sirio
21 — **Veronica ... volto dell'amore**, telenovela ... Veronica Castro
22,30 **Telegiornale**
23,15 FILM ● **...e è ... la città**
0,30 **Mash**, telefilm

TV IERISERA

a cura di Stefano Pettinati

Tifosi e processi tv da brivido

Al posto del «Processo del lunedì», ... Raitre ha trasmesso uno specialone della Sattanino fra i tifosi della ... e dell'Inter all'ultima partita di coppa Uefa, la settimana scorsa. Urla, fischi, razzi, botte, sangue, bulloni, follie, polizia, manganelli, pestaggi, saluti romani. La frase più incredibile, quella di un ultrà interista: «Io ... tossicodipendente: a me mi ha salvato l'Inter, che mi ha dato la forza di uscirne fuori» e, sia detto per inciso, anche la forza di andare a manganellare i tifosi delle squadre nemiche.

Dopo, la trasmissione più bella è stata quella di Ferrara: non un grido, non ... litigio, nessun interrogatorio provocatorio, niente della solita zuppa. Perché? Perché ... parlava del processo a Adriano Sofri e compagni, anzi, ... compagni, e per la prima volta nell'iter del programma si confrontavano i fatti e non le opinioni, e sui fatti si ragiona ... concretezza e nessuno dice frasi da Gabibbo. Marino, l'accusatore di Sofri, non c'era: si vedeva una sequenza filmata in cui lo invitavano alla trasmissione e lui diceva «Non so». In compenso c'era Sofri e c'erano giornalisti, esperti, avvocati, periti, Pierluigi Baima Bollone; altri protagonisti (o vittime) di

Giuliano Ferrara

storie allucinanti concernenti il processo. Risultato: maledizione a Ferrara che ci ha fatto tirar tardi fino all'una del mattino e oltre. Fra lui e la Sattanino ci hanno mandati a letto con più sfiducia nella giustizia, più terrore degli stadi e di altre cose. Come inizio settimana, non c'è male.

TV STASERA

Nero di corsa

CANALE 5 20,40

Vittorio Sgarbi ... assente dalla televisione da ventiquattro giorni, sempre se non sbagliamo calcoli, mentre mancano tre giorni, oggi compreso, alla ripresa del telefilm «Hill Street giorno e notte». Il più bello del mondo: la televisione estiva, lo sosteniamo da tempo, ... la più divertente e interessante dell'anno. Aspettiamoci dunque che ... bello anche **Oggi ho vinto anch'io**, sceneggiato sportivo-drammatico-sentimentale e altro che danno stasera (una puntata unica) e che ci pare di aver già visto un paio d'anni fa. Si narra, per drammatizzazioni o impatti, di Saverio Palluca, ferroviere italiano, esistente, che alcuni anni fa gocava al calcio in una squadra di provincia e durante una partita venne colpito da un infarto. Ricoverato e assistito dalla moglie, Palluca decise di farsi trapiantare il .... Andò in America, subì l'intervento, disse a se stesso che la vita doveva continuare come prima e

Barbara De Rossi

decise, per dimostrarlo, di partecipare alla maratona ... New York. Lui è Franco Nero, che per fare Palluca ha dovuto sorbirsi, pare, tutti e quarantadue i chilometri della vera maratona di New York. Lei, la moglie che lo accudisce, è Barbara ... Rossi, attivissima in televisione fino a un paio d'anni fa (il film-tv è del '89) e poi sparita. Chi sa dov'è?

Mangiano

ITALIA 1 20,40

Forse c'è un altro, oltre a noi, che ricorda con affetto lo Sthunk Slobboviano, l'orrendo mostro creato da Al Capp, l'autore di Li'l Abner, comparso in una sola avventura pubblicata da «Linus» quando era «Linus». Lo Sthunk era un orrido, voracissimo, puzzolente animaletto infedele (rubava l'orologio al padrone che stava annegando), cattivo, dannoso, prolificissimo e dispettoso, ... cui descrizione terminava ... le parole «E' pur veleno: un boccon e tu cascar morto». E, peggio del peggio, cantava come Vic Damone. I **Critters**, del film di stasera, assomigliano allo Sthunk: sono creature antipatiche, roditrici, carnivore e cattive, evase da una prigione spaziale e decise a mettersi a caccia di umani. La povera famiglia Brown ne fa le spese, ma due Ufo-poliziotti che cambiano in continuazione aspetto calano sulla Terra per sterminarle. Caccia serrata. Il simpatico film ebbe poco

Critters

successo, ... forse perché da noi arrivò a ridosso di «Gremlins», che era più circonse, spettacolare e spendaccione. Un po' horror, un po' no, si tratta comunque di un film simpatico e tranquillo, ... poco rosso sangue che cola, la giusta tensione, il giusto finalino che lascia aperta la porta ... «Critters II» che infatti dopo pochi mesi arrivò.

Due da vedere

RETI VARIE 20,30

Ma che sera piena di film: quando l'estate si avvicina, interrompono le trasmissioni, infilano milioni di film a tutte le ore e quando non c'è ... film c'è una replica di qualcosa d'altro di interessante. Se la tv fosse sempre così non ci sarebbe bisogno della pay-tv. Su Raidue (20,30) danno **Tre uomini e una culla**, che è la versione vera del successivo «Tre scapoli e un bebè». Il film lo inventò e lo diresse Coline Serreau, perla del cinema francese, cattivissima come Colette e delicatissima nel raccontare, come in genere lo sono tutti i registi di Francia. ... parla, come nell'altro film (che è il remake, girato tre anni dopo dagli americani), di tre amiconi che debbono fare ... papà a una bimba che intuiscono essere di uno di loro, ... non sanno esattamente di chi sia. Su Retequattro invece c'è **Condannato a morte per mancanza di indizi**, che è ... drammaccio interessantissimo, che prende per mano i sostenitori

Tre uomini e una culla

della pena di morte con tutte le loro argomentazioni. Il esalta in piano racconto didascalico e alla fine li intrappola e ... fa a fette dimostrandone l'insensatezza. C'è Michael Douglas giudice amareggiato e impotente contro ... crimine, c'è una soluzione che sembra l'uovo di Colombo e c'è una sorpresa a metà racconto che fa venire i brividi. Film da vedere. E anche l'altro.

Solo la cura di ogni particolare porta a un piacere unico. Peugeot 605.

Oltrepassare ogni limite, aprire nuovi orizzonti. Peugeot ha trasformato questi principi in realtà: è nata così Peugeot 605.

Peugeot 605. La potenza. *Motore 2 litri con sistema di iniezione multipoint. Disponibile anche nelle versioni Targa Verde con catalizzatore trifunzionale a sonda Lambda e Automatica con cambio a 4 rapporti. Motore 3 litri, 6 cilindri a V, 24 Valvole con sistema di aspirazione a flusso pilotato, iniezione multipoint sequenziale e catalizzatore di serie. Motore TurboDiesel due litri, 12 Valvole.*

Peugeot 605. La sicurezza. *La cellula d'acciaio rigido che forma l'abitacolo ed i rinforzi complementari garantiscono la massima sicurezza. L'avantreno a geometria ottimizzata e il retrotreno a doppi triangoli sovrapposti assicurano una perfetta tenuta di strada. Impianto frenante a quattro dischi, autoventilanti anteriormente, per tutte le motorizzazioni. ABS di serie sul 24 Valvole ■ le versioni Plus. Ammortizzazione a completa gestione elettronica per il 24 Valvole. Servosterzo, ad assistenza variabile per il 24 Valvole e il TurboDiesel.*

Peugeot 605. Il piacere di guida. *Il design firmato Pininfarina. Una eccellente aerodinamicità (CX di 0,30). 26 punti di assorbimento delle sollecitazioni e una perfetta insonorizzazione per il confort totale. Condizionatore d'aria, chiusura centralizzata con comando ■ distanza, alzacristalli elettrici, sedili ergonomici, volante regolabile in altezza e profondità, inserti in radica di noce, strumentazione di alto livello. E' la certezza di un equipaggiamento di serie completo su tutta la gamma. Particolarmente ricercato nelle versioni Plus, dagli interni in cuoio ai sedili riscaldabili a regolazione elettrica. Sofisticato ■ prestigioso per il 24 Valvole, dal computer di bordo al sistema Hi-Fi a otto altoparlanti.*

605	Benzina				Turbo Diesel
Modelli	SVI SVI Plus	SVI Plus Targa Verde	[illegible] Plus Automatica	SV 24	SV SV Plus
Cilindrata (Cm³)	[illegible]	[illegible]	1998	2975 24 Valvole	2088 12 Valvole
Potenza max (norme [illegible])	130	122	130	[illegible]	110
Velocità max (Km/h)	203	199	197	[illegible]	192

PEUGEOT 605. La scelta di non avere limiti.

PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.

Sono già in diecimila gli abbonati alla nuova emittente a pagamento

MILANO ● A tre giorni dal decollo della prima pay-tv nazionale, sono quasi 10.000 gli utenti che possono ricevere con l'apposito decodificatore i programmi di Tele+1, mentre altri 100 mila hanno telefonato alla [illegible] milanese dell'emittente, con una media di [illegible] mila chiamate al giorno.

Sono questi i dati principali che vengono diffusi con evidente soddisfazione dai dirigenti del network: *«Abbiamo 60 operatrici — dice Carla Cordini, responsabile dell'ufficio stampa di Tele+1, — addette a ricevere le chiamate dalle 8 alle 22 e per loro non [illegible] sono praticamente pause».*

«Finora abbiamo spiegato a 100 mila persone, prosegue la Cordini, che [illegible] devono fare per abbonarsi, mentre per [illegible] già possiede il decodificatore e attende che venga abilitato, i tempi della telefonata sono spesso più lunghi del previsto, perché ci chiamano prima di aver fatto l'installazione nel televisore di casa».

Pay tv che passione!

Riccardo Cucciolla per Pirandello all' Università e a Palazzo Ceriana

TORINO ● Dopo aver presentato i giovani attori provenienti dalle più note scuole di recitazione italiane, le *«Soirées di Palazzo Ceriana-Mayneri»* [illegible] concludono all'insegna della grande prosa e dell'altissima professionalità, quella che solo anni e anni di carriera possono donare: l'appuntamento è infatti con Riccardo Cucciolla, che interpreterà brani scelti dai testi più celebri [illegible] Pirandello.

Oggi pomeriggio, Cucciolla terrà un recital nell'Aula Magna dell'Università: l'inizio è alle 18, [illegible] una relazione introduttiva il professor Roberto Alonge. Lo [illegible] spettacolo verrà replicato [illegible] Circolo della Stampa, domani, alle 21. [illegible] [illegible] *personaggi* all'*Uomo dal fiore in bocca*, da *Non si sa come* a *Enrico IV*, l'intera drammaturgia pirandelliana verrà affrontata da Cucciolla.

La manifestazione, organizzata da La Nuova Arca in collaborazione con La Stampa e la Stet è stata salutata da vivo successo di pubblico e critica, il che è di buon auspicio per le future iniziative. *(v. d.)*

Riccardo Cucciolla

Con De Gregori e poi Vasco Rossi

ROMA ■ A Francesco De Gregori, che [illegible] appena cominciato [illegible] tournée, [illegible] dedicata la prima parte della puntata di domani di *«TopVenti»*, il programma musicale condotto da Emanuela Folliero in onda su Italia 1 alle 22,45. Maurizio Catalani intervisterà poi Vasco Rossi, [illegible] poco rientrato da [illegible] tournée all'este[illegible] e ora impegnato [illegible] un [illegible] in Italia. Durante [illegible] programma andrà [illegible] onda l'inedito video *«Guarda dove vai»*. Chiuderà [illegible] puntata la classifica dei [illegible] giri.

GRUGLIASCO. Si apre stasera l'ottava edizione del Festival di Stalker Teatro

Tutto ciò che c'è di nuovo, [illegible] che farà tendenza, in prosa, danza, poesia

«Sensazioni..» così differenti

Collaborano Michelangelo Pistoletto, Claudio Remondi e Riccardo Caporossi

Anna Cuculo si presenta stasera con il [illegible] Gruppo all'Erba in «Satyagraha»

Da otto anni Grugliasco ospita, per l'iniziativa [illegible] Stalker Teatro, il Festival *«Differenti sensazioni»*, una rassegna che sempre si segnala per l'originalità e la qualità delle proposte e che, all'inizio degli Anni 80, seppe cogliere con estremo tempismo umori e tendenze che nel campo della nuova scena, avrebbero poi trovato rapido sviluppo, diventando quasi una sigla degli *«Eighties»* e segnando prepotentemente anche gli albori degli Anni 90. Si pensi [illegible] commistione fra performance teatrale ed arti visive, al *«teatro di movimento»* che tanto attinge alla gestualità d[illegible] danza, [illegible] nuovo uso della parola, vista in quanto fonema e inglobata nell'allestimento complessivo [illegible] un ruolo paritetico rispetto a luci, arredi scenici, movimento, musica.

Quest'anno il festival si avvale della preziosa collaborazione del centro teatrale di Santarcangelo di Romagna, con un'intesa che riguarda soprattutto i giovani artisti e la promozione e la circuitazione dei loro lavori, anche a livello internazionale.

«Differenti sensazioni» avrà inizio oggi e si concluderà il 29: [illegible] sede sarà costituita come [illegible]pre dalle Serre di Grugliasco, vasta area verde divisa in diversi punti-spettacolo; alcune performances [illegible] luogo anche in piazza Matteotti.

Numerose, come è consuetudine, le sensazioni in cui si articola il festival. *«Spazi ospiti»* è dedicato a compagnie di considerevole interesse a livello nazionale nell'ambito della ricerca sul linguaggio contemporaneo [illegible] campo del teatro, della danza, della musica, della poesia e delle arti visive. *«Spazio aperto»*, ovvero *«Eventi d'arte-Spazio performance»* prevede la partecipazione di compagnie [illegible] professionali scelte [illegible] quelle aderenti al bando [illegible] partecipazione rivolto alle realtà emergenti in campo nazionale.

Uno di questi gruppi verrà premiato dallo Stalker Teatro, che finanzierà una produzione per [illegible] prossimo anno.

Per questa edizione, la produzione prescelta è Ruwa Binado, coreografia di Marinella Salerno.

C'è poi [illegible] settore *«Teatro indipendente internazionale»*, rivolto a gruppi provenienti da [illegible] nazioni, accomunati dalla medesima *«tensione culturale»* e rappresentativi delle diverse tendenze nel campo della ricerca. Con una nuova sezione *«Teatro diversità»*, il festival presenterà poi esperienze maturate, a livello nazionale, al di fuori delle realtà istituzionali quando [illegible] [illegible] un contesto [illegible] vera e propria emarginazione.

L'iniziativa si attua in collaborazione col centro sociale *«Franco Basaglia»* di Collegno-Grugliasco, dove da [illegible] Stalker Teatro interviene, e con il patrocinio del *«Coordinamento nazionale delle esperienze teatrali [illegible] l'emarginazione»* di Reggio Emilia.

Non mancheranno, infine le *«Installazioni d'arte»* alle Serre, mentre merita attenzione [illegible] progetto speciale *«Genera azioni»*, ovvero *«AltroATTRO»*, che con la collaborazione con Michelangelo Pistoletto, Claudio Remondi e Riccardo Caporossi prevede approfondite riflessioni intorno ai processi di creazione artistica che si ispirano alle relazioni fra l'oggetto d'arte e l'evento teatrale e performativo.

Fra i gruppi presenti a *«Differenti sensazioni»* segnaliamo Albe, gloriosa compagnia di Ravenna che da un decennio lavora su temi di grande attualità, ad esempio la commistione di linguaggi e culture differenti, con particolare riguardo all'Africa, il Gransergaglio, il Teatr Snow dalla Polonia, la compagnia di [illegible] Corte Sconta di Milano, il gruppo dell'Institut for Scenkonst della Svezia, Assemblea Teatro e Arka di Cagliari.

L'inaugurazione del festival avrà luogo oggi alle 21 con l'Opening Party alle Serre, il rinfresco è offerto dalla Cinzano. Alle 21,30 in piazza Matteotti la francese compagnia Barulo presen[illegible] *«Trapezio sotto la gru»*; seguirà [illegible] Teatro Paravento, dalla Svizzera, con *«Non c'è fuoco sul lago»*.

Vittoria Doglio

Danza in nome di Gandhi il gruppo di Anna Cuculo

TORINO ■ Anna Cuculo è ballerina, coreografa, attrice, romanziera. Ha alle spalle [illegible] pre[illegible] esperienza [illegible] diverse [illegible]pagnie di balletto, collabora [illegible]golarmente a spettacoli di prosa, [illegible] titolare di un'avviata scuola che pratica la Culture-Dance, mélange di varie tecniche non disgiunto da opportune meditazioni sulle diverse valenze che la danza assume nel momento in cui si fa teatro, ha di recente presentato al Salone del Libro [illegible] [illegible] ultimo romanzo, *Il suono di una sola mano*. Uno dei più recenti lavori coreografici di questa eclettica autrice è *Satyagraha*, che fa parte del ciclo di [illegible] femminile Aquilegia Blu e verrà riproposto [illegible] e domani al Teatro Erba di corso Moncalieri: l'appuntamento è per le 21,30.

Satyagraha [illegible] un termine difficile, apparentemente. In realtà sottende concetti estremamente lineari e, ahimè, pochissimo rispettati da che mondo è mondo. Mutuato dall'antichissima sag[illegible] della filosofia indiana, *Satyagraha* letteralmente vuol dire *completa osservanza della verità*, nei fatti [illegible] una forza interiore, facendo appello alla quale l'uomo può toccare uno stato di assoluta serenità, contrastando la violenza con l'amore, elevandosi al di sopra delle miserie in una mistica congiunzione con le forze naturali.

Il Mahatma Gandhi fu [illegible] luminoso esempio di che significa *Satyagraha* e dei risultati cui si può attingere: con la non-violenza sconfisse un impero, quello britannico, costretto a concedere l'indipendenza all'India e a restituire una terra al suo popolo. Gandhi, si sa, morì assassinato, e proprio in questi giorni si piange la morte di Rajiv Gandhi, che non gli [illegible] parente ma che era pure una persona mite e non-violenta: difficile applicare il Satyagraha in un mondo che tra fanatismo e cinismo sembra avere dimenticato ogni spiritualità.

Sull'onda [illegible] queste recenti emozioni, lo spettacolo che l'Anna Cuculo Group [illegible] appresta a presentare vuole essere un piccolo ma significativo contributo [illegible] tentativo di ricostituire un'ar[illegible]. Va da sé che i concetti appena espressi si adattano perfettamente alla musica e alla danza, e perfetta appare anche la scelta [illegible] un autore come Phil Glass — uno dei padri fondatori del minimalismo americano — per i brani musicali. La corrente minimale attinge scopertamente al *raga* indiano, un sis[illegible] musicale che ha nella circolarità, nell'iterazione una base fondamentale. Inanellandosi su se stessa [illegible] frase musicale genera una sorta di ipnosi, paragonabile al lungo lavoro della mente che, in profonda meditazione, giunge ad uno stato di sovrana libertà, si eleva sopra le [illegible] e il galleggia felice.

v. d.

Vittoria Lottero, voce recitante

Raffinata esecuzione della celebre opera di Gershwin

«Porgy & Bess» così torinesi

Vittoria Lottero, voce recitante

TORINO ■ Festosa chiusura di stagione, ieri sera all'Auditorium, per la [illegible] Tempia. In omaggio alla consuetudine di percorrere, almeno [illegible] volta l'anno, anche i sentieri dell'opera, l'Accademia Corale ha presentato in forma di concerto una vivace e animata riduzione del *«Porgy and Bess»* di George Gershwin. Opera di canzoni divenuta manifesto della cultura musicale americana, *«Porgy and Bess»*, nelle intenzioni del suo autore, doveva essere molto di più, quasi una sorta di Pelléas [illegible] Mélisande in pelle nera, ambientato Oltreoceano tra i negri di Charleston. Occorreva dimostrare che anche nel nuovo mondo sussistevano le condizioni per [illegible] [illegible]tro in musica e che queste erano completamente svincolate dalle influenze europee.

Punto di partenza, l'arte popolare. Si manifesta nella grana del linguaggio musicale, che coniuga jazz ed elementi del folclore negro e americano con un materiale [illegible] provenienza colta, [illegible] di far rivivere, vivificandoli, gli echi del quotidiano.

Primo ed unico lavoro teatrale, Gershwin muore trentanovenne due anni dopo la prima. Porgy [illegible]sce nel 1935 con lo scopo di celebrare i negri d'America. Per volontà del compositore della Gershwin Corporation che dopo la [illegible] morte si occupa di tutelarne i diritti, l'opera è destinata ad essere interpretata esclusivamente da artisti [illegible]. Tutta questione di sangue, di clima, di radici [illegible]. Qui il colore è tutto, lo slang [illegible] mediocre libretto di Du Bose offre un'occasione d'oro al canto negro e alla [illegible]plicità delle sue risorse timbriche. Non c'è posto per gli eroi; solo personaggi e sentimenti che determinano l'ambiente. Così la vicenda di Porgy lo zoppo e del suo incondizionato amore per Bess, assume [illegible] varietà di toni e di sfumature, dal chiacchiericcio alla tragedia. La singolarità sta nel gusto delle voci, usate nei modi della percussione e dello swing, del tremolo e dello staccato, in una molteplicità di effetti esclusivo appannaggio del canto negro.

L'esecuzione della Stefano Tempia, incentrata sui due protagonisti e sulla fondamentale presenza del coro istruito da Turesio Colombotto, si valeva di un piccolo gruppo strumentale con una netta prevalenza di fiati e percussioni. La trascrizione, curata da Arrigo Tomasi, passava in rassegna quasi tutti i momenti signifi[illegible]ivi dell'opera. Per facilitare la comprensione e sopperire alla mancan[illegible] dell'azione scenica, le voci recitanti di Mario Brusa e Vittoria Lottero costituivano, [illegible] didascalici interventi illustrativi, [illegible] giunzione teatrale tra i vari episodi. L'effetto: chiarificare la vicenda, ma anche frammentare estremamente il discorso musicale, affidato al professionismo di Ettore Muscatelli. Autentico distillato di purissima negritudine le due voci, Brenda Jackson, una Bess tenera e sensuale, e Jesse Co[illegible] un Porgy felicemente coinvolto.

Giorgio Gervasoni

IN CITTA'

RITROVI

AMERICA MUSIC (v. Frejus 27, tel. 447.7171): ore 21,30 I ragazzi del Sole.
CLUB 84: ore 16,30 [illegible] Franco Orsini ed i suoi solisti danze e ritmi per tutti [illegible] a passo di danza).
[illegible] 84: questa sera ore 21 «Liscio D.O.C.» con [illegible] e [illegible].
CHALET: ore 21 Tonya Todisco.
DU PARC ESTIVO (tel. 521.5638 - 521.5275): riposo, [illegible] mercoledì.
LA LUCCIOLA (c. Taranto 208): ore [illegible] discoliscio [illegible].
NUOVO [illegible] (tel. 650.3445): ore 15,30 discomusica liscio con [illegible], [illegible] a tutti.
SERENELLA - Danze (c. Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 discoliscio. Ingresso libero.
DISCOTECA - MON [illegible] (tel. 740.618): prenota la tua festa [illegible].
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

TEATRI

TEATRO [illegible] ([illegible] 215, tel. 88.151): ore 20,30 turno Aziendale 2 **La fanciulla del West** [illegible] Giacomo Puccini, [illegible] Vjekoslav Sutej. Mostra **L'Arcano Incanto**. Sino al 29/9. Ore [illegible] giov. e sab. 10/23 lun. chiusa. Nei giorni di spettacoli chiusura 1 ora prima della recita. Inf. [illegible] 011-88.151.
PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): vendita spettacolo balletto del 7 giugno ore 21 a [illegible] Assoc. Prev. e [illegible] turnov. in [illegible]. [illegible] unico nom. 50.000. Bigl. T. Regio tel. 8815.241/242.
ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): a grande richiesta il 7/6 ore 21 [illegible] company in Tambori [illegible] Calanda [illegible] ispirato alle pagine di L. Buñuel, coreografie di Katina Genero, percussioni e creazioni musicali di [illegible] Rosa Genero.
[illegible] (p. Solferino 4, [illegible] 53.54.[illegible]): Compagnia [illegible] spettacoli Alfieri primavera spettacoli pomeridiani per la 3ª età [illegible] ore 15,30 [illegible] da testi di Leopardi e [illegible]. Biglietteria tutti i giorni 9/13 - 15/19.
ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): C.S.D. Bergamasco [illegible] Atelier internazionale di teatro rassegna di nuovi drammaturghi torinesi Voci [illegible] n. 2, ore 21, ingresso L. 12.000, rid. 5000. Inf. [illegible]. C.S.D. via C. Alberto 5, tel. 836.500.
COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): mercoledì 5 e giovedì 6 giugno ore 21, il meglio di Incontro Primavera '91 Assemblea Teatro presenta [illegible] il caso [illegible] vita e le magie de' cieli libertà va' cercando. Per informazioni tel. 669.8034.
ERBA ([illegible] 241, tel. 696.5547): stasera ore 21 la compagnia [illegible] Cuculo Group presenta: **Satyagraha (La non violenza)** di [illegible] Cuculo, [illegible] di Philip Glass, [illegible] partecipazione di A. Cuculo, R. Cerutti, A. Lucisano, [illegible], L. Riatti, M. [illegible], L. Robba. Per informazione e prenotazione tel. 696.5547.
GARYBALDI Teatro (via Garibaldi 4 - Settimo Torinese): riposo.
JUVARRA (v. [illegible] 15, tel. 513.705): ore 21 Raffaella [illegible] presenta [illegible] voce [illegible] Brecht, a cura di Raffaella De Vita. [illegible] Aldo Rindone. Luci [illegible] Farfaglia, musiche K. [illegible] H. Eisler, P. [illegible], [illegible] Laura [illegible]. [illegible] e pren. ore 10/19 - tel. 513.705.
FREGOLI (p. S. [illegible] bis, tel. 812.2312): ore 21 Il[illegible] Rassegna teatro amatoriale I Mercanti di Sogno: [illegible] e il mio volto di Mauro Brossa. Regia di Mauro Brossa. Ing. [illegible]
NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): domani ore 21 spettacolo di [illegible] di Marietta Pozzo Isoardi.
TEATRO MASSAUA ([illegible] C. Massaia 104, [illegible] 871.009): riposo - vedi cinema.
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.803): rassegna Saggi Scuole di Danza: Saggio scuola [illegible]compagni

TEATRO ERBA
Dall'11 giugno
ESTATE [illegible]
spettacoli
film
[illegible] Sherlock Holmes, Dottor [illegible] a Agatha Christie, Arthur Conan Doyle, Robert Thomas e John Le Carré
Orario di biglietteria: 15-23
corso Moncalieri 241, tel. 696.55.47

v. Frejus 27 - tel. 447.7171
Stasera che festa
Gran ritorno

[illegible] 84
Corso Massimo d'Azeglio 9 - tel. [illegible]
Questa sera ore 21
«LISCIO D.O.C.»
con GIRBAUDO E LA SUA ORCHESTRA

Châlet del Valentino
Viale Virgilio 25 - tel. 650.97.58
FANTA FESTIVAL DEL LISCIO
ore 21
TONYA TODISCO

Al cinema
[illegible] i bambini
[illegible] serata
in allegria
MAFFEI e REGINA
1ª VISIONE ASSOLUTA
UN FILM SELEZIONATO DALLA
ANAL BISEXUAL LOVE
con BEATRICE TUCKER
e BILLY NORTH
Regia LUCA DAMIANO

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Mentre si va esaurendo nelle regioni meridionali della Penisola l'azione della depressione africana, correnti fredde a curvatura ciclonica interessano le regioni settentrionali italiane. Su queste zone il tempo sarà incerto, ma i fenomeni piovosi e temporaleschi saranno maggiormente risentiti sulle regioni nord-orientali.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Persistono condizioni d'instabilità, con nuvolosità irregolare che potrà [illegible] a tratti intensa durante le ore pomeridiane, in prossimità dei rilievi alpini ed appenninici. Alternanza di schiarite [illegible] annuvolamenti.
TEMPERATURE. Stazionarie, ma inferiori alla media stagionale, con minime in diminuzione. Zero termico a 2700 [illegible]
VENTI E MARI. Deboli o moderati da Sud-Ovest o Sud-Est. Mari generalmente mossi.
TENDENZA PER LE 12 [illegible] SUCCESSIVE. Ad iniziali schiarite, seguirà un probabile aumento della nuvolosità ad iniziare dal settore alpino occidentale, in estensione alle zone interne [illegible] possibili isolati fenomeni piovosi o temporaleschi. Temperature stazionarie.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

Città	min	max
Bolzano	14	21
Verona	14	24
Trieste	17	21
Venezia	15	25
Milano	11	18
Torino	14	22
Cuneo	13	21
Genova	17	20
Bologna	14	24
Firenze	12	25
Pisa	17	24
Ancona	16	26
Perugia	12	20
Pescara	13	23

Città	min	max
L'Aquila	8	21
Roma Urbe	13	25
Roma Fium.	13	[illegible]
Campobasso	15	[illegible]
Bari	12	28
Napoli	17	23
Potenza	11	[illegible]
S.M. Leuca	[illegible]	[illegible]
R. Calabria	13	24
Messina	15	22
Palermo	17	[illegible]
Catania	14	22
Alghero	12	21
Cagliari	18	23

... E ALL'ESTERO

Città	min	max	
Amsterdam	6	13	nuvoloso
Atene	16	29	sereno
Bangkok	26	[illegible]	sereno
Berlino	6	13	pioggia
Bruxelles	3	15	nuvoloso
Buenos Aires	14	17	pioggia
Copenaghen	8	14	nuvoloso
Dublino	4	14	nuvoloso
Francoforte	10	22	sereno
Gerusalemme	13	25	sereno
Ginevra	13	25	sereno
Helsinki	5	13	variabile
Honolulu	23	31	sereno
Il Cairo	21	38	sereno

Città	min	max	
Lisbona	15	[illegible]	variabile
Londra	8	14	nuvoloso
Los Angeles	13	22	nuvoloso
Madrid	13	[illegible]	nuvoloso
Montreal	10	24	sereno
Mosca	11	19	nuvoloso
New York	18	[illegible]	nuvoloso
Parigi	10	18	variabile
Pechino	17	31	sereno
Rio de Janeiro	17	31	sereno
Sydney	—	—	np
Tokyo	16	22	nuvoloso
Varsavia	6	15	nuvoloso
Vienna	[illegible]	23	nuvoloso

"DAL 1927" Periti in Informatica, Elettronica Ind., Elettrotecnica Ind.
Sezione diurna e serale - Maturità in sede
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE LEGALMENTE RICONOSCIUTO
SPAGNESI
Via [illegible] Grossi, [illegible] - Tel. 69.63.852
LABORATORIO CONTROLLO E COLLAUDO MATERIALI
● Prove meccaniche - Tecnologiche Micrografiche e trattamenti termici ■ Certificazioni riconosciute dagli Enti pubblici e privati

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CO[illegible]	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ [illegible]
Il marito della parrucchiera, di Patrice Leconte, con Anna Galiena e Jean Rochefort. Col. Non viet. — Affascinato fin da ragazzo dalle parrucchiere, sposa una donna-barbiere e vive con lei [illegible] anni di passione. *Commedia drammatica*
Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ [illegible]
A letto con Madonna di Alec Keshishian, con Madonna. Colori e b/n. Non vietato — La star italoamericana racconta tutto di sé in questo lungo videoclip gi[illegible] la sua ultima tournée «Blonde Ambition». *Documentario musicale*
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

[illegible]
via C. Colombo 77 ☎ 287.197
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar [illegible]
Ore: 19; 22 [illegible]/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Le comiche, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio e Renato Pozzetto. Colori. Non vietato — Pozzetto e Villaggio sulle orme di Stanlio e Ollio sono impegnati [illegible] guai in una serie di scenette che li vedono imbianchini, garagisti, militari [illegible]
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Amleto, di Franco Zeffirelli, con Mel Gibson, Glenn Close, Alan Bates. Usa - Italia. Colori. Non vietato — Il principe di Danimarca con molti dubbi in meno e molti muscoli in più di come ci ha tramandato la tradizione teatrale. *Drammatico*
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
Conflitto di classe di Michael Apted, con Gene Hackman, Elizabeth Mastrantonio. Colori. Non vietato — Padre e figlia, entrambi avvocati e divisi da antichi dissidi, si ritrovano avversari in un'aula di tribunale. *Drammatico*
Ore: 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Io e zio Buck di John Hughes, con Macaulay Culkin e John Candy. Colori. Non vietato — Il primo film del ragazzino terribile di «Mamma ho perso l'aereo» questa volta è alle prese con uno strano zio baby-sitter [illegible]
[illegible]: 15; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
La doppia vita di Veronica, di K. Kieslowski, con Irène Jacob (premio per l'interpretazione a Cannes). Colori. Non vietato — I destini di due ragazze identiche, stesso mestiere, stessa malattia, s'incrociano per un attimo, ma una è avviata alla morte. *Drammatico*
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.348
La puttana del re, di Axel Corti, con Valeria Golino, Timothy Dalton
[illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 *Prima visione*

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E [illegible]
Edward mani di forbice di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non viet. — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame [illegible] *Fantastico*
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●●

CRISTALLO
via Gobetti 5 ☎ 530.71.00
Family express, di G. Nicolas Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera, Maurizio [illegible]. Non viet. Usa '91 *Prima visione*
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30

DORIA
via Gramsci 5 ☎ 542.422
La cattiva, di Carlo Lizzani, con Giuliana De Sio, Julian Sands. Non vietato. Colori
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 *Prima visione*

ELISEO [illegible]
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar. *Western*
Ore: 14,50; 18,10; 21,30 ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, [illegible], Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo [illegible] ritratto molto polemico della vita politica italiana. *Pamphlet*
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
[illegible] di Christian Vincent, con Judith Henry, Fabrice [illegible]. Colori. Non vietato — Uno scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed insignificante, ma non tutto [illegible] secondo le previsioni. *Commedia*
Ore: 15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.542
Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brochet, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto [illegible] cavaliere [illegible]sco. *Drammatico*
Ore: 15; 17,30; 20; 22,30 [illegible]

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 661.65.47
Storie di amori e infedeltà di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Usa C4. Non viet. — La strana giornata di una coppia di mezz'età in un grande magazzino di Beverly Hills: litigi e riappacificazioni segnano il 16° anniversario di n[illegible] *Commedia*
Ore: 20,30; 22,30 ★★/●●●

FARO
via Po 30 [illegible]
Un'agenda che vale un tesoro (Filofax) di Arthur Hiller, con Jim Belushi, Charles Grodin. Colori. Non vietato — Un evaso trova l'agenda di un ricco yuppie e si sostituisce al legittimo proprietario creando una serie di spassosi equivoci. *Commedia*
Ap. 20,20; film: 20,25; 22,30 ★★/●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.3067
La creatura del cimitero di Ralph Singleton, con David Andrews, Kelly Wolf. [illegible] Vietato 14 — Tratto da Stephen King, narra le distruzioni operate da un [illegible] ridestato casualmente da alcuni operai durante uno scavo. *Horror*
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 580.760
Chiuso

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16
Pazzi a Beverly Hills di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato — Amori ed avventure di un annunciatore [illegible] nella caotica Los Angeles dello spettacolo. *Commedia*
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; [illegible]; 22,30 ★★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.73.02
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Python. G.B. Col. Non Viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore. *Demenziale*
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 [illegible]

LILLIPUT
[illegible] 15 bis ☎ 537.100
Chiuso. Anteprime ad inviti

LUX
[illegible] S. Federico ☎ 541.283
[illegible], bionda... e dice sempre sì di Jerry Rees, con Kim Basinger, Alec Baldwin. Usa. Col. Non viet — Affascinante e stravagante miliardario porta all'altare [illegible] ben quattro volte una splendida cantante bionda e sexy. *Commedia*
[illegible]: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●

NAZIONALE 1
[illegible] ☎ 812.4[illegible]
La età di Lulù di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire. Spagna. Col. Viet. 18 — Dal romanzo della Grandes, amori e curiosità erotiche della bellissima Lulù tra omosex e travestiti [illegible]
Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Aquila nera di Eric Carson, con Jean-Claude Van Damme, Sho Kosugi. Colori. Non vietato — Agente speciale americano, esperto di arti marziali, alle prese con rivali del Kgb in un'azione pericolosissima. *Avventuroso*
[illegible]: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 ★★/●●●

NUOVO ODEON
via Venezia 6 ☎ 749.2362
Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta, di Walt Disney. Parodia a cartoni animati di Alla ricerca dell'arca perduta, purtroppo con la misteriosa e inspiegabile scomparsa di Paperino. Al film è abbinato Pluto e la foca. *Disegno animato*
Ore: 20,20; 22,20 [illegible]●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Bix di Pupi Avati con Bryant Weeks, Barbara Wilder. Colori. Non vietato — La breve e straordinaria esistenza di un mitico jazzista ricostruita da un regista appassionato. *Drammatico*
Ore: 18; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Risvegli, di Penny Marshall, con Robert De Niro, Robin Williams — Da un libro del neurologo Oliver Sacks, la storia vera di pazienti risvegliati dopo un coma dura[illegible]. Ma l'approccio con la loro nuova vita non è per niente facile [illegible]
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●

REPOSI
via [illegible] ☎ 531.400
Programmato per uccidere, di Dwight H. Little, con Steven Seagal, Joanna Pakula, [illegible] David. Vietato 14
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 *Prima visione*

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 518.146
Texasville, di Peter Bogdanovich, con Jeff Bridges, Cybill Shepherd. Colori. Non [illegible]
[illegible]: 16,10; 18,20; 20,30; 22,40 *Prima visione*

STUDIO [illegible]
via Acqui 2 ☎ 639.931
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale [illegible]
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 [illegible]

VITTORIA
via Roma 336 ☎ 511.799
La carne di Marco Ferreri, con Francesca Dellera e Sergio Castellitto. Colori. Vietato 14 — Una bella spregiudicata ed un uomo affamato d'amore consumano una passione durante un inverno al [illegible]. Al momento dell'addio, lui la mangerà [illegible] *drammatico*
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45 ★★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cibrario [illegible] ☎ 749.2307
La zia Angelina, di Etienne Chatiliez, con Tsilla Chelton, C. Jacob. Francia. Col. Non viet. — La terribile vecchia zia che [illegible] tutti rende la vita impossibile ai nipoti e ai vicini, ai quali combina tiri mancini volontari e no. *Commedia*
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione [illegible] agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

[illegible] VISIONI

[illegible] (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.138) Riposo

ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 331.784) Vedi teatri

CENTRE CULTUREL FRAN. (v. Pomba 23, ☎ 545.338) Ore 18 Cours public «La France pendant la II Guerre Mondiale»: **Vers une France nouvelle: le bilan de la guerre**, di Paul Dietschy

CUORE (via Nizza 56, ☎ 687.668) Oggi riposo. Giovedì **Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta**, di Walt Disney

CINE TEATRO FREGOLI (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312) Vedi teatri

LANTERI (c. G. Cesare 60, ☎ 284.134)

MASSAIA BORGHIERE (v. C. Massaia 104, ☎ 257.881) Riposo

[illegible] (p.za Massaua 9, ☎ 795.800)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, ☎ 871.048) **Che cosa ho fatto io per meritare questo?**, di Pedro Almodóvar, con Carmen Maura, Angel de Andres Lopez. Vers. it. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, ☎ 871.048) «Berlino Est: i film scongelati della Repubblica Democratica Tedesca». Ore 18: **Karla**. Ore 21 **Presentazione di Gianni Rondolino**. Ore 21,15 **Traccia sulle pietre**, di Frank Beyer. [illegible] vers. sott. sim. it.

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, ☎ 871.048) Krzysztof K[illegible]. Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 **Il caso**, con Boguslaw Linda. Sottotitoli italiani. Ingresso lire 6.000

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 53, ☎ 874.171) **Le montagne Blu**. Spettacolo organizzato dal cral della CRT. Ore 21,15

VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ 522.48.79)

LUCI [illegible]

ALEXANDRA (via Bacchi 4, ☎ 511.230) **Brividi caldi sulle labbra di mia moglie**, con [illegible] Corin, Françoise Blanchard. Colori. Apertura 14. Ultimo spettacolo 22,30

ARCO PUSSICAT (c. F. Ottobre 31, ☎ 404.621) **Le prestazioni di una signora rispettabile**, con Taija Rae, Jerry Heath. Apertura 15; ultimo 22,30. Lire 8000

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15) **Film erotico**, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108) **Gustose (Carezze d'una salope)**, con G. Rontaldo, G. Gray. No stop dalle 10. Inizio ultimo spettacolo ore 24

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334) **Sisters in private love**, con Beatrice Tucker, Barbara Summers. Colori. Apertura 10,[illegible]. Ultimo 22,30

[illegible] (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.874) **Erotic Dreams**, con Ingrid Tarpe, Barbara Summers. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

[illegible] (via Principe Tommaso 8, ☎ 650.54.70) Prima visione **Taboo sessuali di una minorenne**, con Tracy Lords, Cara Lott. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2022) **Sisters in private love**, con Beatrice Tucker, Barbara Summers. Colori. Apertura [illegible]. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.789) **Labbra bollenti di M[illegible]**. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 696.3617) **Lunghi [illegible] di Pamela**, con Kay Parker, Stephanie Taylor. Colori. Apertura [illegible]. Ultimo 22,30

TORINO (via Bucci 8, ☎ 530.353) **Cioccolato... per mia moglie**, con Maria Cristina Carter, Victoria Villa, Xives Collignon. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
CHIERI
MARILYN: riposo
SPLENDOR: Presunto innocente
CHIVASSO
CINECITTA': Americano rosso
MODERNO: La carne
POLITEAMA: Saggi di danza classica
CIRIE'
NUOVO: riposo
COLLEGNO
PRINCIPE: Brian di Nazareth
REGINA: La età di Lulù
STAZIONE: Filofax un'agenda che vale un tesoro
STUDIO LUCE: Risvegli
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: Ghost Fantasma
IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: Pazzi a Beverly Hills
POLITEAMA: Ghost Fantasma
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Amleto
MONTANARO
VITTORIA: Moana e Marina... scatenate e insaziabili
ORBASSANO
MODERNO: riposo
SALA COMUNITA': riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Bella bionda... e dice sempre sì
ITALIA: Edward mani di forbice
RITZ: Cadillac Man
RIVOLI
GIOIELLO: riposo

MAGAZZINI CAROSELLO
• I NEGOZI PIU' ATTREZZATI PER I CORREDI DA SPOSA
• TORINO VIA GENOVA 81 e VIA GORIZIA 52

domani sposi

MAGAZZINI CAROSELLO
PREZZI ASSOLUTAMENTE ALL'INGROSSO - CONVIENE SEMPRE
TORINO: VIA GENOVA 81 e VIA GORIZIA 52

L'abito nuziale è un simbolo. In Occidente e in Oriente il rosso è stato per secoli il colore tradizionale. Solo nell'Inghilterra vittoriana, il bianco è diventato il colore classico delle spose

Regola-base per non sbagliare la scelta è quella dell'armonia. Il vestito deve essere in sintonia con gli altri elementi: la stagione, l'ora, il luogo, le toilettes dei parenti e il tipo di cerimonia

IL GIORNO PIU' BELLO tra preparazioni, riti, consigli e dubbi, ma la sposa infine sa sempre cosa scegliere abiti, accessori, cerimonia: tutto deve essere attentamente studiato perché l'effetto sia indimenticabile

All'altare come regine

Normalmente, quando una coppia decide per il fatidico «sì» e lo comunica gioiosamente ad amici e parenti, la reazione iniziale è comune: «Ci avete pensato bene? Siete sicuri?». E i futuri sposi dovranno armarsi di pazienza e sopportare con eroismo tutti gli affettuosi compatimenti da parte di madri, zie e i vari amici «saggi», che forti delle loro esperienze, si prodigano in raccomandazioni e avvertimenti. E' chiaro che tutti ricordano solo il «dopo», e non il piacere, l'emozione e la frenesia della preparazione della cerimonia e dei riti che la precedono.

In ogni caso, e salvo qualche eccezione di ripensamento all'ultimo momento, non esiste insidia che possa far desistere i futuri sposi dalla loro decisione. Neppure quando si trovano nel ciclone delle mille cose da ricordare e preparare. In tutto questo sono senz'altro aiutati dalle rispettive madri. Anzi, a quella della sposa spetta la carica di «direttrice generale». Mentre quella dello sposo sarà relegata, suo malgrado, ad un semplice ruolo di «consulente matrimoniale». Il padre della sposa, che è un l'altro quello che sostiene gran parte delle spese, è messo in disparte da moglie e figlia, le quali non ritengono necessario dargli spiegazioni su cifre, strategie e tattiche. La parte del leone, che tranquillo osserva la tempesta senza l'obbligo di intervenire, è quella del padre dello sposo.

Il «problema» iniziale e principale è l'abito nuziale. Ogni civiltà e cultura hanno sempre attribuito un grande valore alla veste indossata dalla sposa. Infatti è il simbolo di passaggio da uno stato di donna nubile a quello di donna sposata. In Occidente e in Oriente il rosso è stato per secoli il colore tradizionale. Solo nell'Inghilterra vittoriana, il bianco è diventato il colore classico delle spose. L'abito, per quel particolare giorno, è quindi importantissimo per qualsiasi tipo di donna, di ogni età e condizione sociale. E sceglierlo non è facile. Un abito anticonformista o tradizionale, aderente o vaporoso, corto o lungo, disinvolto o solenne? Nessuna paura. Anche in questa occasione si faranno avanti sorelle, cognate, zie e nonne per dare il loro parere. La decisione finale spetta, naturalmente, alla protagonista, anche se rimane preda di dubbi e incertezze. Una regola-base per non sbagliare nella scelta è quella dell'armonia. Nel senso che l'abito nuziale deve essere in sintonia con gli altri elementi del matrimonio: la stagione, l'ora, il luogo prescelto, le toilettes dei parenti e il tipo di cerimonia.

Due modelli tratti da «Sposa bella»: in grande l'abito vaporoso con corpetto finemente trapuntato di ricami e perline; a sinistra un originale vestito con corpino aderente e graffiato, e simpatiche «alucce» rigide allo scollo e dietro, quasi a ruota

Anche il colore del velo, nei secoli passati, era rosso ed indicava modestia e pudore. E le spose lo ricercavano prezioso e lungo, accompagnato da una acconciatura solenne e regale. Negli Anni 60 questa ricercatezza è scomparsa, per ritornare in auge negli Anni Novanta. Quindi, veli di pizzo di Burano, o quelli francesi con disegni floreali o, più attuali, con disegni geometrici. Ma anche veli di semplice tulle.

Lo sposo per nessuna ragione deve indossare lo smoking o il «dinner jacket» (giacca da pranzo). Infatti, sono abiti da sera, da ballo o da cena elegante. Se è un matrimonio formale da giorno è indicato il tight, se è di sera, dopo le 18, un abito da società blu scuro o nero (marsina). I rispettivi futuri suoceri si devono adeguare all'abito dello sposo.

Alla sposa è sconsigliato indossare gioielli: sia per un comune senso estetico, sia per le buone maniere. Quel giorno, per farsi bella, bastano la fede nuziale e i fiori. Questi ultimi, ovvero il mazzolino che lo sposo deve ordinare e far consegnare con assoluta puntualità il giorno delle nozze, è un pensiero affettuoso che significava, con i fiori d'arancio, purezza e innocenza. Oggi si possono scegliere bouquet più personalizzati e composti da mughetti (purezza) e gardenie (simpatia); rose bianche (sei un angelo) e gelsomini (amabilità). In primavera, fiori di ciliegio e di pesco. Assolutamente no le orchidee e i vari fiori esotici. In ogni caso devono essere assolutamente freschissimi.

Per rendere più solenne e indimenticabile la cerimonia è senz'altro indicata la musica, anche se procura lacrime ed emozioni. La marcia nuziale deve essere suonata dal vivo ed oggi è facile trovare un duo o anche un solista senza spendere molto. Le più belle sono l'«Ave Maria» di Franz Schubert o quella di Charles Gounod. Oppure la marcia nuziale dal «Lohengrin» di Richard Wagner o quella di Antonio Gabellotto.

Un po' sexy e un po' principessa: per la sposa '91 non ci sono veri limiti, dipende dal carattere. Foto tratte da «Sposa bella»

GIUSEPPE FANTOZZI

LAMPADE E LAMPADARI MODERNI E CLASSICI A PREZZI SUPER CONVENIENTI

VIA PORPORA 27
TORINO - Tel. 011 264.814

CONDIZIONI SPECIALI PER GLI SPOSI

Lampade e tappeti un tocco elegante

«Vestire» i pavimenti con un tappeto è dare all'arredamento qualcosa di più

Un elegante lampadario in ottone bagno oro zecchino e pregiati strass di Swarovski

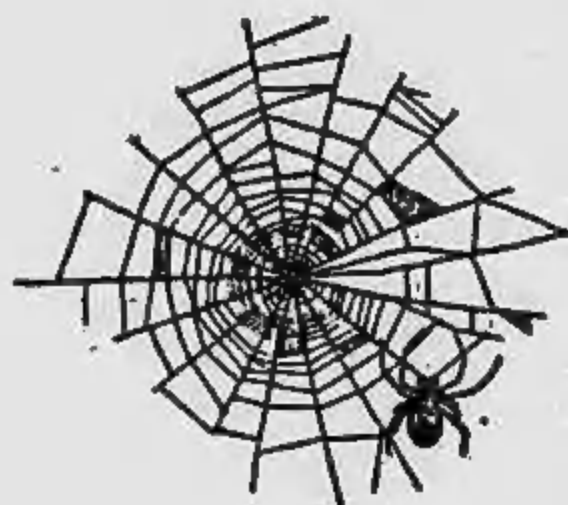
Il bronzo viene scelto spesso come metallo ideale per comporre lampadari corredati da una vetreria finissima, adatta a ogni ambiente

La storia del mobile, a partire dai primi decenni del Novecento, è stata costantemente legata all'idea di «moderno», intesa come desiderio di aderenza alla realtà del tempo, interpretandone le esigenze e rispondendo ai suoi bisogni mediante prodotti inequivocabilmente contemporanei. Con la rivoluzione industriale dell'800, l'introduzione di procedimenti e processi economici, fu innestata una serie di reazioni a catena che di volta accettavano o rifiutavano la meccanizzazione, considerandola responsabile di ogni risultato formalmente negativo, oppure mezzo per un'estetica alternativa. La discussione su arte, design, avanguardia, industria ed artigianato è ancora viva e il dibattito ha attinto nuove energie, anche se, essenzialmente, si dovrebbe discutere sull'«artisticità» dei mobili. Oggi, chi deve arredare una casa, ha quindi a disposizione una vasta scelta di stilemi, adatti per qualsiasi tipo di abitazione. Molto importante è l'illuminazione, che deve variare da stanza a stanza.

I lampadari della Fabbrica Fantozzi possegono una capacità creativa che attingo nel passato ed impone nuove esperienze di espressione, rivisitate e reinterpretate con il gusto odierno. Quindi lampade e lampadari dal sapore classico, «importanti» come veri gioielli. Esemplari che ricordano i preziosi vetri smaltati di Philippe-Joseph Brocard. E, ancora, lampadari in ottone con bagno oro zecchino 24K e strass «Swarovski». O lampadari che ricordano i vecchi candelieri del '700 composti in fusione di bronzo. Molto allegri e romantici quelli a forma di fiore sempre in fusione di bronzo e legno corredati di vetreria finissima. Non mancano lampadari, lumetti e applique dal design moderno in cristallo di Murano. Le piantane, alogene, in ottone laccate e corredate di vetreria finissime, hanno un disegno ora prettamente austero e moderno, ora un disegno morbido e romantico. Non mancano le lampade in ceramica e i classici lampadari con gli stupendi vetri colorati di Murano. Infine, la fabbrica Fantozzi, ha ideato tutta una serie di appliques prodotte con materiali di elevata qualità.

Un altro elemento importante di relax dell'abitazione, che accompagna suoni dolci e morbidi, e richiama atmosfere accoglienti, raffinate ed eleganti, è il tappeto, che non si propone di «vestire» un pavimento, ma di comunicare piacevoli sensazioni. Alla Cito, che quest'anno festeggia 20 anni di attività, tappeti persiani, caucasici, pakistani, afghani, turchi, e così via. Ognuno di questi tappeti ha una storia da raccontare fatta di ricerca dei luoghi di nascita, di selezione delle qualità migliori. Tappeti che propongono viaggi entusiasmanti tra disegni, motivi ed accostamenti di colori che solo città e zone dove sono nati gli artigiani più antichi del mondo possono offrire. I tappeti, comunque non sempre sono oggetti costosi.

La Cito offre dei tappeti degli Anni 40-'60 che si possono acquistare a partire da lire 600 mila. Inoltre, tappeti «Kilim», senza vello o tessuti piatti, prodotti nelle tende delle popolazioni nomadi tra Turchia e Turkmenistan. I tappeti sono un prodotto di paziente lavoro che dura mesi e talvolta anni. Si usano e si conservano per intere generazioni ed il loro valore aumenta sempre più con il tempo. In un ambiente, i tappeti, con la smaltata lucentezza delle loro tinte, con le loro rasserenanti composizioni geometriche, floreali o pastorali, si adattano bene a qualsiasi arredamento. In ogni caso, la Cito con i suoi esperti, dà consulenze ai propri clienti per ogni tipo di ambientazione.

dal 1912
RAGNO D'ORO

I TESSUTI PIU' PREZIOSI PER LE SPOSE PIU' BELLE

VIA GARIBALDI 6/B - TORINO - TEL. 43.66.070

Primula

FIORI IN TUTTO IL MONDO

Associato Interflora

"Da oltre 30 anni al Vostro servizio"

OTTIMO TRATTAMENTO PER GLI SPOSI

Corso Vittorio Emanuele, 92 - 10121 Torino - tel. (011) 51.05.95

chiusura giovedì pomeriggio

Sono diverse le agenzie che organizzano viaggi speciali per lune di miele indimenticabili e a prezzi ridotti

Bangkok, Bali e Singapore fra le mete preferite; un'altra proposta invita invece sulle tracce dell'antico popolo Maya. Viaggi indimenticabili tra storia, folklore e relax

Un volo in Oriente per la nuova coppia

Il programma speciale *Honeymoon*, proposto dalla Francorosso International, prevede alcune affascinanti destinazioni orientali tra le più prestigiose: Bangkok, Bali e Singapore, due settimane per gustare ed apprezzare sapori esotici ed itinerari selezionati con romantiche crociere sul Chao Phya, il lungo tratto d'acqua regale. Il programma non è il cosidetto *tour de force*, ma una tranquilla vacanza che consente di scoprire in tutta libertà ambienti tipici, profumate cene thailandesi, danze folkloristiche, sport, shopping, importanti edifici coloniali, colorati quartieri cinesi, indiani e spettacoli grandiosi come la famosa *Danza del fuoco* e delle scimmie. La quota di partecipazione comprende anche una riduzione per la sposa.

Il viaggio è così articolato: Italia/Bangkok il primo giorno, e quindi sino al sesto permanenza in questa grande città nel lussuoso albergo Regent. Proseguimento per Bali e sosta sino al tredicesimo giorno all'hotel Nusa Dua Beach: poi si continua per Singapore, con rientro in Italia il sedicesimo giorno. Sono comprese nel programma alcune visite ed escursioni effettuate con guide parlanti italiano, la mezza pensione negli alberghi di categoria extra lusso, i trasferimenti in auto dagli aeroporti e il viaggio in aereo in classe economica su linee regolari. Il programma *Honeymoon* a Bangkok, Bali, Singapore della Francorosso è acquistabile nelle principali agenzie di viaggio italiane. E' anche previsto un menù speciale sposi nell'elegante ristorante Kertagosa di Bali e il soggiorno all'hotel Yatt Regency di Singapore.

Un comodo volo su linee regolari per approdare sulle belle e riposanti spiagge di Bali, con alberghi extra lusso, divertimenti e prezzi speciali per gli sposi, comprese gite, escursioni e spettacoli

Testimonianze dell'antico popolo Maya e tranquillo relax balneare è la proposta vacanza Costour inserita nel programma Pan Am Holidays: un viaggio di nozze indimenticabile nella penisola dello Yucatan a Cancun. Per raggiungere la celeberrima spiaggia del mar dei Caraibi si può partire dall'aeroporto di Milano Malpensa col volo 85 PA alle ore 10,55 diretto a New York.

Vale la pena di trascorrere un paio di giorni nella spettacolare e dinamica *Big Apple*, una città «unica» che offre tutto. Piccolo balzo sul mare e atterraggio a Cancun, una piccola isola unita alla terraferma da due ponti diventata in soli 10 anni il punto d'incontro più famoso del turismo internazionale. Due le sistemazioni alberghiere proposte: l'hotel Ramada Renaissance Cancun e lo Sheraton Resort & Towers, lussuosi standing sul mare con sabbia bianchissima che offrono tutti i confort immaginabili, piscine, campi da tennis muniti di illuminazione notturna, shopping, ristoranti specializzati in cucina messicana, discoteche, fitness, minigolf e sport nautici.

Questa è la vacanza balneare ideale, vicina però alle imponenti vestigia della civiltà Maya. A soli pochi chilometri da Cancun si affaccia Tulum, una importante città che raccoglie testimonianze architettoniche di assoluta bellezza. Altri punti archeologici interessanti sono: Chichenitzà, centro di cerimonie Maya, Merida, capitale dello Yucatan, Uxmal famosa per l'alta piramide dell'Indovino; quindi Kabac, altro centro dedicato al dio Chac della pioggia. Con tempo a disposizione si può pensare di rientrare in Italia via New Orleans, con una breve sosta nella culla del jazz, oppure fare uno stop a Miami in Florida, quindi proseguire per l'Italia con il volo 2156/64 della Pan American che arriva a Malpensa alle 9 del mattino: un viaggio di nozze indimenticabile di 15 giorni o più.

MAGAZZINI
CAROSELLO
VIA GORIZIA 52 - VIA GENOVA 81
TORINO
TENDAGGI - PIGIAMI
PIUMONI - BIANCHERIA
LENZUOLA - ARTICOLI
IN SPUGNA - ECC.
veri
SCONTI
dal 20 al 50%
...una favolosa occasione!
aut. com.

CITATI AD ESEMPIO

Per l'assortimento di oltre 10.000 esemplari unici che viene costantemente rinnovato.

Per il servizio impeccabile che prevede l'ambientazione del tappeto a domicilio.

Per la chiarezza sui prezzi che può essere controllata sul rovescio di ogni tappeto.

Per la formula di pagamento esclusiva in 12 rate mensili senza cambiali né interessi.

Per l'eventualità sempre aperta di ricorrere al cambio del tappeto scelto.

Per il rapporto di fiducia reciproca con ciascuno dei suoi 32.000 clienti.

Per la tradizione di un marchio che da 20 anni offre una garanzia totale di qualità e serietà.

Moltiplicate. Risultato: CITO. Potevate immaginare che in un nome così corto si nascondessero tante virtù?

CITO

IL MONDO IN UN TAPPETO

TORINO, Via Lagrange ang. Via Giolitti
MILANO, Viale Tunisia ang. Via Settala

L'ARTIGIANO DEL SALOTTO
TENDE E TESSUTI D'INTERNI
DELLE FIRME PIU' PRESTIGIOSE

di GENNARO GIUSEPPE
L'ESPRESSIONE DELLA MODA
NELLA MANIFATTURA E
QUALITA' DEL TESSUTO
C.so R. Margherita 169 - Torino (011) 48.89.00

MASCHERE & BERGAMASCHI

NOLEGGIO
ABITI
DA SPOSA
e
SMOKING
Su appuntamento
Tel. 771.49.73
V. Salbertrand, 29
TORINO

PASTICCERIA

LA BAITA

un mondo di dolcezza

SERVIZI:

- COMUNIONI
- MATRIMONI
- BATTESIMI
- CRESIME

SPECIALITA' TORTE

LA BAITA s.n.c.
Strada Leinì 16 - CASELLE T.SE - Tel. 996.12.89

L'ANGOLO DEL GOLOSO
Via P. Tesio 1 - S. MAURIZIO C.SE - Tel. 924.41.56

Nella vostra prenotazione per un servizio presentate questa pubblicità vi sarà offerto un «dolce omaggio»